

Сценарий праздничного мероприятия «Прощай, Масленица!»

(для детей старшего дошкольного возраста)

Музыкальный руководитель Мухина И.В.
Инструктор по физической культуре Кармеева С.В.
Старший воспитатель Вифлянцева Е.А.

Программное содержание:

Цель: Приобщение детей дошкольного возраста к народным традициям, истокам русской культуры.

Задачи:

1. Прививать детям интерес к культуре, традициям, праздникам родного края, развивать эмоциональную сферу детей.
2. Познакомить с традициями празднования Масленицы на Дону, процессом замешивания теста на блины, изготовления обрядовых кукол.
3. Развивать словарный запас дошкольников путем знакомства со старославянизмами.
4. Создание условий обеспечивающих познание ребенком ценностей истории и культуры родного края, способствующих зарождению личностных смыслов.
5. Развитие эмоционально-эстетической сферы ребенка в процессе восприятия музыкальных, литературных, изобразительных произведений искусства родного края.
6. Развитие творческого потенциала в художественно - эстетической, музыкальной, игровой деятельности.

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.

Предварительная работа:

1. Просмотр презентаций о традициях празднования Масленицы на Дону.
1. Разучивание народных песен «А мы Масленицу дожидаем», русской народной песни «Блины», «Сею-вею снежок», хороводов, плясок.
2. Изучение с детьми закличек про Масленицу, названий дней масленичной недели.
3. Изготовление атрибутов для игр.
4. Подбор речевого и музыкального материала.
5. Ознакомление детей с народными играми.
6. Беседы о весне.
7. Изготовление обрядовых куколок-оберегов и чучела Масленицы.

Действующие лица: Кукольная игрушка – Дед Щукарь, Мальчик - «Блин», Девочка - «Оладушка», Скоморохи, Зима, Корова, Марфа, Маманя, Весна, фольклорный ансамбль «Пчелушка».

Зал оформлен «блинными» портретами. На центральной стене изображения Масленицы со скоморохами и матрешками, ярмарочные лавки, ширма для театра.

Звучит веселая музыка, на ширме кукольного театра появляется Дед Щукарь.

Дед Щукарь. Здравствуй весь честной народ! И слева и справа,
Мы встречаем всех гостей шуткой и забавой!
Люди всех возрастов, всех объемов и ростов!
Всех профессий и занятий, тещи, сестры, сватья, братья!
Ближе подвигайтесь, да шире улыбайтесь.
Улыбайтесь во весь рот, кто на праздник к нам идет!
Я – Дед Щукарь - ведущий, озорной и вездесущий,
На празднике необходим, простым народом любим!

Под музыку выбегают Скоморохи.

1Ск. Подходите без стеснения!
Мы покажем представленье!
Станем Зиму провожать,
Да Весну – красну встречать!

2Ск. Пусть проходит праздник пышно,
Пусть в округе будет слышно,
Как гуляет детвора,
Праздник начался, ура!

3Ск. Приглашаем, не лениться,
От души повеселиться,
Выходи скорей, народ,
Станем в дружный хоровод!

Хоровод «СЕЮ-ВЕЮ СНЕЖОК»



Исполняют дети и ансамбль педагогов «Пчёлушка».

1Ск. На щеках горит румянец,
Значит, дружным был наш танец,
И весеннее тепло
В сердце к каждому дошло!

2Ск. Ты ошибся, люди мерзнут,
Все синеют от мороза!
Значит Зимушка – Зима
Появиться здесь должна!

Входит Зима.

Зима. Я здесь с самого начала,
Никуда не пропадала!
Не уйду я со двора,
Не надейся, детвора!

Дед Щукарь.

Ой, смотри, Зима явилась,
Как беды бы не случилось!
Будет щас качать права:
Я останусь, я права!

3Ск. Нет, мы ей права напомним:
С ней прощаются сегодня!
Не ее мы в гости ждем,
А Весну к себе зовем!

Зима. Всем сегодня говорю
Можете не ждать Весну
Её время не пришло
Не пущу я к вам тепло!

Зима. Разве я не радовала вас морозом,
Кто нынче не ходил с красным носом?
Разве снегом я Землю не украшала,
Или на санках вас всех не катала?
Мне только свистнуть стоит -
Налетят метели, и ваш праздник расстроят!

Зима. Кому зима мила? Поднимай руки, детвора!
Ах так, надоела? Тогда вызываю вас на бой,
Стенка на стенку в снежки всей гурьбой.

Вот это будет моя поддержка (*показывает на народ в кругу*),
Посмотрим еще, кто верх одержит!

Гости произвольно делятся на две команды.

Игра «МЕТАНИЕ СНЕЖКОВ».

Зима. Есть еще одна игра
Называется «Лыжня».
Становитесь-ка скорей,
Да, играйте веселей!

Игра «НЕОБЫЧНЫЕ ЛЫЖИ».



Дед Щукарь. Всё! Музыка кончилась, а победила дружба. Во как! Не возражаешь, Зимушка?

Зима. Да, не возражаю, конечно. Все показали себя молодцами. И скажу вам по секрету, что я и сама уже устала. Время-то мое длинное и не простое: темное и холодное. Самой солнышка хочется.

ЗСк. А пойдем с нами, мы тебя чаем напоим, да блинами угостим.

Зима. Ладно, ваша взяла. Уступлю дорогу Весне. Только не сразу, не надейтесь. У меня еще дела остались важные.

Дед Щукарь. Вот и хорошо, вот и ладушки. Ты же и сама знаешь, что всему свое время. А договориться завсегда можно.

Зима (слегка ворчливо). Ладно, ладно, помирились уже. Пусть народ веселится, а я пойду, отдохну немного. Силы уже не те, что в декабре и январе. Уговорили, ведите меня чаевничать.

Скоморохи (улыбаясь). Пойдем, пойдем. Самовар пыхтит, блины стынют.
(Обращаясь к Деду Щукарю). А ты пока народ развлекай, мерзнуть не давай. Мороз не велик, да стоять не велит!

Зима и Скоморохи уходят.

Дед Щукарь. Что ж, друзья, продолжим встречу,
Вспомним нашу старину!
Как же этот славный праздник
Назывался на Дону?

Дети отвечают.

(«Объедуха», «Сахарные уста», веселая касаточка, перепёлочка, «ясочка», «семикова племянница», «целовальница»).

Дед Щукарь. Зиму с ней мы провожаем,
И Весну - Красну встречаем,
Ей блины вкусны, пекут,
Даму эту как зовут?
Дети. Масленица!

Дед Щукарь. Все семь дней народ старался, да блинами объедался.
Дал названья этим дням, и они известны нам.



Дети.

Понедельник - это «ВСТРЕЧА».

А «ЗАИГРЫШИ» - второй.

А на «ЛАКОМКУ» в день третий,

В гости к теще шли гурьбой.

А потом – «ЧЕТВЕРГ ШИРОКИЙ»

Иль «РАЗГУЛ» да «ПЕРЕЛОМ».

В пятый – «ТЕЩИНЫ ВЕЧЕРКИ» -

Приглашали к зятю в дом.

«ПОСИДЕЛКИ У ЗОЛОВКИ»

Отмечали в день шестой.

Отпускали на пригорке

Образ Масленицы той.

Были дни полны весельем

Да гуляньем до зари.

И «ПРОЩЕНЫМ ВОСКРЕСЕНЬЕМ»

День седьмой все нарекли.

Дети поют песню « А МЫ МАСЛЕНИЦУ ДОЖИДАЕМ».

Дед Щукарь. Его любят все на свете,

Любят взрослые и дети,

Хоть с начинкою, хоть без,

Каждый хочет его съесть,

Круглый он хрустящий,

От маслица блестящий.

Под музыку появляется Блин.

Блин. Позвольте представиться: я – Блин, на весь свет один!

Всех моих братьев съели, а меня не успели!

Только на меня раскрыли роток – а я шмыг, и наутек!

Говорят, что для души все причуды хороши,

Хочу косточки размять – не пора ли поплясать?

Начнем плясовую, круговую, озорную!

ОБЩАЯ ПЛЯСКА «На горе –то калина»

После пляски дети садятся на места, появляется Оладушка.

Оладушка. Я от бабушки ушла! Я от дедушки ушла! По снежочку я пошла (замечает детей). Ой! И деточек нашла! Эх, сейчас поозорую!

Блин. Ты кто такая?

Оладушка. Я твоя родственница.

Блин. Докажи!

Оладушка. Я знаю, как пекут блины!
Дед Шукарь. Вот мы сейчас это проверим!
Что нужно сделать, чтобы блины испечь?
Оладушка. Печь растопить, а чем?
Дети. Дровами.



Игра «ДРОВА».

Дед Шукарь. А на чем блины замешивают?
Оладушка. На молоке. А молоко кто дает?
Дети. Корова.

Под музыку входит Корова.

Корова (капризно). Звали? Я пришла, чего надо-то?
Корова (к зрителям). Молочка хотите?

Дети молчат.

Корова (к детям). Я вас спрашиваю, хотите молочка?
Дети дружно отвечают: «Да!»

Корова. Кто доить будет?
Скоморох. Кто? (*обращаясь к Оладушке*). Ты умеешь?
Оладушка. Откуда?

Скоморох. А ты? (*обращаясь к Блину*).

Блин. И я не умею.

Блин и Оладушка. А что же делать будем?

Скоморох. Не знаю.

Корова (решительно). Ну, вы доить будете или не будете?

Скоморох. Мы решаем эту проблему.

Корова. Ну, решайте, а я пошла.

Скоморох. Как пошла? Куда пошла?

Корова. Куда-куда? Домой, в хлев, на обед.

Скоморох. А как же молоко?

Корова. Не переживайте, я вам вымя оставлю, потом принесете.

Скоморох, Блин и Оладушка (вместе, широко открыв глаза). Как вымя оставишь?!

Корова. Как всегда.

Корова и Скоморох уходят со сцены.

Оладушка. Чудеса!

На сцену выходит Скоморох. Он несет в руках две резиновые перчатки, наполненные молоком.

Скоморох. Никаких чудес. Научно-технический прогресс. Вымя на липучке. Когда хочешь — отлепляешь, когда хочешь — прилепляешь! Удобно корове — удобно получателям.

Блин. Сейчас проведем дойку.

Игра « ПОДОИ КОРОВУ ».

Дед Щукарь. А яйцо в тесто нужно положить? А кто их несет? **Оладушка.** Курица.

Дед Щукарь. А их еще нужно из курятника принести.

Игра « ПЕРЕНЕСИ ЯЙЦО ».

Дед Щукарь. Какая молодец – ты Оладушка! А еще нам что нужно? **Оладушка.** Мука.

Дед Щукарь. Вот мука - это подарок от меня.

Передаёт муку Оладушке, она несёт её в блинную лавку, где пекут блины. (Вместе взобьём 2 яйца и половину молока. При взбивании добавим соль и сахар. В миску высыпает просеянную муку и медленно вольём в неё жидкую массу — хорошо перемешаем. В получившееся густое тесто вливаем небольшими порциями остальное молоко и хорошо размешиваем венчиком. Чем больше

молока мы добавим, тем тоньше блины у нас получатся. Теперь добавим в тесто растительного масла без запаха. Еще раз размешаем, и будем выпекать.)



Звучит песня «БЛИНЫ».

Исполняют дети и ансамбль педагогов «Пчёлушка».

Скоморох. Ну - ка, глянь, честной народ! Кто - то в гости к нам идет!

(Выходит Марфушенька со шкатулкой; раскрывает ее, достает зеркальце, смотрит в него).

Марфа. Я Марфушенька – душенька! **(Целует себя в зеркале)** Маменькина дочь, Если что-то захочу, непременно получу!

(Кричит, ногами топает, руками машет).
Маманя!!!

(Появляется Маманя)

Маманя. Бегу, бегу Марфушенька! Бегу, бегу душенька! **(Подбегает, поправляет платочек, гладит по голове).**

Марфа. Ты мне говорила, что праздник у нас?

Маманя. Ага! Праздник, доченька, праздник, моя кровиночка! Да еще какой, голубушка!

Марфа. Рассказывай мне скорее, что за праздник!

Маманя. А мы у народа честного спросим! Детишки, какой у нас сегодня праздник? - *(Масленица!)* А что на Масленицу делают? Правильно, Зиму провожают, блины едят, чучело Масленицы в небо запускают, веселятся!

Дети.

Раздайся, народ,
Меня пляска берёт!
Пойду, попляшу,
На людей погляжу!

Эх, топну ногой,
Да притопну другой,
Не могу стоять на месте –
Характер такой!

ПЛЯСОВАЯ НАРОДНАЯ «Пчёлочка золотая»

(Марфушенька сначала танцует со всеми, потом начинает плакать).

Марфа. ААААА! Не могу больше танцевать! Устала!!!! Маманя!!!! Ножки болят!!!! Ручки болят! Все болит!

Маманя *(усаживает на стул, успокаивает).* Деточка моя, конфеточка моя! Потерпи, сейчас мамочка ножки разотрет, они болеть то и перестанут!
(Растирает ножки и ручки). Аж вопрегла вся Марфушенька! На держи!

(Дает Марфушеньке носовой платок, та платок выкидывает, сморкается в подол платья).

Марфа. Ой, наряд испачкала!

Маманя. Мы сейчас все исправим. Сарафан мы постираем быстро в раз, и на это не затратив даже час! Ну, ка ребятки, делимся на две команды! Постираем Марфушенькины сарафаны! *(Для игры: два тазика, два сарафана или платья, два флажка или обруча. Первый бежит, ставит в обруч тазик с платьем, второй бежит, забирает тазик, третий относит обратно).*

Игра “СТИРКА”.

Марфа. Ой, скучное это занятие, мама! Совсем не хочу стиркой заниматься! Хочу на санях кататься! Вот тогда веселье будет!

(Марфа садится на сани).

Маманя *(пытается утащить дочку).* Ой, тяжело, ой не могу, откормила я тебя,

пирожок ты мой с повидлом! Сладенькая ты моя! Ребятки, ну-ка помогите мне Марфушеньку покатать! *(Марфушенька падает с саней и плачет, Мама охает).*



Под музыку появляется Весна.

Марфа. Ой, Маманя, посмотри, кто это!?

Весна. Здравствуйте, ребятушки! *(Кланяется ребятам)* Здравствуйте, люди добрые – гости дорогие! *(Кланяется взрослым)* Я Весна — красна! Радость в дом я принесла! Солнце, птички, ручейки - вот помощники мои! Вы же Зиму проводили?

Скоморох. Зиму провожали с веселыми песнями и задорными танцами! С шутками — прибаутками! Смехом и улыбками! Играми и забавами!

Весна. А вы!? *(Обращается Мамане и Марфе)* Вон Марфушенька — губы раздула! Все ей не так, все не эдак! Эти игры не нравятся, музыка не такая, танцевать не хочет!

Марфа. Ага! Вот посмотрела бы я на тебя, какие бы ты песни пела, если бы тебя так с санок уронили! Явно бы не веселые!

Весна. Как же не веселые! Разве это не смешно, как ты выпала из саней! Ведь это так приятно, когда снежок морозит твои щечки и ручки, а солнышко щурит глазки!

Марфа. Вот еще! Забавно ей! Ничего хорошего в этом нет! Холодно и неприятно!

Весна. Ребята! А вы молодцы! Веселитесь и празднуете! Не жалеете улыбок и смеха! Только не могу я в права в свои вступить, пока Марфушенька искренне не будет радоваться мне! Ее плохое настроение все силы у меня забирает, и не могу я

начать свое правление! Что же делать?! Эх, беда с Марфушенькой, беда! Чем еще можно поднять ей настроение? Солнцем! А символом солнца являются блины!

Маманя. Весна, да и какая же масленица без блинов!?

Весна. Верно, говоришь! Блины — это самое главное угощение на масленицу! Поэтому сегодня я вам обещаю, что всех буду угощать своими блинами! А пока поиграем еще! Мы забыли о самой главной праздничной забаве! Без этого конкурса не обходиться ни одна Масленица!

Игра «КАТАНИЕ НА КАРУСЕЛИ».

Марфа. Эх, весело мне стало! Душа прямо-таки поет!

Весна. Так спой нам, Марфушенька! Раз душа твоя поет! Открой нам сердце свое! Не всегда же злиться! Нужно и веселиться уметь!

Песня « КАК НА МАСЛЕННОЙ НЕДЕЛЕ».

Исполняют дети и ансамбль педагогов «Пчёлушка».

Весна. Налетайте на блины,
Солнышку они сродни!
Вкусные, душистые,
Бока золотистые!
Блины будем объедать,
А после Масленицу выпускать!

Дети идут в группу, угощаться блинами. Герои представления задерживаются у прилавка с куклами-оберегами.

(Во время подготовки к масленичной неделе ребята изготавливали кукол-Масленичек. Издавна этих кукол делали как оберег от всяких напастей, и символизировали они приход весны, солнца. При изготовлении в неё вкладывался сакральный смысл: кто чего желал - здоровья, достатка, тепла, доброты... С ней встречали дорогих гостей, приглашая в своё энергетическое поле, чтобы люди чувствовали себя под защитой.)

