

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №2 «СОЛНЫШКО»  
МОРОЗОВСКОГО РАЙОНА РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

**ПРИНЯТО:**

на педагогическом совете  
МБДОУ детского сада №2  
"Солнышко"  
Протокол № 1  
от «15» июля 2021 г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий МБДОУ  
детского сада №2  
"Солнышко"  
Мер А.А. Федоркова  
Приказ № 62  
от «15» июля 2021 г.



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

---

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детского сада №2 «Солнышко»

# **СОДЕРЖАНИЕ**

## **РАЗДЕЛ 1 . ЦЕЛЕВОЙ.**

### 1.1. Пояснительная записка

#### 1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

#### 1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

### 1.2 Планируемые результаты освоения Программы.

## **РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ.**

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

#### 2.1.1 Особенности осуществления образовательного процесса.

#### 2.1.2 Образовательная область «Физическое развитие»

#### 2.1.3 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

#### 2.1.4 Образовательная область «Познавательное развитие»

#### 2.1.5 Образовательная область «Речевое развитие»

#### 2.1.6 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

### 2.3 Реализация регионального компонента.

### 2.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

## **РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ.**

### 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.

### 3.2 Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

- 3.3 Организация режима пребывания детей в МБДОУ
- 3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.
- 3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

#### **РАЗДЕЛ.4 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ.**

##### **ПРИЛОЖЕНИЯ**

**Приложение 1** Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников по психологической подготовке детей к школе (подготовительная группа).

**Приложение 2** Перспективный план - программа по ознакомлению с жизнью, бытом донских казаков (средняя группа, старшая группа).

**Приложение 3** Программа развития социально-эмоциональной сферы детей старшей группы «Я+ ТЫ+ МЫ»

**Приложение 4** Модель реализации образовательной области «Здоровье» в режимных моментах на основе комплексно – тематического планирования.

**Приложение 5** Рабочая программа воспитания МБДОУ детского сада № 2 «Солнышко»

## РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ.

### 1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 2 «Солнышко» разработана в соответствии с документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564).
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 г. № 1155 г. Москва « Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования».
- Трудовым кодексом Российской Федерации. Принят 21.12.2001г. ( Последние изменения от 27 июля 2010 г. № 227-ФЗ.)
- Конвенцией о правах ребенка от 13.12.1989 г;
- Семейным Кодексом Российской Федерации.

Локальными актами:

- Положением о Совете ДОУ;
- Положением об общем собрании трудового коллектива;
- Положением о Педагогическом Совете;
- Правилами внутреннего трудового распорядка, должностными инструкциями;
- Положением о материальном поощрении сотрудников.
- Положением о психолого-медико-педагогическом консилиуме;
- Положением о Консультационном пункте для родителей (законных представителей детей), чьи дети не посещают ДОУ;

Образовательная программа ДОУ разработана на основе примерной общеобразовательной программы «Радуга» с учетом федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. Образовательная деятельность носит светский характер, осуществляется на русском языке.

МБДОУ детский сад № 2 «Солнышко» – детский сад общеразвивающего вида. Режим функционирования ДОУ: пятидневная рабочая неделя, часы работы с 7.00 до 19.00. Всего в ДОУ воспитывается 84 воспитанника. Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста.

Общее количество групп – 3.

вторая младшая группа – с 3-4 лет.

средняя группа – с 4-5 лет.

Старше- подготовительная – 5-7 лет.

### **1.1.1 Цели и задачи Программы.**

#### **Цели программы:**

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

#### **Достижение поставленных целей требует решения определённых задач деятельности ДОУ:**

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы.**

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными федеральными государственными стандартами дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Цели определяют систему психолого-педагогических принципов, отражающих наше представление о значении дошкольного возраста для становления и развития личности ребёнка:

**а) Личностно ориентированные принципы**

*Принцип адаптивности.* Предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребенка.

*Принцип развития.* Основная задача детского сада – это развитие ребёнка-дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.

*Принцип психологической комфортности.* Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

**б) Культурно ориентированные принципы**

*Принцип целостности содержания образования.* Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

*Принцип смыслового отношения к миру.* Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысляет для себя.

*Принцип систематичности.* Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

*Принцип ориентировочной функции знаний.* Знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

*Принцип овладения культурой.* Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

**в) Деятельностно-ориентированные принципы**

*Принцип обучения деятельности.* Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач.

*Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие.* Предполагает опору на предшествующее спонтанное (или не управляемое прямо), самостоятельное, «житейское» развитие ребёнка.

*Креативный принцип.* В соответствии со сказанным ранее необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

### 1.1.3 Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

#### Особенность организации образовательного процесса в группах раннего возраста.

#### Закономерности психического развития ребенка.

##### Периодизация детского возраста

«Периодизация психического развития в детском возрасте – фундаментальная проблема детской психологии. Её разработка имеет важное теоретическое значение, поскольку через **определение периодов** психического развития, а также через **выявление закономерностей** (существенных, необходимых и устойчивых связей, отношений) переходов от одного периода к другому может быть решена проблема **движущих сил** психического развития» (Д.Б. Эльконин).

Изучение особенностей развития ребенка невозможно без деления на возрастные периоды.

**Возраст** (возрастной период) – это эпоха в жизни человека, характеризующаяся **ведущим видом его деятельности, социальной ситуацией** его развития, **психическими новообразованиями, кризисами возраста**.

Уточним границы возрастных периодов детства:

0 – 2 месяца – период новорожденности

2 м. – 1 год - младенчество

1 г. - 3 г. - раннее детство

3 г. – 7 лет – дошкольное детство, которое делится на два периода (3г. - 5 лет – преддошкольный; 5 л. – 7 лет – собственно дошкольный период).

##### Ведущий вид деятельности

В работах Эльконина Д.Б. были выведены основные психологические показатели возраста. Учёный обращал внимание на закономерное появление у ребенка в каждом возрастном периоде интереса к определенному виду деятельности, который становится для него на данном этапе ведущим. Он и является по его мнению основным показателем психического развития.

Для **младенца** ведущим становится **непосредственно-эмоциональное общение** со взрослым. Дефицит эмоционального общения (как и его избыток) оказывает отрицательное влияние на психическое развитие в данный период.

Для ребенка **раннего возраста** – это **предметная деятельность**, основными функциями которой являются овладение действиями и операциями с предметами под руководством взрослого, усвоение назначения этих предметов, способов употребления их людьми.

На протяжении всего **дошкольного детства** ведущей становится **игра** в наиболее развитой своей форме (ролевая игра). Игра зарождается на границе раннего и дошкольного детства.

Другим показателем психического развития ребенка являются **психические новообразования**.

## **Психические новообразования:**

### **период новорожденности:**

- развитие сенсорных систем: усовершенствование работы зрительного и слухового аппаратов (конец 1-го – начало 2-го месяца жизни). Возникает зрительное и слуховое сосредоточение на объекте, которое является основой для развития восприятия, речи, памяти, внимания;
- комплекс оживления, реакция на взрослого (улыбка, движения всего тела) выражение потребности в общении со взрослым.

### **период младенчества:**

- понимание отдельных слов и коротких предложений, произнесение первых «младенческих» слов;
- различение основных цветов и звуков, предметность и константность восприятия;
- координация движений руки и глаза, развитие хватания и манипуляций с предметами;
- развитие умений сидеть, ползать, вставать;
- овладение непосредственно-эмоциональным общением со взрослым.

### **период раннего детства:**

- овладение предметными действиями;
- овладение речью как средством общения;
- развитие предметности и константности восприятия;
- развитие наглядно-действенного мышления;
- овладение прямохождением;
- возникновение самосознания, отделение себя от окружающих.

## **Критические периоды.**

**Кризис новорожденности** – переход от внутриутробной жизни к внеутробной, перестройка всех физиологических систем организма (биологический кризис). Новая среда: более светлая и холодная, новая форма питания и кислородного обмена.

Механизм приспособления развивается не сразу, хотя дыхательный аппарат начинает работать автоматически. Преодолеть этот кризис помогает новорожденному взрослый.

**Кризис одного года** – передвижение в пространстве (сначала ползание, затем ходьба) дает ребенку значительные возможности для самостоятельного знакомства с открытым предметным миром. Ребенок отделяется от взрослого, он теперь живет не с ним, а через него с его помощью. Возникают запреты «Нельзя!», что вызывает симптомы кризисного периода: обидчивость, раздражительность, частые слезы. Самое главное в этот период – это активно помогать ребенку учиться владеть предметами, создавать специальную предметную сферу, новую и разнообразную. Давать возможность ребенку самому действовать с предметами, включаться в его деятельность в качестве партнера.

**Кризис трёх лет** – стремление к самостоятельности, независимости, активности, отстаивание этой самостоятельности доступными ребенку способами. В этот период взрослые испытывают трудности во взаимоотношении с детьми. Симптомы кризиса:

1. негативизм – отрицательная реакция на предложения, требования взрослых;
2. упрямство – стремление во что бы то ни стало добиться своего;
3. обесценивание – обесценивание старых привязанностей к людям, вещам, правилам, употребление бранных слов по отношению к ним;
  - строптивость – отрицательная реакция на весь прежний образ жизни, скрытый бунт против того, с чем ребенок имел дело раньше;
  - своеволие – тенденция к самостоятельности, желание всё делать самому, даже если не умеет;



- протест-бунт- протестующий, конфликтный характер поведения, частые ссоры с родителями, состояние войны с ними;
- деспотизм – проявление власти над окружающими, стремление добиться того положения, которое было раньше, в раннем детстве, когда исполнялись все его желания.

**Кризис трех лет** – это бунт против авторитарного воспитания, это протест ребенка, требующего самостоятельности, переросшего те нормы и формы опеки, которые сложились в раннем возрасте.

Каковы же основные педагогические принципы поведения взрослых в кризисный период?

- терпение и выдержка,
- включение ребенка в игру,
- помощь ребенку, включение его в действия взрослого («Помоги мне!»), заменить приказ просьбой;
- соревнование («Кто быстрее – ты или я?»),
- предоставление большей самостоятельности («Я хочу делать всё, как ты!»).

### **Условия психического развития ребенка.**

В настоящее время в отечественной психологии выделяют следующие основные группы условий психического развития:

- биологические условия,
- социальные условия,
- активность ребенка (социальная и познавательная)

#### ***Биологические условия.***

Наличие человеческого мозга, интенсивное созревание и функционирование нервной системы, индивидуально-типические особенности являются предпосылками и условиями психического развития ребенка.

Мозг новорожденного как по своим размерам, так и по своему строению существенно отличается от мозга взрослого человека, и лишь постепенно завершается процесс его созревания

При этом в детстве созревание организма, нервной системы и мозга идет чрезвычайно интенсивно. Вес мозга новорожденного составляет 1/3 веса мозга взрослого человека, к 9 месяцам он увеличивается почти в 2 раза и к 2,5 годам составляет уже 2/3 веса мозга взрослого (оставшуюся 1/3 он «набирает» уже к 21 году).

Вместе с морфологическими изменениями (нервные волокна объединяются в нервные пучки, нервные волокна покрываются миелиновыми оболочками, что обеспечивает проходимость нервного возбуждения) происходит значительное изменение функций нервной системы (отдельные рефлекторные механизмы объединяются в сложные системы – функциональные органы мозга).

Наряду с общечеловеческими существуют и индивидуальные особенности нервной системы: задатки, тип высшей нервной деятельности, которые проявляются у детей очень рано и влияют на динамику его психического развития.

#### ***Социальные условия.***

Ни одно из специфических человеческих психических качеств (логическое мышление, творческое воображение, волевая регуляция действий...) не могут возникнуть лишь путем вызревания органических задатков. Для их формирования требуются определенные социальные условия жизни и воспитания. Например, «госпитализм», дефицит общения с окружающими, различные виды изоляции от социальной среды, приводят к резкому нарушению детского развития, возникновению глубоких психологических дефектов, которые с трудом преодолеваются (а иногда и нет) в последующем.

Включение ребенка в социальную среду (прежде всего это семья), обучающее воздействие взрослых (обучение и воспитание) является важнейшим условием развития его личности, высших форм познания (например, воспитание глухонемых). При этом взрослый должен учитывать внутренние процессы развития ребенка, типичные для каждого возраста (возрастные особенности) и его индивидуальные особенности (темперамент, способности).

Социальная среда выступает не только как внешнее условие развитие психики ребенка, она является также источником его развития, т. к. именно в ней сосредоточены все материальные и духовные ценности, которыми овладевает ребенок. Этот процесс усвоения человеческой культуры должен быть активным со стороны ребенка.

#### ***Активность.***

Очень рано ребенок начинает проявлять физическую и биологическую активность (в движениях, в общении, в новых впечатлениях...), а затем познавательную и социальную. Без активности самого ребенка процесс влияния на него среды, обучения и воспитания будет малоэффективен. Но и в этом случае обратим внимание на то, что в развитии активности ребенка социальная среда, условия его жизни играют ведущую роль. Мы можем развить или погубить природную любознательность ребенка, его задатки, веру в себя и свои возможности.

### **Психическое развитие ребенка раннего возраста.**

#### **Овладение ребенком предметной деятельностью.**

Овладение ребенком прямохождением, интерес к окружающим предметам и стремление подражать взрослому являются предпосылкой возникновения предметной деятельности. Предметная деятельность становится ведущим видом деятельности в данном возрасте. Предметные действия (действия с предметами) отличаются от простого манипулирования и предполагают употребление предметов по их назначению. Выделяют два основных вида действий с предметами: *орудийные* (палкой достать предмет, ключиком завести автомобильчик) и *соотносящие* (собрать пирамидку, построить из кубиков башенку).

Овладевая предметной деятельностью ребенок раннего возраста нуждается в поддержке со стороны взрослого. В этом возрасте крайне важно ощущение успеха, веры в свои силы, поэтому помощь и похвала – основные принципы педагогического руководства предметной деятельностью ребенка.

#### **Развитие речи.**

Ранний возраст является сензитивным периодом для развития речи ребёнка. Основные условия, в которых происходит речевое развитие, - это предметная деятельность и общение ребенка со взрослым. Развитие речи идет по двум направлениям: развитие понимаемой речи и становление активной речи. К концу второго года жизни ребенок понимает почти все слова, обозначающие окружающие его предметы. На третьем году он с удовольствием присутствует при разговорах взрослых, любит слушать сказки, рассказы, стихи. Развивается понимание им различных поручений, инструкций, названий действий. Значительным достижением ребенка 2-3 лет является и то, что он начинает понимать речь - рассказ взрослого. Слушание и понимание речи, содержащей сообщение о предметах, которые ребенок не видит в данный момент, создает предпосылки опосредованного познания окружающего мира.

Развивается активная речь ребенка благодаря общению со взрослым и требованию с его стороны. Речь приобретает диалоговую форму, которая способствует овладению грамматической структурой предложения: согласовывают слова в предложении, регистрируют в речи прошлые события. Формирование активной речи в раннем детстве служит основой для всего психического развития ребенка. Сравнительные

исследования процессов восприятия показали, что дети с отставанием в речевом развитии выполняли предложенные задания значительно хуже, чем сверстники с нормальным речевым развитием.

### **Умственное развитие.**

Ранний возраст является важным периодом в развитии таких познавательных психических процессов, как восприятие и мышление.

К концу младенческого возраста восприятие ребенка становится предметным и обладает константностью. В то же время точность, **осмысленность восприятия** ещё только начинает формироваться. Малыш не всегда может выделить в предмете все стороны и свойства: части предмета, величину, цвет, форму. Наблюдается **синкретизм восприятия**, т.е. ребенок ориентируется лишь на некоторые, иногда несущественные признаки предметов. При узнавании предметов в качестве главных признаков выступают **форма, величина** предметов, цвет еще не стал признаком характеризующим предмет.

Ребенок начинает **предвосхищать результаты** своих действий. Постепенно формируется зрительная ориентировка в предметной ситуации (собирает вкладыши, пирамидку «на глаз»).

Формируются **сенсорные эталоны**. Ребенок третьего года жизни может усвоить представления о пяти-шести формах (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, многоугольник) и восьми цветах (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, белый, черный), но назвать все цвета он пока не умеет.

Основной способ решения мыслительных задач в раннем возрасте – это практические пробы. Непосредственно действуя с предметами, малыш открывает для себя связи между ними, поэтому его **мышление называют «ручным»**. Действуя с предметами, ребенок постепенно переносит это действие на другие предметы (обобщает по какому-то признаку, абстрагируясь от других). **Обобщение и абстрагирование** – это основные мыслительные операции. На практическом уровне ребенок овладевает ими уже в раннем возрасте. Практические обобщения начинают заменяться словами (тарелки, игрушки...). Развивается знаковая функция мышления, ребенок в игре использует предметы заместители. Слово становится для ребенка знакомым, заменяя реальные предметы. Знаковая функция развивается и в рисовании (ребенок целенаправленно рисует себя, маму, мячик ...) и в конструировании.

В развитии ребенка раннего возраста незаменимую роль играют взрослые:

- в создании окружающей предметной среды,
- в обучении наблюдению за природой, за поведением других людей и собственными действиями,
- в обучении обследованию объектов,
- в сотрудничестве, в помощи в овладении предметным миром, в поощрении к самостоятельности,
- в развитии любознательности.

### **Развитие самосознания.**

Формируется представление об отдельных частях тела.

Впервые присваивает себе местоимения «Я».

Развивается первоначальное отношение к себе («Я хороший»).

Чувства и желания неустойчивы, но сильны.

Чувство гордости, положительно переживаемое ребенком, способствует началу формирования у него самоуважения.

Учится сочувствовать и сопереживать.

Конфликты часты, но кратковременны.

В раннем возрасте могут быть выработаны некоторые элементарные правила.

## **Адаптационный период в ДОУ**

*Определен двумя этапами сопровождения:*

**I этап – пропедевтический (подготовительный)**, который начинается с момента постановки ребенка на очередь в ДОУ и осуществляется через пропедевтическую работу с родителями:

- работу консультационного пункта детского сада;
- консультации, беседы;
- презентации, экскурсии, конференции;
- буклеты, памятки.
- предварительное знакомство ребенка и родителей с воспитателями, помещением группы, участком.
- предварительный прогноз адаптации ребенка на основе анализа документации, результатов обследования детей, анкетирования, тестирования родителей.
- информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи; консультации для педагогов.
- составление графика прихода детей в группу.

Пропедевтическую работу осуществляют: медицинские работники, педагог-психолог, заведующая, старший воспитатель, воспитатели групп.

**II этап – комплексное сопровождение родителей и детей в период адаптации ребенка к детскому саду.** На этом этапе осуществляется непосредственное сопровождение ребенка в момент адаптации (наблюдение, анализ листов адаптации), консультирование родителей медицинскими и педагогическими работниками учреждения по возникающим проблемам.

## Комплексный подход к решению проблем адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада



## Дошкольный возраст

### От 3 до 4 лет

В 3 года или чуть раньше любимым выражением ребёнка становится «я сам». Ребёнок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребёнок четвёртого года жизни устанавливает с взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребёнок не представляет, нормально развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребёнка быть независимым от взрослого и действовать, как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения. Дети 3—4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами (можно, нужно, нельзя), могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого (Вы сказали, что нельзя драться, а он дерётся). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребёнку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребёнок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка- женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т.д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола. У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды.

К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Возраст 3—4 лет также является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости). Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Если перед ребёнком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет три-четыре цвета по названию и два-три из них самостоятельно

назовёт. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может ещё путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать самый большой или самый меньший из трёх—пяти предметов (более пяти предметов детям трёхлетнего возраста не следует предлагать). В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растёт дерево, за домом есть гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). В этом возрасте ребёнок ещё плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребёнка определённым образом реагирует (в одно время хочется спать, в другое — завтракать, гулять). Дети замечают и соответствие определённых видов деятельности людей, природных изменений частям суток, временам года (Ёлка — это когда зима).

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой — его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно - бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10—15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается. Память детей 3 лет непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребёнок из пяти - семи специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух- трёх). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребёнок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности. В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности - игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребёнок 3—4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни - это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных с взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по

игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых принимают участие две-три подруги.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трёхлетнего ребёнка характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнёром открыто высказать негативную оценку (Ты не умеешь играть). Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях с взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения с взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух—трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе с взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т. е. соотносит картинку и прочитанный текст. Ребёнок начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют — трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации — располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух—трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые эталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).



## От 4 до 5 лет

Дети 4–5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто, где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т. п. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4—5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков (Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик — сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина» и больше тяготеют к «красивым» действиям.

К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40—50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во

взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём. Развивается моторика дошкольников. Так, в 4—5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем — дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребёнку предложить план части групповой комнаты, то он поймёт, что на нём изображено. При этом возможна незначительная помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Однако образы у ребёнка 4—5 лет разрозненны и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения. Детские сочинения ещё нельзя считать проявлением продуктивного воображения, так как они в основном не имеют ещё определенной цели и строятся без какого-либо предварительного замысла. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении с взрослыми и сверстниками.

Дети продолжают сотрудничать с взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («У лысого голова босиком», «Смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения.

Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта. Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4—5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребёнку 4—5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении. В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых. Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

### **От 5 до 6 лет**

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5—6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то что, как и в 4—5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова - оценки хороший — плохой, добрый — злой, они значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий — вежливый, честный, заботливый и др. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребёнок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем, и существуют пока как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся»).

В 5—6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дошкольники оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость, и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола в соответствии с этикетом, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и других видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки — на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются мальчишеским обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5—6 лет дети имеют представление о внешней красоте мужчин и женщин; устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга — указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой

степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кровать, на которой спит. Освоение времени все ещё не совершенно. Отсутствует точная ориентация во времена года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе с взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом). Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения. Например, прежде чем управлять машинкой с помощью пульта, ребёнок, первоначально пробуя, устанавливает связь движений машинки с манипуляциями рычагами на пульте. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, в которых связи, существенные для решения задачи, можно обнаружить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме.

Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений с взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается ещё и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5—7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Они в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать работы с помощью стеки и налёпов, расписывать их.

Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в несколько треугольников, прямоугольник — в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Дети

конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.

### От 6 до 7 лет

В целом ребёнок 6—7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек — это такой, который, всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова экономный и отрицательную слова жадный. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы. К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка с взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится, как можно больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Развитие общения детей с взрослыми к концу седьмого года жизни создаёт отчасти парадоксальную



ситуацию. С одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии с взрослым, с другой — очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели и т. п., т. е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают её преимущества. Они начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т. д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определённой культуры особенности поведения мужчин и женщин; осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка — стойко переносить неприятности и т. д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна); могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта

и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону

(например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы — ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т. п.), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т. п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шёпотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ — логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства — картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6—7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения). Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например, по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность

успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом. Часто свои первые понятийные обобщения ребёнок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать.

Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «Дикие животные», потому что она тоже может жить в лесу, а изображения девочки и платья будет объединены, потому что она его носит.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки, как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более уграчивают черты ситуативной речи. Для того чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение.

Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6—7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия с взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребёнок знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется в них. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторяют необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в жизни — главный показатель общекультурного состояния и роста ребёнка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше. Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.**

Системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений детей на этапе завершения уровня дошкольного образования:

- Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

- Целевые ориентиры не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.
- Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования, предполагают формирование у дошкольников предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

**К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:**

**Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:**



- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.



## РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

### 2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

#### 2.1.1. Особенности осуществления образовательного процесса

1. Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники ДОУ.
2. Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на русском языке.
3. Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.
4. Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.
5. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности:
  - в раннем возрасте (1,5 – 3 года):
    - ✓ предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками,
    - ✓ экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
    - ✓ общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
    - ✓ самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
    - ✓ восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,
    - ✓ двигательная активность,
  - с детьми дошкольного возраста (3 – 8 лет):
    - ✓ игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры),
    - ✓ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
    - ✓ познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними),
    - ✓ восприятие художественной литературы и фольклора,
    - ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
    - ✓ конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал),
    - ✓ изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
    - ✓ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах),
    - ✓ двигательная (овладение основными движениями)
6. Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей.



## Модель организации образовательной деятельности в ДООУ в соответствии с направлениями развития воспитанников





## Содержание образовательной деятельности

### Интеграции содержания образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями детей, спецификой, возможностями предметно-развивающей среды

#### «Социально-коммуникативное развитие»

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности,
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками,
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий,
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ,
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества,
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### «Познавательное развитие»

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации,
- формирование познавательных действий, становление сознания,
- развитие воображения и творческой активности,
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира

#### «Речевое развитие»

- владение речью как средством общения и культуры,
- обогащение активного словаря,
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи,
- развитие речевого творчества,
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха,
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы,
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

#### «Художественно-эстетическое развитие»

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы,
- становление эстетического отношения к окружающему миру,
- формирование элементарных представлений о видах искусства,
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора,
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений,
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

#### «Физическое развитие»

- приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами,
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере,
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

# Содержание по образовательным областям



## СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:



















## **КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ**

*Коррекционно-развивающее направление.*

Коррекционно-развивающая работа в ДООУ осуществляется с детьми с нарушениями речи с 5 до 7 лет.

Коррекция речевого развития детей проводится с учётом Программы логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей авторы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» под редакцией В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкой.

**Направления коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда в логопункте:**

1. Формирование полноценных произносительных навыков.
2. Развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.
3. Формирование лексико-грамматических средств языка.
4. Развитие самостоятельной фразовой речи.
5. Развитие связной речи
6. Обучение грамоте (6-7 лет)

Содержание коррекционно-развивающей работы через непосредственно образовательную деятельность распределено в течение учебного года по периодам с учётом возрастных особенностей детей.

## **Организация мониторинга коррекционно-развивающей работы**

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и апреле-мае). Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Мониторинг освоения детьми образовательной программы основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов. С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специально созданные диагностические ситуации. В ходе мониторинга заполняется итоговая таблица и выстраивается индивидуальная траектория развития конкретного ребенка. Основная задача мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг также включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных. За основу взята диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации разработанная, кандидатом психологических наук Верещагиной Натальей Валентиновной. Предлагаемые параметры оценки общеприняты в психолого - педагогических исследованиях.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования: «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

С целью раннего выявления проблем в речевом развитии детей проводится скрининговое обследование детской речи. Все дети. Достигшие трехлетнего возраста проходят логопедическое обследование (экспресс-диагностика Л.С. Соломахи, Н.В. Серебряковой). Углубленное обследование детей с нарушениями звукопроизношения проводится по методике диагностики И. Иншаковой и В. Гербовой.

### **Наполняемость подгрупп и периодичность логопедических занятий с детьми**

Наполняемость подгруппы	Количество подгрупповых занятий	Количество Индивидуальных занятий
4-5 человек	1 занятия в неделю по 25мин.	1-2 занятия в неделю по 15 мин

#### **На индивидуальных занятиях с детьми выполняются:**

1. Дыхательная гимнастика (формирование длительной, сильной, плавной воздушной струи для правильного произношения звуков).
2. Артикуляционная гимнастика (различные упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата).
3. Пальчиковая гимнастика (упражнения и игры на развитие моторики пальцев рук).
4. Постановка звуков разными способами.
5. Автоматизация звуков в речи.
6. Дифференциация звуков в речи.
7. Закрепление знаний, полученных детьми на подгрупповых логопедических занятиях.

#### **План индивидуальных занятий с детьми , имеющими не сложные речевые нарушения:**

- 1) Подготовительные упражнения.
- 2) Постановка звуков.
- 3) Автоматизация навыков произношения звуков в слогах.
- 4) Автоматизация навыков произношения звуков в словах.
- 5) Автоматизация навыков произношения звуков в словосочетаниях и предложениях.
- 6) Автоматизация навыков произношения звуков в связной речи

## Модель коррекционно-развивающей работы детей с нарушениями речи (5-7 лет)



Педагогом- психологом проводятся дополнительные занятия по развитию интеллектуальной , социально- эмоциональной и коммуникативной сферы.

Коррекционные занятия проводятся педагогом- психологом по запросам родителей или законных представителей , в соответствии с выявленной проблемой, индивидуально и подгруппами, которые формируются на основе проведенного обследования детей.

<p>Диагностический инструментарий</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выявление детей дошкольного возраста группы «риска». В качестве источников диагностического инструментария используются научно-практические разработки М. М. Семаго.</li> <li>2. Уровень интеллектуального развития: «Проставь значки», Бурдона « 10 слов» А.Л.Лурия, «Домик» Гуткина Н.М., «Свободная классификация», «Самое непохожее», Л.А. Венгер, «Дорисовывание фигур» Дьяченко.</li> <li>3. Изучения особенностей самооценки «Улицы» Дембо-Рубинштейн, «Лесенка « Щур</li> <li>4. Определение психологической готовности детей к школе. А.Л.Венгер</li> <li>5. Оценка эмоционально- волевой сферы (5-7 лет) : рисуночные тесты : «Дом, дерево, человек», Дж.Бак. «Рисунок семьи».</li> </ol>
<p>Перечень программ</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Чумичева Р.М., Колдяжная Т.П. Программа «Ребенок в социуме»</li> <li>2.Постоева Л.Д., Мартыненко Л.А. Программа психолого – логопедических занятий для детей 3-4 лет «Играй, слушай, познавай»</li> </ol>
<p>Перечень методических пособий</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Г.А. Широкова « Справочник дошкольного психолога» Ростов н/Дону «Феникс» 2004.</li> <li>2. Ничипорюк Е.А. «Содержание и организация диагностической работы в дошкольном учреждении» Ростов н/Дону «Феникс» 2005</li> <li>3.Макеева Т.Г. «Диагностика развития дошкольников» Ростов н\Д.»Феникс» 2010</li> <li>4.Григорьева М.Р. «Интеллектуально- развивающие занятия со старшими дошкольниками»Волгоград, Учитель,2009.</li> <li>5.Жукова Р.А. «Психология. Нестандартные занятия» Волгоград, Корифей 2010.</li> <li>6.Тихомирова Л.Ф., Басов А.В. «Развитие логического мышления детей» Ярославль «Академия развития», 1997.</li> <li>7.Копытина М.Г. «Формирование психологической готовности к школьному обучению у старших дошкольников» Ростов н/Дону «Баро Пресс» 2004.</li> <li>8.Кряжева Н.Л. «Готов ли ребенок к школе» Ярославль «Академия развития», 1999.</li> <li>9. Черемошкина Л.В. « Развитие памяти у детей» Ярославль «Академия развития», 1997.</li> <li>10.Лютлова Е.К. ,Монина Г.Б., «Шпаргалка для родителей</li> <li>11. Запорожец «Психолого- педагогическая гостиная.» 2010</li> <li>12.Ненашева А.В. «Коммукативная компетентность педагога ДОУ: «Семинары, тренинги, занятия, рекомендации, Волгоград. Учитель , 2009.</li> <li>13.Барина Е.В. «Учимся дружить» Ростов н/Д: Феникс, 2012.</li> </ol>



- 14.Кряжева Н.Л. «Развитие эмоционального мира детей» Ярославль «Академия развития», 1997
15. Заваденко Н.Н. «Как понимать ребенка: дети с гиперактивностью и дефицитом внимания»
- 16.Алябьева Е.А. «Психогимнастика» Москва «Творческий центр» ,2004.
17. Алябьева Е.А. «Коррекционно – развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста» Москва «Творческий центр» ,2004.
- 18.Чистякова «Психогимнастика"

Название технологии	Задачи	Формы работы	Программно- методическое обеспечение	Возраст детей
Игротерапия	Развитие интеллектуальной и социально-коммуникативной сферы, преодоление эмоционально-личностных проблем у детей	Подгрупповые, индивидуальные.	Постоева Л.Д., Мартыненко Л.А. Программа психолого – логопедических занятий для детей 3-4 лет«Играй, слушай, познавай»  Кряжева Н.Л. «Развитие эмоционального мира детей» Ярославль «Академия развития», 1997  Алябьева Е.А. «Коррекционно – развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста» Москва «Творческий центр» ,2004.	4-7 лет
Арттерапия	Способствовать развитию творческих способностей и воображения, индивидуальному самовыражению детей.	Подгрупповые, индивидуальные	Запорожец «Психолого-педагогическая гостиная.» 2010 В.Н.Лукьяненко, Н.И. Титаренко «Игры и упражнения по развитию творческого воображения» Ростов н/Дону 1994.	4-7лет
Психогимнастика	Снятие психоэмоционального напряжения, преодоление эмоционально- личностных	Подгрупповые занятия	Алябьева Е.А. «Психогимнастика» Москва «Творческий центр» ,2004. Чистякова «Психогимнастика»	5-7лет

	проблем у детей.			
Нейропсихологическая коррекция	Развитие внимания, произвольности и самоконтроля, элиминация гиперактивности и импульсивности, элиминация гнева и агрессии.	Индивидуальное, подгрупповое	Заваденко Н.Н. «Как понимать ребенка: дети с гиперактивностью и дефицитом внимания»	5-7 лет
Развивающие игры	Стимуляция интеллектуального развития	Подгрупповое	Григорьева М.Р. «Интеллектуально-развивающие занятия со старшими дошкольниками» Волгоград, Учитель, 2009.	

Свою деятельность педагог-психолог осуществляет в контакте с родителями (законными представителями) воспитанников через:

- ✓ консультации (индивидуальные, групповые, тематические)
- ✓ семинары-практикумы, тренинги т пр.
- ✓ информационные стенды
- ✓ сайт ДОУ.

Педагог-психолог работает в тесном сотрудничестве с педагогами и специалистами МДОУ:

- ✓ Участвует в проведении мониторинга развития детей (в конце года)
- ✓ составляет психолого-педагогического заключения по материалам исследовательских работ и ориентирует коллег в проблемах личностного и социального развития воспитанников
- ✓ Проводит консультации (индивидуальные, групповые, тематические, проблемные) по вопросам развития, коррекции отклонений и нарушений у детей, психологической подготовке детей к школе.
- ✓ Принимает активное участие в педагогических советах и других мероприятиях в ДОУ
- ✓ Осуществляет психологическое сопровождение воспитателя в процессе самообразования, способствует повышению психологической грамотности педагогов, оказывает психологическую поддержку при адаптации новых сотрудников коллектива
- ✓ Участвует в работе психолого-медико-педагогического консилиума МДОУ (организация работы, составление заключений)

## СОДЕРЖАНИЕ ОЗДОРОВИТЕЛЬНО-ПРОФИЛАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ



## 2.1.2 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Перечень парциальных программ и технологий	Лазарев М.Л. Оздоровительно-развивающая программа «Здравствуй!». – М., Мнемозина, 2004.
Дидактические и методические пособия	1. Константинова А.И. Игровой стретчинг. – Санкт-Петербург, 1993. 2. Фролова Е.С. Проведение физкультурных занятий с детьми дошкольного возраста. – Ярославль, 1996. 3. Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 3 – 5 лет. – Гном и Д., 2004

### Физическая культура 3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Игровая беседа с элементами движений Чтение Рассматривание Игра Интегративная детская деятельность Моменты радости	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	10-15 мин.
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Утренняя гимнастика совместная деятельность взрослого и детей преимущественно игрового и интегративного характера		40 мин.
Развитие физических качеств	Контрольно-диагностическая деятельность		40 мин.

Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Моменты радости		10-15 мин.
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	25-35 мин., а также в ходе реализации других модулей и организации двигательной активности в течение дня
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений			
Развитие физических качеств			
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Во всех видах самостоятельной деятельности детей	Подгрупповая Индивидуальная	
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Двигательная активность в течение дня Подвижная игра		
Развитие физических качеств	Игра		
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Самостоятельные спортивные игры и упражнения		
<b>Взаимодействие с семьями детей.</b>			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Мастер-класс Экскурсии Традиции День открытых дверей Игровая беседа с элементами движений Физкультурный досуг Физкультурный праздник Консультативные встречи Встречи по заявкам		15 мин
Накопление и обогащение двигательного	Аналогичные формы работы во всех компонентах		15 мин

опыта			
Развитие физических качеств	Аналогичные формы работы во всех компонентах		15 мин
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Аналогичные формы работы во всех компонентах		15 мин.

#### 4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Игровая беседа с элементами движений Чтение Рассматривание	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	20-25 мин.
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Игры Интегративная детская деятельность Моменты радости		50 мин.
Развитие физических качеств	Утренняя гимнастика совместная деятельность взрослого и детей преимущественно игрового и интегративного характера Контрольно-диагностическая деятельность		50 мин.
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Экспериментирование Моменты радости		20-25 мин
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	25 мин., а также в ходе реализации других модулей и организации двигательной
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений			

Развитие физических качеств			активности в течение дня
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Во всех видах самостоятельной деятельности детей	Подгрупповая Индивидуальная	
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Двигательная активность: - в утренний прием - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке - в ходе закаливающих процедур - во второй половине дня - подвижная игра		
Развитие физических качеств	Игры .		
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Самостоятельные спортивные игры и упражнения		
<b>Взаимодействие с семьями детей.</b>			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Мастер-класс Экскурсии Традиции День открытых дверей Консультативные встречи в разных формах организации Физкультурный досуг Физкультурный праздник День здоровья Встречи по заявкам		15 мин
Накопление и обогащение двигательного опыта	Аналогичные формы работы во всех компонентах		15 мин
Развитие физических качеств	Аналогичные формы работы во всех компонентах		15 мин
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Аналогичные формы работы во всех компонентах		

## 5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Развитие мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Беседа Рассказ Чтение Рассматривание Интегративная детская деятельность Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	5-6 лет 25-30 мин.
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Утренняя гимнастика совместная деятельность взрослого и детей преимущественно тематического, тренировочно-игрового и интегративного характера		5-6 лет 60 мин.
Развитие физических качеств	Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Соревновательные состязания		5-6 лет 60 мин.
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры (с элементами спортивных игр) Спортивный и физкультурный досуги		5-6 лет 25-30 мин.
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений Развитие физических качеств Развитие интереса к спортивным играм и	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	5-6 лет 50 мин.



упражнениям			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Развитие мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в т.ч. в условиях исследовательских и игровых проектов, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, театрализованные игры)	Подгрупповая Индивидуальная	
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Двигательная активность: - в утренний прием - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке - в ходе закаливающих процедур - во второй половине дня - подвижные игры		
Развитие физических качеств	Подвижные игры Двигательная активность (в т.ч. в сюжетно-ролевых играх, играх-драматизациях, музыкально двигательных импровизациях и др.)		
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Самостоятельные спортивные игры и упражнения		
<b>Взаимодействие с семьями детей.</b>			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Мастер-класс Экскурсии Традиции День открытых дверей Спортивные и физкультурные досуги Соревновательные состязания Физкультурный досуг Физкультурный праздник Проектная деятельность Туристические походы День здоровья Консультативные встречи в разных формах организации Встречи по заявкам		15 мин
Накопление и обогащение двигательного опыта	Аналогичные формы работы во всех компонентах		15 мин

Развитие физических качеств	Аналогичные формы работы во всех компонентах		15 мин
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Аналогичные формы работы во всех компонентах		15 мин.

### 6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Развитие мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Беседа Рассказ Чтение Рассматривание Интегративная детская деятельность Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	<b>6-7 лет</b> 30-35 мин.
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Утренняя гимнастика совместная деятельность взрослого и детей преимущественно тематического, тренировочно-игрового и интегративного характера Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Соревновательные состязания		<b>6-7 лет</b> 70-80 мин.
Развитие физических качеств			<b>6-7 лет</b> 70 мин.
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры (с элементами спортивных игр) Спортивный и физкультурный досуги		<b>6-7 лет</b> 30 мин.
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие мотивации к двигательной активности и развитие потребности в	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	<b>6-7 лет</b> 75 мин., а также в ходе

физическом совершенствовании			реализации других модулей и организации двигательной активности в течение дня
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений			
Развитие физических качеств			
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Развитие мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в т.ч. в условиях исследовательских и игровых проектов, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, театрализованные игры)	Подгрупповая Индивидуальная	
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Двигательная активность: - в утренний прием - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке - в ходе закаливающих процедур - во второй половине дня - подвижные игры		
Развитие физических качеств	Подвижные игры Двигательная активность (в т.ч. в сюжетно-ролевых играх, играх-драматизациях, музыкально двигательных импровизациях и др.)		
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Самостоятельные спортивные игры и упражнения		
<b>Взаимодействие с семьями детей.</b>			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом	Спортивные и физкультурные досуги Соревновательные состязания Физкультурный досуг Физкультурный праздник Проектная деятельность		15 мин

совершенствовании	Туристические походы День здоровья Консультативные встречи в разных формах организации Встречи по заявкам		
Накопление и обогащение двигательного опыта	Аналогичные формы работы во всех компонентах		15 мин
Развитие физических качеств	Аналогичные формы работы во всех компонентах		15 мин
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Аналогичные формы работы во всех компонентах		15 мин.

### Примерные виды интеграции области «Физическое развитие»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесс
<p>«Социально-коммуникативное развитие» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности), (накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой).</p> <p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствование; игровое общение)</p> <p>«Познавательное развитие» (в части двигательной активности как способа усвоения ребёнком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности, формирования элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т. д.).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей)</p>	<p>«Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» (использование художественных произведений, музыкально-ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики)</p>

## Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Перечень программ и технологий	Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Санкт-Петербург. «Детство-Пресс». 2002.
Дидактический и методологический материал	Т.В.Иванова. Система работы по формированию здорового образа жизни. Младшая группа. Волгоград. ИТД «Корифей», 2009 А.Я.Шахомирова. Будь здоров, малыш! Учебно-методическое пособие по формированию у детей дошкольного возраста потребности в здоровом образе жизни через систему знаний и представлений об организме человека. Опыт педагогов Рыбинска, 2000 О.Ф.Горбатенко, Т.А.Кардаильская, Г.П.Попова. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. Планирование, занятия, упражнения, спортивно-досуговые мероприятия. Волгоград. Издательство «Учитель». 2008. . Л.И. Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет» Москва, «Владос», 2002 г.. . Е.А. Каралашвили «Физкультминутки», Москва, ТЦ «Сфера», 2002 г. В.Я.Лысова «Спортивные праздники и развлечения», Москва, «АРКТИ», 2001 г. Н.И.Бочарова. Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста. Пособие для родителей и воспитателей. Москва. Аркти. 2002 Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Москва. Владос. 1999.

### 3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность.</b>			
Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека	Игра Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Игровая беседа Интегративная детская деятельность	Групп. Подгр. Инд.	10 мин.
Формирование представлений о здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения	Аналогичные формы работы во всех компонентах	Групп. Подгр. Инд.	10 мин.
Накопление опыта ЗОЖ	Аналогичные формы работы во всех компонентах	Групп. Подгр. Инд.	10 мин.
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека	Игра Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Игровая беседа Интегративная детская деятельность	Групп. Подгр. Инд.	10 мин.
Формирование представлений о здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения			
Накопление опыта ЗОЖ		Групп. Подгр. Инд.	

### Самостоятельная деятельность детей

Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека	Во всех видах самостоятельной деятельности детей	Подгр. Инд.	
Формирование представлений о здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения			
Накопление опыта ЗОЖ			

### Взаимодействие с семьями детей.

Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека	Ситуативный разговор Беседа Показ Игровые упражнения	Подгр. Инд.	10 мин.
Формирование представлений о здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения	Аналогичные формы работы во всех компонентах	Подгр. Инд.	10 мин.
Накопление опыта ЗОЖ	Аналогичные формы работы во всех компонентах	Подгр. Инд.	10 мин.

### 4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность.</b>			
Становление ценностного отношения к	Игра Ситуативный разговор	Групп. Подгр.	10-15 мин

здоровью и жизни человека	Беседа Рассказ Чтение Игровая беседа Интегративная детская деятельность Проблемная ситуация экскурсии	Инд.	
Формирование представлений о здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения	Аналогичные формы работы во всех компонентах	Групп. Подгр. Инд.	10-15 мин
Накопление опыта ЗОЖ	Аналогичные формы работы во всех компонентах	Групп. Подгр. Инд.	10-15 мин
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека	Игра Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Игровая беседа Интегративная детская деятельность Проблемная ситуация	Групп. Подгр. Инд.	10-15 мин., а также в ходе реализации других модулей и во время организации подвижных, спортивных игр, физических упражнений и др. (в помещении и на улице)
Формирование представлений о здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения			
Накопление опыта ЗОЖ		Групп. Подгр. Инд.	



**Самостоятельная деятельность детей**

Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека	Во всех видах самостоятельной деятельности детей	Подгр. Инд.	
Формирование представлений о здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения			
Накопление опыта ЗОЖ			

**Взаимодействие с семьями детей.**

Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека	Беседа	Подгр. Инд.	10 мин.
Формирование представлений о здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения	Аналогичные формы работы во всех компонентах	Подгр. Инд.	10 мин.
Накопление опыта ЗОЖ	Аналогичные формы работы во всех компонентах	Подгр. Инд.	10 мин.

**5-6 лет**

<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Формы организации детей</b>	<b>Примерный объем (в неделю)</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность.</b>			
Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека	Интегративная детская деятельность Игра Беседа Рассказ Чтение	Групп. Подгр. Инд.	10-15 мин

	Игровая задача Проектная деятельность Тематический досуг Проблемная ситуация		
Формирование представлений о здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения	Аналогичные формы работы во всех компонентах	Групп. Подгр. Инд.	10-15 мин
Накопление опыта ЗОЖ	Аналогичные формы работы во всех компонентах	Групп. Подгр. Инд.	10-15 мин
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие ценностного отношения к здоровью и жизни человека	Интегративная детская деятельность Игра Беседа Рассказ Чтение Игровая задача Проектная деятельность Тематический досуг Проблемная ситуация	Групп. Подгр. Инд.	<b>5-6 лет</b> 25 мин.
Формирование представлений о здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения			
Формирование опыта ЗОЖ			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Развитие ценностного отношения к здоровью и жизни человека	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в т.ч. в СРИ, ДИ, в условиях проектной деятельности)	Подгр. Инд.	
Формирование представлений о здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего			

поведения			
Накопление опыта ЗОЖ			
<b>Взаимодействие с семьями детей.</b>			
Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека	Беседа	Подгр. Инд.	10 мин.
Формирование представлений о здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения	Аналогичные формы работы во всех компонентах	Подгр. Инд.	10 мин.
Накопление опыта ЗОЖ	Аналогичные формы работы во всех компонентах	Подгр. Инд.	10 мин.

### 6-7 лет

<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Формы организации детей</b>	<b>Примерный объем (в неделю)</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность.</b>			
Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека	Интегративная детская деятельность Игра Беседа Рассказ Чтение Игровая задача Проектная деятельность Тематический досуг Проблемная ситуация	Групп. Подгр. Инд.	10-15 мин
Формирование представлений о здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего	Аналогичные формы работы во всех компонентах	Групп. Подгр. Инд.	10-15 мин

поведения			
Накопление опыта ЗОЖ	Аналогичные формы работы во всех компонентах	Групп. Подгр. Инд.	10-15 мин
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие ценностного отношения к здоровью и жизни человека	Интегративная детская деятельность Игра Беседа Рассказ Чтение Игровая задача Проектная деятельность Тематический досуг Проблемная ситуация	Групп. Подгр. Инд.	<b>5-6 лет</b> 25 мин.
Формирование представлений о здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения			<b>6-7 лет</b> 30 мин., а также в ходе реализации других модулей и во время организации подвижных, спортивных игр, физических упражнений и др. (в помещении и на улице)
Формирование опыта ЗОЖ			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Развитие ценностного отношения к здоровью и жизни человека	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в т.ч. в СРИ, ДИ, в условиях проектной деятельности)	Подгр. Инд.	
Формирование представлений о здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения			

Накопление опыта ЗОЖ			
<b>Взаимодействие с семьями детей.</b>			
Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека	Беседа	Подгр. Инд.	10 мин.
Формирование представлений о здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения	Аналогичные формы работы во всех компонентах	Подгр. Инд.	10 мин.
Накопление опыта ЗОЖ	Аналогичные формы работы во всех компонентах	Подгр. Инд.	10 мин.

### 2.1.3 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; **формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

Перечень программ и технологий	Р.Б.Стеркина, Н.Н.Авдеева, О.Л. Князева «Основы безопасности детей дошкольного возраста».
Дидактический и методологический материал	Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. «Безопасность» иллюстративные альбомы (раздаточные) с заданием для детей дошкольного возраста.

### 3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Формировать представление об основных источниках опасности в быту, на улице, в	Совместные действия Наблюдения	Инд. Подгр.	5 мин.

природе и некоторых правилах безопасного поведения	Игра Рассматривание		
Формировать представление о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения	Беседа Чтение		5 мин.
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Формировать представление об основных источниках опасности в быту, на улице, в природе и некоторых правилах безопасного поведения	Игра	Инд. Подгр.	
Формировать представление о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения	Игра	Инд. Подгр.	
<b>Взаимодействие с семьями детей.</b>			
Формировать представление об основных источниках опасности в быту, на улице, в природе и некоторых правилах безопасного поведения	Ситуативный разговор Тематические беседы	Инд. Подгр.	
Формировать представление о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения	Ситуативный разговор Тематические беседы	Инд. Подгр.	

#### 4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Формировать представление об основных источниках опасности в быту, на улице, в природе	Совместные действия Наблюдения Игра	Инд. Подгр.	10 мин.
Формирование представлений: - о некоторых видах опасных ситуаций; - о способах безопасного поведения в них.	Рассматривание Беседа Чтение Проектная деятельность		
Приобщать к способам безопасного поведения в			

стандартных опасных ситуациях			
Формировать представление о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций и их источниках			5 мин.
Формировать представления о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и приобщать к ним			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Соблюдение правил безопасного пользования оборудованием (инструментами) в разных видах самостоятельной деятельности	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгр. Инд.	
Выполнение правил безопасного для окружающего мира природы поведения			
<b>Взаимодействие с семьями детей.</b>			
Формировать представление об основных источниках опасности в быту, на улице, в природе	Проектная деятельность Тематические встречи Творческие задания	Инд. Подгр.	
Приобщать к способам безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях	Проектная деятельность Тематические встречи Творческие задания	Инд. Подгр.	

## 5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Формирование представлений: - о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных) и причинах их возникновения	Совместные действия Наблюдения Игра Рассматривание Беседа Чтение Проектная деятельность	Подгр. Инд.	15 мин.
Формирование способов безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях			10 мин.
Формирование представлений о видах опасных для окружающего мира природы ситуаций и способах безопасного для природы поведения			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Формирование способов безопасного поведения в разных видах самостоятельной детской деятельности	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгр. Инд.	
Формирование способов безопасного для природы поведения в разных видах детской деятельности			
<b>Взаимодействие с семьями детей.</b>			



Формирование представлений: - о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных) и причинах их возникновения	Проектная деятельность Тематические встречи Творческие задания	Инд. Подгр.	
Формирование способов безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях	Проектная деятельность Тематические встречи Творческие задания	Инд. Подгр.	

### 6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Освоение некоторых способов безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях	Совместные действия Наблюдения Игра Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач	Групп.	15 мин.
Формирование основ безопасности окружающего мира природы как предпосылки экологического сознания	Чтение Беседа Экспериментирование		15 мин.
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Уточнение и расширение представлений о способах безопасного поведения в опасных ситуациях в быту, на улице, в природе	Совместные действия Наблюдения Игра Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Чтение	Подгр. Инд.	10 мин.
Уточнение и расширение представлений о видах опасных для природы	Беседа		10 мин.

ситуаций, их источниках, способах безопасного для природы поведения			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Закрепление представлений и способов безопасного поведения в разных видах самостоятельной детской деятельности	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгр. Инд.	
Закрепление способов безопасного для природы поведения			
<b>Взаимодействие с семьями детей.</b>			
Уточнение и расширение представлений о способах безопасного поведения в опасных ситуациях в быту, на улице, в природе	Проектная деятельность Тематические встречи Творческие задания	Инд. Подгр.	
Уточнение и расширение представлений о видах опасных для природы ситуаций, их источниках, способах безопасного для природы поведения	Проектная деятельность Тематические встречи Творческие задания	Инд. Подгр.	

### **Виды интеграции образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с другими образовательными областями.**

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесс
«Физическое развитие» (развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми). «Социально-коммуникативное развитие» (формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со	«Физическое развитие» (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие») «Физическое развитие», «Речевое развитие»

<p>взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности).</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира).</p> <p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения).</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире)</p>	<p>(использование сюжетно-ролевых, режиссёрских игр и игр с правилами как средства реализации указанных образовательных областей).</p> <p>«Речевое развитие» (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире).</p> <p>«Познавательное развитие» (использование дидактической игры как средства реализации данной образовательной области).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социально-коммуникативное развитие»)</p>
--	--

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; **формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;** формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### 3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Обеспечить освоение процессов самообслуживания	Совместные действия Наблюдения Поручения	Инд. Подгр.	75 мин.
Привлекать к выполнению	Совместные действия	Инд.	5 мин.

отдельных процессов в ХБТ	Поручения СДВД тематического характера		
Формировать представления о труде взрослых	Наблюдение Беседа Чтение Рассматривание	Подгр.	10 мин.
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Самообслуживание	Во всех видах детской деятельности, режимных моментов	Инд.	

### 4-5 лет

<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы и методы работы</b>	<b>Формы организации детей</b>	<b>Примерный объем (в неделю)</b>
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Обеспечить качественное выполнение процессов самообслуживания	Совместные действия Наблюдения Поручения	Инд. Подгр.	50 мин.
Приобщать к выполнению отдельных процессов в ХБТ и труде в природе	Совместные действия Наблюдения Игра Поручения Дежурство СДВД тематического характера	Подгр. Инд.	10 мин.
Формировать представления о труде взрослых	Наблюдение Чтение Беседа Игра Рассматривание Экскурсии	Подгр.	15 мин.
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Самообслуживание	Во всех видах детской деятельности, режимных моментов	Инд.	

Хозяйственно-бытовой труд	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгр.	
Труд в природе		Инд.	

### 5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Освоение некоторых видов ручного труда	См. «Художественное Творчество»	Подгр. Инд.	См. «Художественное Творчество»
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ и труда в природе	Совместные действия Наблюдения Игра Поручения и задания Дежурство СДВД тематического характера СДВД проектного характера	Групп. Подгр. Инд.	20 мин.
Формировать представление о труде взрослых	Наблюдение Чтение Беседа Игра Рассматривание Экскурсии	Групп. Подгр.	15 мин.
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Самообслуживание	Во всех видах детской деятельности, режимных моментов	Инд.	
ХБТ	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгр.	
Труд в природе		Инд.	

6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Освоение некоторых видов ручного труда	См. «Художественное творчество»	Подгр. Инд.	См. «Художественное творчество»
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ и труда в природе	Совместные действия Наблюдения Игра Поручения и задания Дежурство СДВД тематического характера СДВД проектного характера	Групп. Подгр. Инд.	20 мин.
Формировать представление о труде взрослых	Наблюдение Чтение Беседа Рассматривание Экскурсии	Групп. Подгр.	20 мин.
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Самообслуживание	Во всех видах детской деятельности, режимных моментов Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Инд.	
ХБТ		Подгр.	
Труд в природе		Инд.	

## Виды интеграции образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с другими образовательными областями.

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Физическое развитие» (развитие физических качеств ребёнка в процессе освоения разных видов труда, формирование навыков по уходу за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой).</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых), (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности).</p> <p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых).</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей)</p>	<p>«Физическое развитие» (использование спортивных игр и упражнений для реализации задач данной образовательной области)</p> <p>«Речевое развитие» (использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания данной области )</p>

### 2.1.4 Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### 3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Развитие сенсорной культуры	СРИ Рассматривание	Групп. Подгр.	15 мин., а также в рамках

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Разв. игры Экскурсия	Инд.	реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).
Формирование элементарных математических представлений			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие сенсорной культуры	СРИ Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Разв. игры Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ	Групп. Подгр. Инд.	15 мин.,
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности			
Формирование элементарных математических представлений			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Развитие сенсорной культуры	СРИ Рассматривание	Подгр. Инд.	
Развитие познавательно-исследовательской и			



продуктивной (конструктивной) деятельности	Конструирование Разв. игры		
Формирование элементарных математических представлений			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			

#### 4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Развитие сенсорной культуры	СРИ Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Разв. игры Экскурсия Рассказ Беседа	Групп. Подгр. Инд.	20 мин., а также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности			
Формирование элементарных математических представлений			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие сенсорной культуры	СРИ Рассматривание	Групп. Подгр.	20 мин.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Разв. игры Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ	Инд.	
Формирование элементарных математических представлений			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			

**Самостоятельная деятельность детей**

Развитие сенсорной культуры	СРИ Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Разв. игры	Подгр. Инд.	
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности			
Формирование элементарных математических представлений			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			

**5-6 лет**

<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Формы организации детей</b>	<b>Примерный объем (в неделю)</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование	Групп. Подгр. Инд.	50 мин., а также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).
Формирование элементарных математических представлений	Разв.игры Наблюдение Проблемные ситуации Рассказ		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Беседа		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	СРИ Разв.игры Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Групп. Подгр. Инд.	25 мин.
Формирование элементарных математических представлений	Конструирование Экспериментирование Наблюдение		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Проблемные ситуации Рассказ Беседа		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Развитие сенсорной культуры	СРИ Рассматривание	Подгр. Инд.	
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Разв. игры		
Формирование			

элементарных математических представлений			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			

### 6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование	Групп. Подгр. Инд.	60 мин.
Формирование элементарных математических представлений	Разв.игры Наблюдение Проблемные ситуации Рассказ		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Беседа		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	СРИ Разв.игры Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Групп. Подгр. Инд.	30 мин.
Формирование элементарных математических представлений	Конструирование Экспериментирование Наблюдение Проблемные ситуации		
Формирование целостной	Рассказ		

картины мира, расширение кругозора детей	Беседа		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Развитие сенсорной культуры	СРИ Рассматривание Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Разв. игры	Подгр. Инд.	
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности			
Формирование элементарных математических представлений			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			

### Виды интеграции образовательной области «Познавательное развитие» с другими образовательными областями

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Физическое развитие» (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни), (формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх и физических упражнениях).</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире). (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности), (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы).</p> <p>«Речевое развитие» (решение специфическими средствами основной задачи психолого-педагогической работы — формирования целостной картины мира),</p>	<p>«Физическое развитие» (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области «Познавательное развитие»).</p> <p>«Речевое развитие» (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие»)</p>

(развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми). «Художественно-эстетическое развитие» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)	
---	--

### Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

<b>Парциальные программы и технологии</b>	А.Г. Арушанова «Речь и речевое общение детей» Развитие диалогического общения, 3 – 7 лет.- М.: Мозаика – Синтез, 2004. А.И. Максаков «Правильно ли говорит ваш ребенок» - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010 А.И. Максаков «Воспитание звуковой культуры речи» - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010
<b>Дидактические и методические пособия</b>	Затулина Г.Я. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» (вторая младшая группа) Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез,2008-2010. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал.- М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада»- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010

### 3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Формирование и развитие средств общения: - отвечать на вопросы, используя форму полного простого предложения; - задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения; - с помощью взрослого рассказывать о картинке или	Беседы после чтения Рассматривание Игровые ситуации ДИ	Подгр.	35 мин.

<p>игрушке (3-4 предложения);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его;</li> <li>- правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении.</li> </ul>			
<p>Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных модулей Программы</p>	<p>Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).</p>		
<p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b></p>			
<p>Формирование и развитие общения и средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- словаря детей;</li> <li>- слышать речь взрослого, обращенную к группе детей;</li> <li>- адекватно реагировать на обращение действием и доступными речевыми средствами;</li> <li>- эмоционально-положительно реагировать на просьбы и требования взрослого, на необходимость регулировать свое поведение;</li> <li>- эмоционально-речевого общения со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур, игр;</li> <li>- распознавать контрастные эмоции, адекватно реагировать на них действием или словом.</li> </ul>	<p>Ситуации общения Разговоры с детьми в ходе режимных моментов Беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)</p>	<p>Подгр. Инд.</p>	<p>2 часа - 2 часа 10 мин.</p>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>			
<p>Активизация словаря, форм связной речи</p>	<p>СРИ ПИ с текстом Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p>	<p>Подгр.</p>	
<p>Развитие общеречевых навыков: ритма темпа речи, правильного речевого дыхания, интонации.</p>	<p>Хороводные игры с пением Игры-драматизации Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка ДИ («Подуй на кораблик» и т.п.)</p>	<p>Подгр. Инд.</p>	

## 4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
<p>Формирование и развитие средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, содержании сюжетной картины, знакомой игрушке, предмете;</li> <li>- самостоятельно пересказывать небольшие литературные произведения в форме игры-драматизации, показа настольного театра;</li> <li>- задавать вопросы причинно-следственного характера по прочитанному произведению;</li> <li>- использовать в речи сложноподчиненные предложения;</li> <li>- выразительно читать стихи, используя средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи), передавая свое отношение к героям и событиям;</li> <li>- чисто произносить звуки родного языка, воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова, дифференцировать на слух гласные и согласные звуки.</li> </ul>	<p>Игровые ситуации Чтение Беседы о прочитанном Игры-драматизации Показ настольного театра (би-ба-бо и др.) Разучивание стихотворений ДИ</p>	<p>Групп. Подгр. Инд.</p>	<p>60 мин.</p>
<p>Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных модулей Программы.</p>	<p>Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).</p>		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
<p>Формирование и развитие общения и средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказывать о последовательности и необходимости выполнения процедур закаливания, культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания;</li> <li>- инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач;</li> </ul>	<p>Ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке ДИ (в т.ч. с пиктограммами на узнавание эмоций) Чтение</p>	<p>Групп. Подгр.</p>	<p>2 часа – 2 часа 55 мин.</p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>- желания и умения отгадывать и сочинять описательные загадки о предметах;</li> <li>- осваивать элементарные правила речевого этикета: не перебивать взрослого, вежливо обращаться к нему;</li> <li>- использовать в речи слова-участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества со сверстниками и взрослыми; передавать с помощью образных средств языка эмоциональные состояния людей и животных;</li> <li>- посредством общения со взрослыми и сверстниками узнавать новую информацию, выражать просьбу, жалобу, высказывать желания, избегать и разрешать конфликты.</li> </ul>	<p>Словесные игры на прогулке Наблюдения на прогулке</p>		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
<p>Воспитывать потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности.</p>	<p>СРИ Все виды самостоятельной</p>	<p>Подгр.</p>	
<p>Развивать умение ориентироваться на ролевые высказывания партнеров, поддерживать их в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов.</p>	<p>деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p>		

### 5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
<p>Формирование и развитие средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять описательные рассказы об игрушках, картинках, своей внешности, своих положительных качествах и умениях;</li> <li>- составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплекту игрушек;</li> <li>- анализировать простые трехзвуковые слова, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки;</li> <li>- использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп</li> </ul>	<p>Рассматривание Показ настольного театра с игрушками ТИ РИ ДИ Чтение</p>	<p>Групп. Подгр.</p>	<p>60 мин.</p>

речи, интонацию.			
<p>Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отражение в речи представлений о разнообразных свойствах и качествах предметов, способах использования и изменения предмета, родо-видовых отношений объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков;</li> <li>- употребление названий обследовательских действий;</li> <li>- рассказы об участии в экспериментировании, комментирование своих действий в процессе деятельности и их оценка.</li> </ul>	<p>Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).</p>		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
<p>Формирование и развитие общения и средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- словаря детей;</li> <li>- активно использовать в процессе общения форму описательного и повествовательного рассказа;</li> <li>- отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением;</li> <li>- использовать форму прямой и косвенной речи в общении, при пересказе литературных текстов;</li> <li>- правильно использовать сложные случаи грамматики;</li> <li>- чисто произносить все звуки родного языка;</li> <li>- оценивать литературного героя с т.зр. соответствия его поступков общепринятым моральным нормам и правилам, использовать в речи слова и выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качествах людей, их эмоциональных состояниях;</li> <li>- воспитывать интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации;</li> <li>- использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию.</li> </ul>	<p>Наблюдения на прогулке Труд Игры на прогулке Чтение на прогулке Беседа после чтения Экскурсии Разговоры с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.) Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц Сочинение загадок</p>	<p>Групп. Подгр. Инд.</p>	<p>3 часа - 3 часа 20 мин</p>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Развивать умение строить деловой диалог в процессе	Все виды самостоятельной	Подгр.	

самостоятельной деятельности детей	деятельности, предполагающие общение со сверстниками		
------------------------------------	--	--	--

**6-7 лет**

<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Формы организации детей</b>	<b>Примерный объем (в неделю)</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
<p>Формирование и развитие общения познавательно-исследовательского характера и средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки;</li> <li>- проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы;</li> <li>- высказывать предположения, давать советы;</li> <li>- активно участвовать в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания;</li> <li>- адекватно использовать в речи название нравственных качеств человека;</li> <li>- рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа;</li> <li>- использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения;</li> <li>- составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества;</li> <li>- свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления;</li> </ul>	<p>Чтение Беседы после чтения Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговоры с детьми Игры</p>	<p>Групп. Подгр. Инд.</p>	<p>70 мин., а также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований);</li> <li>- употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета;</li> <li>- осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой.</li> </ul>			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
<p>Формирование и развитие общения и средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснительной речи (объяснять сверстникам и младшим детям правила поведения в общественных местах, способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости ЗОЖ);</li> <li>- использовать в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние людей, животных и др.;</li> <li>- оценивать свое поведение, поведение других людей с позиций нравственных норм и выражать оценку в речи, используя адекватные речевые средства, в т.ч. названия нравственных качеств человека</li> </ul>	<p>Разновозрастное общение Игры Наблюдения и др.</p>	<p>Групп. Подгр.</p>	<p>2 часа 30 мин.</p>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
<p>Способствовать использованию разнообразных конструктивных способов взаимодействия с детьми и взрослыми (договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве)</p>	<p>Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p>	<p>Подгр.</p>	
<p>Развивать умение адекватно и осознанно выбирать стиль и разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия</p>	<p>Игровое общение Игры</p>		
<p>Развивать способность планировать игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки</p>	<p>СРИ</p>		

## Виды интеграции образовательной области «Речевое развитие» с другими образовательными областями

Образовательные области	Задачи
<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>	развитие нравственных качеств, поощрение проявлений смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки, побуждение детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников Использование сюжетно-ролевых, режиссёрских игр и игр с правилами как средства реализации указанных образовательных областей.
	создание в процессе образовательной деятельности по физическому развитию педагогических ситуаций и ситуаций морального выбора Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых.
	<i>Коммуникация</i> экологического сознания, развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях др., в части формирования основ.
<b>«Речевое развитие»</b>	<p>развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования, игровое общение, побуждение детей к проговариванию действий и называнию упражнений, поощрение речевой активности в процессе двигательной деятельности, обсуждение пользы закаливания и занятий физической культурой; организация игр и упражнений под тексты стихотворений, потешек, считалок; сюжетных физкультурных занятий на темы прочитанных сказок и потешек.</p> <p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи.</p>
<b>«Познавательное развитие»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• активизация мышления детей (через самостоятельный выбор игры, оборудования, пересчет мячей), организация специальных упражнений на ориентировку в пространстве, подвижных игр и упражнений, закрепляющих знания об окружающем (имитация движения животных, труда взрослых), формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья);</li> </ul> <p>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми.</p>
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• привлечение внимания дошкольников к эстетической стороне внешнего вида детей и инструктора по физической культуре, оформления спортивного зала; использование в процессе непосредственно образовательной деятельности изготовленных детьми элементарных физкультурных пособий (флажки, картинки, мишени для метания), рисование мелом разметки для подвижных игр; организация ритмической гимнастики, игр и упражнений под музыку, пение; проведение спортивных игр и соревнований под музыкальное сопровождение; развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.</li> </ul> <p>чтение литературы по проблеме здоровья, использование музыкальных произведений, приобщение к ценностям физической культуры Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки.</p> <p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности.</p>

## 2.1.5 Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Парциальные программы и технологии	В.В.Гербова Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
Дидактические и методические пособия	В.В.Гербова Развитие речи. Учебно-наглядное пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.

### 3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Формирование целостной картины мира	Чтение	Групп. Подгр.	35-50 мин.
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству			
	Обсуждение Рассказ Беседа Игры	Групп. Подгр. Инд.	15 мин.
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Формирование целостной картины мира	Ситуативный разговор с детьми Игры	Групп. Подгр. Инд.	10 мин.
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству			
	Продуктивная деятельность Беседа		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Формирование целостной картины мира	Игры Продуктивная деятельность	Подгр. Инд.	
Приобщение к словесному искусству			
	Рассматривание		

### 4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Формирование целостной картины мира	Чтение	Групп. Подгр.	50-60 мин.
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству			
	Обсуждение Рассказ Беседа Игры	Групп. Подгр. Инд.	20 мин.
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Формирование целостной картины мира	Ситуативный разговор с детьми Игры Продуктивная деятельность	Групп. Подгр. Инд.	15 мин.
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству			
	Беседа		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Формирование целостной картины мира	Игры Продуктивная деятельность Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.)	Подгр. Инд.	
Приобщение к словесному искусству			

### 5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Формирование целостной картины мира	Чтение	Групп. Подгр.	75 мин. (1 час 15 мин.)
Развитие литературной речи			

Приобщение к словесному искусству			
	Обсуждение Рассказ Беседа Игры Инсценирование	Групп. Подгр. Инд.	25 мин.
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Формирование целостной картины мира	Ситуативный разговор с детьми Игры Продуктивная деятельность Беседа	Групп. Подгр. Инд.	20 мин.
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Формирование целостной картины мира	Игры Продуктивная деятельность Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.)	Подгр. Инд.	
Приобщение к словесному искусству			

### 6-7 лет

<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Формы организации детей</b>	<b>Примерный объем (в неделю)</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Формирование целостной картины мира	Чтение	Групп. Подгр.	100 мин. (1 час 40 мин.)
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству			
	Обсуждение Рассказ Беседа Игры Викторина	Групп. Подгр. Инд.	30 мин



	Инсценирование		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Формирование целостной картины мира	Разговор с детьми Сочинение загадок Проблемные ситуации Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские) Продуктивная деятельность Использование различных видов театра	Групп. Подгр. Инд.	25 мин.
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Формирование целостной картины мира	Игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные) Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.) Продуктивная деятельность	Подгр. Инд.	
Приобщение к словесному искусству			

### **Виды интеграции образовательной области «Речевое развитие» с другими образовательными областями.**

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Социально-коммуникативное развитие» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений).</p> <p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи).</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (развитие детского творчества)</p>	<p>««Художественно-эстетическое развитие»» (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений), (использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области, закрепления результатов восприятия художественных произведений)</p>

## 2.1.6 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

<b>Парциальные программы и технологии</b>	1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. М.: «Карпуз – дидактика», 2007 2. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников. - М: Педагогическое общество России, 2005.
<b>Дидактические и методические пособия</b>	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкольных учреждений.-М.: Владос, 2001.

### 3-4 года

<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Формы организации детей</b>	<b>Примерный объем (в неделю)</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов	Групп. Подгр. Инд.	15 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке			15 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации			15 мин. через неделю
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в ХК			15 мин. через неделю
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры	Подгр. Инд.	20 мин.

в изобразительной деятельности (рисовании)	Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в ХК			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании), лепке, аппликации, ХК	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Рисование, лепка, аппликация, ХК Рассматривание	Инд.	

#### 4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики	Групп. Подгр. Инд.	20 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке			20 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации			20 мин. через неделю
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в ХК			20 мин. через неделю

	Игры Организация выставок работ народных мастеров и произведений ДПИ		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игры Организация выставок работ народных мастеров и произведений ДПИ	Подгр. Инд.	20 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в ХК			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании), лепке, аппликации, ХК	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Рисование, лепка, аппликация, ХК Рассматривание	Инд. Подгр.	

### 5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для	Групп. Подгр. Инд.	25 мин.

Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке	<p>познавательно-исследовательской деятельности</p> <p>Создание макетов, коллекций и их оформление</p> <p>Украшение предметов для личного пользования</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики</p> <p>Игры</p> <p>Организация выставок работ народных мастеров и произведений ДПИ, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.)</p>		25 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации			20 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в ХК			20 мин.
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности</p> <p>Создание макетов, коллекций и их оформление</p> <p>Украшение предметов для личного пользования</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в</p>	Подгр. Инд.	40 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в ХК			

	<p>работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики</p> <p>Игры</p> <p>Организация выставок работ народных мастеров и произведений ДПИ, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.)</p>		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании), лепке, аппликации, ХК	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Рисование, лепка, аппликация, ХК Рассматривание	Инд. Подгр.	

### 6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей,	Групп. Подгр. Инд.	50 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке			50 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации			20 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в ХК			20 мин.

	<p>фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики</p> <p>Игры</p> <p>Организация выставок работ народных мастеров и произведений ДПИ, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</p>		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности</p> <p>Создание макетов, коллекций и их оформление</p> <p>Украшение предметов для личного пользования</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики</p> <p>Игры</p>	Подгр. Инд.	40 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в ХК			

	Организация выставок работ народных мастеров и произведений ДПИ, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.) Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании), лепке, аппликации, ХК	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Рисование, лепка, аппликация, ХК Рассматривание	Инд. Подгр.	

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

**Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).**

<b>Парциальные программы и технологии</b>	1. Н.К.Тарасова, Т.К.Нестеренко, Т.Г.Рубан «Гармония». 2.О.П.Радынова «Беседы о музыкальных инструментах»
---	--

### 3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
<u>Слушание</u> Обогащение, освоение, развитие:	Слушание соответствующей возрасту народной, классической,	Подгр. Инд.	10 мин.



- слушательского опыта; - слуховой сосредоточенности; - умения различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы.	детской музыки Экспериментирование со звуками МДИ		
<u>Исполнение</u> Обогащение, освоение, развитие: - звукового сенсорного опыта; - опыта манипулирования с предметами, звукоизвлечения; - умения сравнивать разные по звучанию предметы; - музыкально-ритмических движений и умений игры на шумовых музыкальных инструментах; - элементарных вокальных певческих умений в процессе подпевания взрослому.	Экспериментирование со звуками МДИ Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение	Групп. Подгр. Инд.	10 мин.
<u>Творчество</u> Обогащение, освоение, развитие: - умений импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах.	Импровизации	Групп. Подгр. Инд.	10 мин.
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Слушание	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов	Групп.	15 мин.
Исполнение	Музыкальные подвижные игры (на прогулке)	Подгр.	10 мин.
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгр. Инд.	

### 4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
<u>Слушание</u> Обогащение, освоение, развитие:	Слушание соответствующей возрасту народной, классической,	Подгр. Инд.	14 мин.

<ul style="list-style-type: none"> <li>- представлений о свойствах музыкального звука;</li> <li>- опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений;</li> <li>- слушательской культуры;</li> <li>- умений интерпретировать характер музыкальных образов, ориентируясь в средствах их выражения, понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.</li> </ul>	<p>детской музыки МДИ Беседы интегративного характера Интегративная детская деятельность</p>		
<p><u>Исполнение</u> Обогащение, освоение, развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательного восприятия метrorитмической основы музыкальных произведений;</li> <li>- координации слуха и голоса;</li> <li>- певческих навыков (чистоты, интонирования, дыхания, дикции, слаженности);</li> <li>- умений игры на детских музыкальных инструментах;</li> <li>- элементов танца и ритмопластики;</li> <li>- общения (в т.ч. сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки).</li> </ul>	<p>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальные упражнения Попевки Распевки Двигательные, пластические, танцевальные этюды</p>	<p>Групп. Подгр. Инд.</p>	<p>14 мин.</p>
<p><u>Творчество</u> Обогащение, освоение, развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- потребности и желания пробовать себя в попытках самостоятельного исполнительства;</li> <li>- умений выбирать предпочитаемый вид исполнительства;</li> <li>- умения переносить накопленный опыт музыкально-художественной деятельности в самостоятельную деятельность;</li> <li>- умений импровизировать, проявляя творчество в процессе исполнения музыки.</li> </ul>	<p>Творческие задания Концерты-импровизации</p>	<p>Групп. Подгр. Инд.</p>	<p>12 мин.</p>
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
<p>Слушание</p>	<p>Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</p>		<p>15 мин.</p>
<p>Исполнение</p>	<p>Музыкальные подвижные игры Интегративная детская</p>		<p>15 мин.</p>

	деятельность Концерты-импровизации (на прогулке)		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгр. Инд.	

### 5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
<u>Слушание</u> Обогащение, освоение, развитие: - представлений об эмоциональных состояниях и чувствах, способах их выражения; - опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений; - слушательской культуры; - представлений о средствах музыкальной выразительности, о жанрах и музыкальных направлениях; - понимания характера музыки.	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки МДИ Беседы интегративного характера Беседы элементарного музыковедческого содержания Интегративная детская деятельность	Подгр. Инд.	20 мин.
<u>Исполнение:</u> Обогащение, освоение, развитие: - умения использовать музыку для передачи собственного настроения; - певческих навыков (чистоты, интонирования, дыхания, дикции, слаженности); - игры на детских музыкальных инструментах; - танцевальных умений.	Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальные упражнения Попевки Распевки Двигательные, пластические, танцевальные этюды Танцы	Групп. Подгр. Инд.	20 мин.
<u>Творчество:</u> Обогащение, освоение, развитие: - умений самостоятельного, сольного исполнения; - умений импровизировать, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных	Творческие задания Концерты-импровизации Музыкальные сюжетные игры	Групп. Подгр. Инд.	10 мин.

произведений; - умений разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений.			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Слушание	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов		15 мин.
Исполнение	Музыкальные подвижные игры Интегративная детская деятельность Концерты-импровизации (на прогулке)		25 мин.
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгр. Инд.	

**6-7 лет**

<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Формы организации детей</b>	<b>Примерный объем (в день или неделе)</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
<u>Слушание</u> Обогащение, освоение, развитие: - представлений о многообразии музыкальных форм и жанров, композиторах и их музыке; - опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений; - слушательской культуры; - умений элементарного музыкального анализа.	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки МДИ Беседы интегративного характера Беседы элементарного музыкаловедческого содержания Интегративная детская деятельность	Подгр. Инд.	25 мин.
<u>Исполнение</u> Обогащение, освоение, развитие: - певческих навыков (чистоты, интонирования, дыхания, дикции, слаженности); - игры на детских музыкальных инструментах;	Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальные упражнения Попевки Распевки	Групп. Подгр. Инд.	25 мин.

- танцевальных умений; - выразительности исполнения.	Двигательные, пластические, танцевальные этюды Танцы		
<u>Творчество</u> Обогащение, освоение, развитие: - самостоятельной деятельности по подготовке и исполнению задуманного музыкального образа; - умений комбинировать и создавать элементарные оригинальные фрагменты мелодий, танцев	задания Концерты-импровизации Музыкальные сюжетные игры	Групп. Подгр. Инд.	15 мин.
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Слушание	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов		15 мин.
Исполнение	Музыкальные подвижные игры Интегративная детская деятельность Концерты-импровизации (на прогулке)		30 мин.
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгр. Инд.	

### **Виды интеграции образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с другими образовательными областями.**

«Физическое развитие»	развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности
	сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксация.
«Речевое развитие»	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи.
	использование музыкальных произведений с целью усиления эмоционального восприятия художественных произведений
«Познавательное развитие»	расширение кругозора детей в области о музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества

«Социально-коммуникативное развитие»	<p>формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p> <p>формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах музыкальной деятельности</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; развитие детского творчества.

## 2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Требования к условиям реализации Программы включают требования к психолого-педагогическим, кадровым, материально-техническим и финансовым условиям реализации Программы, а также к развивающей предметно-пространственной среде.

Условия реализации Программы должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Требования к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия<sup>5</sup>;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для получения без дискриминации качественного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья создаются необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Наполняемость Группы определяется с учетом возраста детей, их состояния здоровья, специфики Программы.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В целях эффективной реализации Программы должны быть созданы условия для:

- 1) профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- 2) консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);
- 3) организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Для коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, осваивающими Программу совместно с другими детьми в Группах комбинированной направленности, должны создаваться условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

При создании условий для работы с детьми-инвалидами, осваивающими Программу, должна учитываться индивидуальная программа реабилитации ребенка-инвалида.

Организация должна создавать возможности:

- 1) для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 2) для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
- 3) для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки должен соответствовать санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных



образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564).

### Модель организации образовательной деятельности в детском саду на месяц

Группа	Неделя	Физическое развитие и здоровье	Социальное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие
<b>младшая</b>	1-я	Физкультурный досуг			
	2-я		Консультация психолога для родителей		Музыкальный досуг
	3-я	Открытое занятие для родителей		Познавательный досуг	
	4-я	День здоровья	Консультация психолога для родителей		Открытое занятие для родителей
<b>средняя</b>	1-я	Игровое занятие по ОБЖ	Консультация психолога для родителей		
	2-я	Физкультурный досуг			
	3-я	Спортивные игры на прогулке		Открытое занятие для родителей	Музыкальный досуг
	4-я	День здоровья		Познавательный досуг	
<b>старшая</b>	1-я	Игровое занятие по ОБЖ	«Идем в гости!» Взаимопосещения с подготовительной группой	Познавательный досуг	Музыкальный досуг
	2-я	Спортивные игры на прогулке		Открытое занятие для родителей	Экскурсия в музей
	3-я	Физкультурный досуг	Коллективный труд		Открытое занятие для родителей
	4-я	День здоровья	Консультация психолога для родителей		
<b>подготовительная</b>	1-я	Игровое занятие по ОБЖ	«Идем в гости!» Взаимопосещения с подготовительной группой	Открытое занятие для родителей	Кукольный спектакль для детей младшей и средней групп

	2-я	Спортивные игры на прогулке	Коллективный труд	Познавательный досуг	Экскурсия в музей
	3-я	Физкультурный досуг	Консультация психолога для родителей		Открытое занятие для родителей
	4-я	День здоровья	«Поможем малышам!», - помощь в поддержании чистоты на участке, оформление цветника младшей группы		Музыкальный досуг

### Модель организации образовательной деятельности в детском саду на день.

#### Младший дошкольный возраст.

№ п/п	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	<b>Физическая культура</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Прием детей на воздухе в теплое время года.</li> <li>▪ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>▪ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>▪ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>▪ Физкультминутки на занятиях</li> <li>▪ Физкультурные занятия</li> <li>▪ Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Гимнастика после сна</li> <li>▪ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по спальне)</li> <li>▪ Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>▪ Самостоятельная двигательная активность</li> <li>▪ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
2.	<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «День радостных встреч»</li> <li>▪ Дидактические игры</li> <li>▪ Наблюдения</li> <li>▪ Беседы</li> <li>▪ Экскурсии по участку</li> <li>▪ Исследовательская работа опыт и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Игры</li> <li>▪ Досуги</li> <li>▪ Индивидуальная работа</li> <li>▪ «Сладкий вечер»</li> </ul>
3.	<b>Социально-нравственное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>▪ «День радостных встреч»</li> <li>▪ Оценка эмоционального настроения группы с последующей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Индивидуальная работа</li> <li>▪ Эстетика быта</li> <li>▪ Трудовые поручения</li> <li>▪ Игры с ряженьем</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>коррекцией плана работы</li> <li>▪ Формирование навыков культуры еды</li> <li>▪ Этика быта, трудовые поручения</li> <li>▪ Формирование навыков культуры общения</li> <li>▪ Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Работа в книжном уголке</li> <li>▪ Общение младших и старших детей</li> <li>▪ Сюжетно-ролевые игры</li> <li>▪ «Сладкий вечер»</li> <li>▪ развлечения</li> </ul>
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>▪ «День радостных встреч»</li> <li>▪ Эстетика быта</li> <li>▪ Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Музыкально-художественные досуги</li> <li>▪ Индивидуальная работа</li> <li>▪ «Сладкий вечер»</li> </ul>

### Старший дошкольный возраст.

№ п/п	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление ребенка	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Прием детей на воздухе в теплое время года.</li> <li>▪ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>▪ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>▪ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>▪ Специальные виды закаливания</li> <li>▪ Физкультминутки на занятиях</li> <li>▪ Физкультурные занятия</li> <li>▪ Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Гимнастика после сна</li> <li>▪ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по спальне)</li> <li>▪ Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>▪ Самостоятельная двигательная активность</li> <li>▪ Занятия ритмической гимнастикой</li> <li>▪ Занятия хореографией</li> <li>▪ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Игры познавательного цикла</li> <li>▪ «День радостных встреч»</li> <li>▪ Дидактические игры</li> <li>▪ Наблюдения</li> <li>▪ Беседы</li> <li>▪ Экскурсии по участку</li> <li>▪ Исследовательская работа опыт и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Развивающие игры</li> <li>▪ Интеллектуальные досуги</li> <li>▪ Занятия по интересам</li> <li>▪ Индивидуальная работа</li> <li>▪ «Сладкий вечер»</li> </ul>
3.	Социально-нравственное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>▪ «День радостных встреч»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>▪ Формирование навыков культуры еды</li> <li>▪ Этика быта, трудовые поручения</li> <li>▪ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям</li> <li>▪ Формирование навыков культуры общения</li> <li>▪ Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Эстетика быта</li> <li>▪ Тематические досуги в игровой форме</li> <li>▪ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)</li> <li>▪ Работа в книжном уголке</li> <li>▪ Общение младших и старших детей</li> <li>▪ Сюжетно-ролевые игры</li> <li>▪ «Сладкий вечер»</li> </ul>
4.	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>▪ «День радостных встреч»</li> <li>▪ Эстетика быта</li> <li>▪ Экскурсии в природу (на участке)</li> <li>▪ Посещение музеев</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Музыкально-художественные досуги</li> <li>▪ Индивидуальная работа</li> <li>▪ «Сладкий вечер»</li> </ul>

### Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ

№ п/п	Мероприятия	Группа ДОУ	Периодичность	Ответственный
<b>I. МОНИТОРИНГ</b>				
1.	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей	Все	2 раза в год (в сентябре и мае)	Старшая медсестра Инструктор по физкультуре, воспитатели групп
2.	Диспансеризация	Старше-подготовительная	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, старшая
<b>II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>				
1.	Утренняя гимнастика	Все	Ежедневно	Инструктор по физкультуре или
2.	Физическая культура А) в зале Б) на воздухе	Все группы	3 раза в неделю 2 раза 1 раз	Инструктор по физкультуре, воспитатели групп
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
4.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
5.	Спортивные упражнения	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп

6.	Спортивные игры	Старше - подготовительная	2 раза в неделю	Воспитатели групп
7.	Физкультурные досуги	Все	1 раз в месяц	Воспитатель по физкультуре, воспитатели групп.
8.	Физкультурные праздники	Все	2 раза в год	Воспитатель по физкультуре, музыкальный руководитель,
9.	Олимпиады	Старше- подготовительная группы	2 раза в год	Воспитатели по физкультуре, ст. медсестра, музыкальный руководитель, воспитатели групп
10.	Каникулы	Все группы	2 раза в год	Все педагоги
<b>III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ</b>				
1.	Витаминотерапия	Все группы	2 раза в год	Ст. медсестра
2	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры ,работа с род.)	Все группы	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции)	Ст. медсестра
<b>IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ</b>				
1.	Музыкотерапия	Все группы	Использование музыкального сопровождения на занятиях	Музыкальный руководитель, ст. медсестра, воспитатель изостудии, воспитатель группы
2.	Фитотерапия а) полоскание горла отварами трав б) фиточай витаминный в) фитоадептогены (женьшень, элеутеракок)	По назначению врача	2 раза в год (ноябрь, май) курсом в 20 дней 1 раз в год курсом в 20 дней 1 раз в год (ноябрь)	Врач, ст. медсестра
3.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	Ст. медсестра, младшие воспитатели
<b>V. ЗАКАЛИВАНИЕ</b>				
2.	Ходьба босиком	Все группы	После сна, на занятии физкультурой в зале	Воспитатели, воспитатель по физкультуре
3.	Облегченная одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие
4.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие

### Примерный перечень закаливающих мероприятий.

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. в день)			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5-7	5-10	7-10	7-10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально			
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	до 15	до 20	до 25	до 30
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	до 15	до 20	до 25	до 30
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день по 2 часа		2 раза в день по 1ч 50 мин – 2 часа	2 раза в день по 1ч 40 мин – 2 часа
		с учетом погодных условий			
Полоскание горла (рта) после обеда	Закаливание водой в повседневной жизни	3-7	3-7	3-5	3-5
		Подготовка и сама процедура			
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	В соответствии с действующими СанПиН			

Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	5-7	5-10	7-10	7-10
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и водные процедуры («расширенное» умывание, обтирание или обливание стоп и голеней и др.)	5-15			

### «Физическое развитие»

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей	
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые
Формы работы	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Тематический досуг</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Во всех видах самостоятельной деятельности детей</li> </ul>

### «Социально-коммуникативное развитие» (формирование позитивных установок к различным видам труда)

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей

<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные действия</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>• Экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные действия</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> </ul>

**«Познавательное развитие»**

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul>
---	--	--

**«Речевое развитие»**

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно обр. деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
• Беседа после чтения	• Ситуация общения в	• Сюжетно-ролевая игра

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа о прочитанном</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Показ настольного театра</li> <li>• Разучивание стихотворений</li> <li>• Театрализованная игра</li> <li>• Режиссерская игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Игра</li> </ul>	<p>процессе режимных моментов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Чтение (в том числе на прогулке)</li> <li>• Словесная игра на прогулке</li> <li>• Наблюдение на прогулке</li> <li>• Труд</li> <li>• Игра на прогулке</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Разучивание стихов, потешек</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Разновозрастное общение</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвижная игра с текстом</li> <li>• Игровое общение</li> <li>• Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</li> <li>• Дидактическая игра</li> </ul>
--	--	--

### «Чтение художественной литературы»

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно обр. деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные	Групповые	Индивидуальные

Подгрупповые групповые	Подгрупповые Индивидуальные	подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Игра</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Викторина</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная)</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование различных видов театра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка)</li> <li>• Во всех видах детской деятельности</li> </ul>

### «Художественно-эстетическое развитие»

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка)</li> <li>• Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Рассматривание эстетически</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</li> <li>• Игра</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Конструирование из песка</li> <li>• Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Украшение личных предметов</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Самостоятельная изобразительная деятельность</li> </ul>

<p>привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	
---	--	--

**«Художественно-эстетическое развитие» ( восприятие музыки)**

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Экспериментирование со звуками</li> <li>• Музыкально-дидакт. игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</li> <li>• Музыкальная подвижная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Шумовой оркестр</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> <li>• Импровизация</li> <li>• Беседа интегративного характера</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение</li> <li>• Попевка</li> <li>• Распевка</li> <li>• Двигательный пластический танцевальный этюд</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт-импровизация</li> <li>• Танец музыкальная сюжетная игра</li> </ul>	<p>игра на прогулке</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Концерт-импровизация на прогулке</li> </ul>	
---	--	--

## 2.3 Реализация регионального компонента

В связи с развитием демократических отношений происходит переоценка ценностей. Разрушение ценностных ориентиров не сопровождается появлением сколько-нибудь равноценных новых, что порождает многие социальные проблемы, кризис нравственности и правосознания, социальную нестабильность, политическую дезориентацию и деморализацию населения, падения ценностей человеческой жизни и многое другое. Такое положение сокращает воспитательные возможности семьи, приводит к снижению интеллектуального потенциала молодого поколения современного общества.

Поэтому сегодня очень остро стоит проблема духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста является одной из приоритетных задач нравственного воспитания. Это государственный заказ, отраженный в Государственной программе «Патриотическое воспитание граждан РФ», ориентированный на патриотическое воспитание всего населения, который предполагает формирование у граждан высокого патриотического сознания, чувство верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины. Многие ученые связывают возрождение патриотизма первым шагом к возрождению России.

Проблема восстановления ценностей традиционной культуры, познание проблем истории России и родного края, актуальна и трудна, но эффективность её решения возможно только при совместном подходе всех структур социума. Не менее важным условием нравственно-патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь с родителями. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей.

В связи с вышесказанным возникла острая необходимость корректировки и введение данной концепции развития, которая обусловлена пересмотром содержания образования в МБДОУ детский сад № 2 «Солнышко» детском саду, разработкой и внедрением новых подходов и педагогических технологий. В результате в настоящее время перед педагогами ДОУ встал вопрос духовной культуры человека, развития нравственно-патриотических качеств личности. Мы в своём педагогическом коллективе убеждены, что необходимо вести работу, которая бы позволила всем детям усвоить богатство казачьей культуры и народной мудрости. Поэтому нами было взято направление на усовершенствование системы работы дошкольного учреждения по нравственно-патриотическому воспитанию с реализацией регионального компонента. Основой для работы по нравственно-патриотическому воспитанию детей послужила программа Р.М. Чумичевой, О.Л. Ведмедь, Н.А. Плахотиной «Родники Дона». Мониторинг запросов родителей в сфере образования и воспитания показал, что родители недостаточно информированы о формах взаимодействия МБДОУ и семьи по вопросам возрождения казачества на Дону

**ЦЕЛЬ:** Воспитание гуманной, духовно- нравственной личности, обладающей национальным самосознанием и патриотическими чувствами. Только создавая условия для воспитания такой личности, мы сможем вырастить поколение достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

### **Задачи, направленные на реализацию данной цели:**

1. Обеспечить проектирование модели социального партнерства, реализующей идеи социально-нравственного и патриотического воспитания подрастающего поколения;
2. Обеспечить полноценное физическое, психическое и социальное здоровье ребенка, состояние его психологического комфорта и эмоционального равновесия в условиях инновационной деятельности ДОУ.
3. Содействовать духовно- нравственному развитию личности и различных способностей каждого ребенка.

4. Постоянно совершенствовать работу по патриотическому воспитанию дошкольников:
- на примере ближнего природного и социального окружения познакомить дошкольников с окружающим миром, помочь ему осознать свое место в нем;
  - нравственно воспитывать дошкольников, развивая заботливое отношение к природе, к людям, своему поселку, к своей «малой Родине»;
  - способствовать физическому развитию детей, его оздоровлению через систему физического воспитания и средствами краеведо - туристской деятельности, экскурсий в природу;
  - научить детей понимать простейшие взаимосвязи в мире природы, любить и беречь ее, формировать понимание того, что заботиться о природе – значит беречь свою Родину, воспитание способности к гуманному взаимодействию со сверстниками и взрослыми.

**В основе концепции развития детского сада лежат три ключевые позиции:**

**1. Самоценность дошкольного периода жизни человека (теория А. В. Запорожца)**

Согласно данной теории, основной путь развития ребёнка в период дошкольного детства – это амплификация развития, то есть обогащение, наполнение наиболее значимыми для ребёнка, специфически детскими дошкольными формами, видами и способами деятельности. Наиболее близкие и естественные для ребёнка-дошкольника виды деятельности – игра, общение со взрослыми и сверстниками, экспериментирование, предметная, изобразительная, художественно-театральная деятельность, детский труд и самообслуживание – занимают особое место в системе.

2. Педагогическая концепция целостного развития ребёнка – дошкольника как субъекта детской деятельности (М. В. Крулехт). Целостное развитие ребёнка – это единство индивидуальных особенностей, личностных качеств, освоения ребёнком позиции субъекта в детских видах деятельности и индивидуальности.

3. Системность знаний, возможность освоения детьми элементарных систем знаний о явлениях социальной действительности, предметном мире и мире природы.

Линия познания в воспитательной системе детского сада основывается на системном характере представлений об окружающем мире, раскрытии сущности элементарных понятий на уровне наглядно-образного мышления и воображения детей дошкольного возраста.

**Концептуальные идеи**

Направлены на создание предпосылок для удовлетворения запросов родителей, потребностей детей в активности, участия в значимых для них видах деятельности; на психолого-медико-педагогическое и социальное сопровождение ребёнка, поддержку и помощь, на создание эмоционально благополучной обстановки и поиск средств максимального развития личности, организации его воспитания и обучения «ориентированного на завтрашний день развития» (Л.С. Выготский).

**Концептуальные принципы:**

1. Принцип гуманизации рассматривается как усиление гуманитарной направленности воспитательно-образовательного процесса в ДОУ и влияние всех разделов образовательной программы на эмоциональное и социально-личностное развитие ребёнка, придание особого значения разделам гуманитарного и художественно-эстетического цикла, увеличение доли разнообразной творческой деятельности ребёнка.

2. Принцип целостности образа мира требует отбора такого содержания воспитания и образования, которое поможет ребёнку удерживать и воссоздавать целостность картины мира, обеспечит осознание им разнообразных связей между его объектами и явлениями и в то же время сформирует умение увидеть с разных сторон один и тот же предмет.

3. Принцип культуросообразности понимается как «открытость» различных культур, создание условий для наиболее полного (с учётом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов.

4. Принцип преемственности. Преемственность – это связь между различными этапами или ступенями развития, сущность, которой состоит в сохранении тех или иных элементов целого или отдельных характеристик при переходе к новому состоянию. Отсутствие утверждённых на государственном уровне стандартов образования существенно препятствует обеспечению преемственности и перспективности в системе образования. Создание единой системы непрерывного и преемственного обучения и воспитания предоставляет, однако, право каждому звену самостоятельно решать свои задачи, применять для этого соответствующие методы и приёмы, иметь свои конкретные воспитательные, образовательные и развивающие цели.

#### **Концептуальные подходы воспитательной системы:**

##### 1. Комплексный подход.

Выделяется комплекс основных направлений:

- Ребёнок и природа (экологическое воспитание),
- Ребёнок в мире искусства (музыкальное, художественно-эстетическое воспитание),
- Первые шаги в математику (интеллектуальное воспитание),
- Речевое развитие (культура общения).

##### 2. Деятельностный подход.

Целостное развитие ребёнка в период до школы, как субъекта в посильных дошкольнику видах деятельности: игра, общение со взрослыми и сверстниками, экспериментирование, предметная, изобразительная деятельность, художественно-театральная деятельность, ознакомление с художественной литературой и предметами искусства, музыкальная деятельность, формирование привычки к здоровому образу жизни и элементарных гигиенических навыков, трудовая деятельность. Вся воспитательная система строится на трёх основных компонентах воспитательно-образовательного процесса:

1. Самостоятельная (экспериментальная) деятельность детей в условиях созданной взрослым развивающей среды.

2. Совместная (поисковая) с детьми деятельность взрослого (педагог, родители).

3. Обобщающие занятия, общение со сверстниками, «дети – информаторы» - «взрослый – слушатель». Самостоятельная деятельность детей направлена на то, чтобы ребёнок приобрёл свой личный опыт, в совместной деятельности развил его, а на занятии – обобщил.

##### 3. Средовой подход.

Реализация воспитательной системы требует организации в детском саду воспитательного пространства. Оно создаётся с учётом возрастных возможностей детей, зарождающихся половых склонностей и интересов и конструируется таким образом, чтобы ребёнок в течение дня мог найти для себя увлекательное дело, занятие. Подбор дидактических материалов, игр, пособий, детской литературы учитывает особенности развития детей, что помогает осуществлять необходимую коррекцию для позитивного продвижения в развитии каждого ребёнка.

Технология реализации воспитательной системы детского сада предусматривает:

1. Личностно-ориентированное взаимодействие детей друг с другом, детей и взрослых, педагогов и родителей.

2. Конструирование образовательного процесса осуществляется на основе модели субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми и их родителями.



3. Реализация модели субъект-субъектного взаимодействия основана на способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

4. Открытость педагогического процесса, сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями, другими учреждениями города и района.

Таким образом, выстраивается воспитательная система МБДОУ, направленная на включение каждого ребенка в различные виды деятельности: учебную, игровую, коммуникативную, двигательную, творческую и досуговую. Согласно целям и задачам воспитательной системы, а так же исходя из интересов и потребностей детей, воспитательная система детского сада представлена пятью составляющими:

### **Предметно-развивающая среда.**

Трудности в ознакомлении детей с отдельными историческими фактами, бытом, традициями вызваны тем, что дошкольникам свойственно наглядно-образное мышление. Это требует насыщения окружающей малыша действительности предметами и пособиями, позволяющими ему более точно представить себе то, о чем говорит педагог.

### **Учебная деятельность.**

Учебная деятельность, согласно Концепции воспитательной системы, должна быть представлена циклом занятий познавательного, художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного направлений, объединенных едиными тематическими блоками: «Наша Родина – Россия», «Казачество на Дону», «Наши защитники», «Знамя победы», «Моя родословная». Помимо занятий необходимо проведение экскурсий по достопримечательным местам малой родины и целевых прогулок.

### **Досуговая деятельность.**

Большая роль в реализации задач патриотического воспитания отводится совместной досуговой деятельности воспитателя с детьми, т.к. воспитание чувств – процесс, который невозможно уложить в жесткие рамки расписания занятий. Это ежедневное, постоянное общение взрослого с ребенком, в результате и посредством которого формируется такое сложное образование, как чувство любви к Родине. В совместной деятельности предлагается использование дидактических и народных игр, театрализованной деятельности, бесед, выставок, конкурсов. Наибольший эмоциональный отклик у детей вызывают праздники, утренники, другие массовые мероприятия. Особое место в досуговой деятельности занимают традиции. Они позволяют создать в детском саду периоды повышенной творческой активности, задать четкий ритм, избежать стихийности, определить степень воспитательного воздействия.

### **Дополнительное образование.**

Большую помощь в воспитании маленьких патриотов оказывают занятия детей в кружках по интересам и студиях. Работа в кружках предполагает закрепление полученных на занятиях знаний о культуре и предметах народно-прикладного творчества.

## **Взаимодействие с социумом.**

Только с привлечением всех участников образовательного процесса – педагогов, родителей, учреждений социума можно говорить об успешной реализации системы патриотического воспитания в ДООУ, так как семейный очаг, соединение родственных душ под одной крышей – начальное звено процесса воспитания. МБДОУ детский сад № 2 «Солнышко» реализует проект качественно нового вида образовательного учреждения, характеризующегося разнообразием приоритетных направлений своей деятельности, что позволяет обеспечить обогащенное физическое, социально-личностное, познавательное-речевое и эстетическое развитие детей.

МБДОУ работает по реализации регионального компонента в содержании образования.

**Образовательная этнокультурная стратегия детского сада:** создание целостной образовательной системы, способствующей развитию и воспитанию духовного самосознания личности дошкольника, осознающей свою связь с историей малой родины и национальной культуры. Региональный компонент реализуется с помощью программы Р.М. Чумичевой, О.Л. Ведмедь, Н.А. Плахотиной «Родники Дона» Педагогический процесс каждой недели уходящего месяца строится в форме комплексно-тематического планирования работы с детьми «Знакомство с жизнью, бытом, традициями донских казаков». Подобная организация обучения переносит акцент с усвоения знаний, умений на формирование у детей средств и способов приобретения знаний, возникновению познавательного интереса.

Каждая неделя имеет свою тематику в зависимости от времени года, народных праздников и т.д. В конце каждой недели проводится обобщающее занятие и во второй половине дня – развлечение по теме.

Данная система работы направлена для достижения цели – развитию детей в познавательной, социальной, эстетической и физической сферах, сохранению их физического и психического здоровья.

**К основным способам достижения данной цели и задач относятся:**

**Создание предметно-развивающей среды.**

Неоспоримое значение имеет четкое построение предметно-развивающей среды:

- в мини-музей «Россия-Родина моя», фотоальбом «Морозовск», символика России, Ростовской области. Фотоальбомы «Природа нашего края», «Красная книга Ростовской области».
- Комната казачьего быта, в которой представлены предметы старины и быта Донских казаков.
- Мини-музеи в средней и старшей группе: «Казачья горница», «Донской хуторок»,

Значимость использования музейной педагогики очень велика, так как здесь дети не только рассматривают выставленные экспонаты, знакомятся с подлинными вещами или их аналогами, слушают рассказы экскурсовода, но и сами пробуют свои силы в образе экскурсовода, задают вопросы, размышляют. Посещение таких экспозиций позволяет ребенку стать непосредственным участником событий, прикоснуться к страницам истории России и Донского края.

В музыкальном зале имеется видеотека: «Россия - родная сторона!», аудиотека «Родные напевы». В костюмерной - русские и казачьи костюмы. Для воспитанников оборудована витрина: «Россия – Родина моя». Перечень книг меняется в соответствии с тематикой.

Во всех возрастных группах имеются центры:

- **патриотического воспитания**, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания. В центрах широко представлены: иллюстрации и фотоальбомы с видами

родного города, городов Ростовской области, России, столицы России – Москвы, климатических зон, животных и растений, как страны, так и области, Фотоальбом «Морозовск», Фотоальбомы «Природа нашего края», « Красная книга Ростовской области».

· **драматизации и театрализации**, в которых широко представлены различные виды театра, народные костюмы и атрибуты, как для самостоятельной, так и для специально организованной деятельности;

· **изо - деятельности** оснащены необходимым материалом для изобразительного творчества. Педагоги периодически выставляют предметы народного декоративно-прикладного искусства;

#### **Учебная деятельность.**

Учебная деятельность нами рассматривается как основа формирования знаний дошкольников об истории, культуре и традициях России. Учебная деятельность подразделяется нами на познавательные занятия, экскурсии и целевые прогулки. Тематическое планирование занятий составлено на основе программы по приобщению дошкольников к истории и культуре Донского казачества Р.М. Чумичевой, О.Л. Ведмедь, Н.А. Плахотиной «Родники Дона»

Главные принципы планирования:

1. Распределение воспитательно-образовательной работы по темам:

- «Историческое прошлое донских казаков.
- «Жизнь, традиции и обычаи донских казаков
- «Различные виды исторических промыслы и ремесел на Дону»,
- «Национальная одежда донского казака и казачки»,
- «Обрядовые праздники»,
- « Хлеб - всему голова»,
- «Казачий фольклор: потешки, песни, сказки»,
- «Донская земля – Родина моя»

2. Привлечение краеведческого материала и обязательное сочетание сведений о стране с региональным компонентом.

3. Концентрический подход в преподнесении материала.

4. Тесная взаимосвязь между сотрудниками МБДОУ осуществляющими воспитательно-образовательный процесс.

В ДОУ разработан развернутый тематический план работы воспитателей и специалистов согласно тематике. На основе данного плана все специалисты и воспитатели составляют свой перспективно-тематический план.

Помимо занятий, как уже было сказано ранее, педагог планирует и проводит экскурсии и целевые прогулки, как для закрепления полученных знаний.

## Система занятий патриотической направленности

### Досуговая деятельность и традиции.

Как известно, наибольший эмоциональный отклик у детей вызывают праздники, утренники и другие массовые мероприятия. Для реализации данного направления в детском саду проводятся досуговые мероприятия в различной форме:

Традиционными праздниками в нашем детском саду стали:

- Праздник «Покрова Пресвятой Богородицы»
- «Рождество Христово».
- «День защитника Отечества».
- «Масленица».
- «День победы».
- «День защиты детей».
- «День России».

Помимо данных мероприятий, в детском саду предусматривается широкое использование малых фольклорных форм, сказочных сюжетов, народных примет и обычаев донских казаков в процессе различных режимных моментов. Например: выполнение гигиенических процедур – потешки, колыбельные во время укладывания на дневной сон.

Подготовка и проведение праздников и развлечений служат нравственному воспитанию детей: они объединяются общими переживаниями, у них воспитываются основы коллективизма. Произведения фольклора, песни и стихи о Родине, о родной природе, труде формируют патриотические чувства. Участие в праздниках и развлечениях формирует у дошкольников дисциплинированность, культуру поведения. Разучивая песни, стихи, танцы, дети узнают много нового о своей стране, природе, о людях разных национальностей. Это расширяет их кругозор, развивает память, речь, воображение, способствует умственному развитию.

Одним из направлений краеведческой работы является ознакомление дошкольников с родным городом. Для реализации данного направления в МБДОУ № 2 «Солнышко» ежегодно проводится тематическая неделя «Морозовск - Родина моя».

### Взаимодействие с социумом.

Следует подчеркнуть, что трудности в ознакомлении детей с бытом, традициями, отдельными историческими моментами вызваны тем, что дошкольникам свойственно наглядно-образное мышление. Поэтому необходимо использовать не только художественную литературу, иллюстрации, но и "живые" наглядные предметы и материалы (национальные костюмы, старинную мебель, посуду, орудия труда и т.д.).

Вот здесь на помощь и приходят семья и организации нашего города. Экскурсии в краеведческий музей, Дома культуры, участие в районных праздниках и мероприятиях. Между нашим ДОУ и МБОУ СОШ № 6 и кадетским корпусом существует взаимосвязь и сотрудничество в работе по реализации регионального компонента в образовании. Детям очень нравятся экскурсии, которые проводят у себя в школьном музее казачества старшеклассники. А с каким интересом дети слушают казачьи песни в исполнении коллектива казачьей песни «Родники» города Морозовска.

### Взаимодействие с семьей

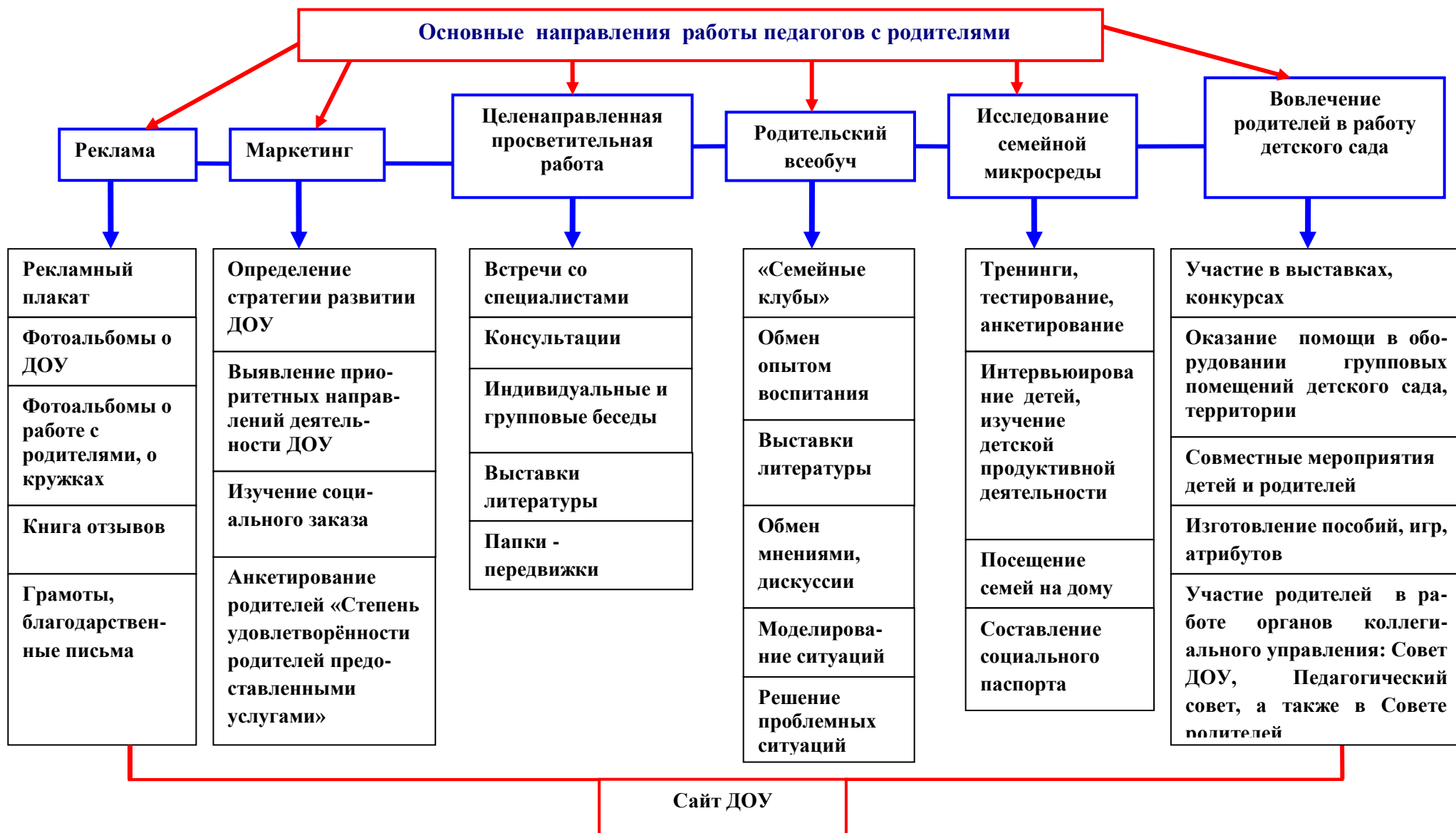
Многие родители пошили детские казачьи костюмы. Девочкам «парочки» - юбки и кофты, а мальчикам – казачьи рубахи и штаны с лампасами. Родители активные участники и помощники в нашей работе. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет

сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей.



## 2.4. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ.

## ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ



## РАСПРЕДЕЛЕНИЕ СФЕР ОТВЕТСТВЕННОСТИ В РАБОТЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ.

<b>Направления деятельности заведующего</b>	<b>Периодичность</b>
Формирование контингента детей	Единовременно
Заключение договоров	Единовременно
Формирование групп	Единовременно
Организация и проведение общих родительских собраний	1-2 раза в год
Определение структуры подразделений по запросам и потребностям родителей	1 раз в год
Решение проблемных ситуаций	По мере возникновения необходимости
<b>Направления деятельности старшего воспитателя</b>	<b>Периодичность</b>
Накопление педагогического опыта	Постоянно
Информирование воспитателей о новинках в сфере взаимодействия с семьей	Постоянно
Консультирование воспитателей	По мере возникновения потребностей
Организация и проведение общих родительских собраний	1-2- раза в год
Рекомендации воспитателям по подготовке наглядной информации для родителей	По мере возникновения потребностей
Контроль за ведением воспитательной работы с семьей	Постоянно
Ведение планирования работы с семьей	1 раз в год
Оформление выставок, стендов для родителей	1 раз в месяц
Проведение культурно-досуговых мероприятий	Единовременно
Работа с Родительским комитетом	По мере возникновения необходимости
Решение проблемных ситуаций	По мере возникновения необходимости
<b>Направления деятельности воспитателя</b>	<b>Периодичность</b>
Прием детей в группу, знакомство с родителями, установление и поддержание контакта	Постоянно
Информирование родителей о состоянии, развитии ребенка	Постоянно
Организация и проведение родительских собраний	2-3 раза в год
Консультирование родителей	Постоянно
Подготовка наглядной информации для родителей	Поквартально
Отслеживание оплаты услуг детского сада	Постоянно
Информирование родителей по организационным вопросам, культурно-досуговые мероприятия, дополнительные	Постоянно

образовательные услуги	
Обращение родителей к участию в мероприятиях (праздники, работа в группе)	Поквартально
Обеспечение сохранности имущества ребенка	Постоянно
Решение проблемных ситуаций	Постоянно



### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

#### 3.1 Материально-техническое обеспечение

№ п/п	Социально-бытовые условия	Вид помещений	Назначение	Перечень ТСО, оборудования.
1.	Медицинское обслуживание, оздоровительная работа.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Медицинский кабинет</li> <li>✓ Изолятор</li> </ul>	<p><b>Профилактическая, оздоровительная, консультативно-просветительская работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осмотр детей, антропометрия;</li> <li>- мероприятия по закаливанию;</li> <li>- организация и проведение текущей дезинфекции;</li> <li>- доврачебная помощь детям в случае острого заболевания или травмы;</li> <li>- контроль за санитарно-гигиеническим режимом;</li> <li>- санитарно-просветительская работа среди сотрудников ДОУ и семьями воспитанников.</li> </ul>	
2.	Объекты физической культуры и спорта.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Физкультурный зал</li> <li>✓ Спортивная площадка</li> </ul>	<p>Укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни, развитие способностей к восприятию и передаче движений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурные занятия, праздники, досуги, индивидуальная работа, коррекционная гимнастика, профилактика плоскостопия. нарушения осанки, хореография</li> <li>физкультурные занятия, праздники, досуги и т.д.</li> <li>- оздоровительный бег, физкультурные занятия.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гимнастические маты</li> <li>Дуги</li> <li>Гимнастические скамейки</li> <li>Ребристые доски</li> <li>Гантели</li> <li>Обручи</li> <li>Фитбол мячи</li> <li>Гимнастические палки</li> <li>Мешочки с песком</li> <li>Скакалки</li> <li>Мячи средние</li> <li>Мячи малые</li> <li>Кольца малые</li> </ul>

				Кегли Канат Веревочки Массажные коврики Набивные мячи Кубы Мягкие модули Узкие доски для ходьбы Музыкальный центр фонотека;
3.	Объекты культуры.	✓ Музыкальный зал	Развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально-волевой сферы - музыкальные занятия, праздники, досуги, хореография .	Музыкальный центр, магнитофон, караоке, фонотека. качественная аудиозапись музыки иллюстрации и репродукции малые скульптурные формы дидактический материал игровые атрибуты музыкальные инструменты
4.	Специальные коррекционные занятия.	✓ Кабинет учителя-логопеда  ✓ Комната педагога-психолога	Развитие психических процессов, речи детей, коррекция звукопроизношения. - индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми, консультативная работа с семьями воспитанников и педагогами ДОУ. Развитие эмоционально-волевой сферы ребенка, формирование положительных личностных качеств, развитие деятельности и поведения детей. - коррекционные занятия с детьми и взрослыми, психогимнастика, интегративный театр, сказкотерапия, индивидуальная работа.	дидактические игры для развития фонематического восприятия, дидактические пособия артикуляционной и пальчиковой гимнастики, наглядные пособия, речевые профили базовых звуков, «сухой» бассейн, дидактические игрушки и иллюстрационный материал, художественная литература, методическая литература по речевому воспитанию, аудиосистема, зеркала, соски и шпателя. Компьютер, магнитофоны. набор мозаик, пазлы, пирамиды, матрешки, сюжетные кубики; конструктор (типа «Лего»);

				<p>небольшой набор строительного материала; куб форм (с прорезями), различные головоломки, шнуровки, зеркала; тематические игры «Лото», «Сложи квадрат», «Четвертый — лишний», «Ошибки художника», «Волшебные очки», «Разрезные картинки»; настольно-печатные игры; маски с различным эмоциональным выражением; наборы маленьких игрушек (типа «Киндер-сюрприз»); разнообразный художественный материал: пластилин, краски, фломастеры, карандаши, мелки; диски с разнохарактерной музыкой (релаксационная, активизирующая, шум леса и моря, детские песенки и т. д.); мягкие подушки, волшебный мешочек; сюжетные картинки; Магнитофон, компьютер, фонтан, аквариум, сухой бассейн и др.</p>
5.	Досуг, быт, отдых	✓ Групповые помещения	<p>Воспитательно-образовательная работа: Предметно-развивающая среда: - «Семья»; - «Больница»; - «Магазин»; - строительный центр; - «центр отдыха»; - «центр детского творчества»; «полочка красоты»; «гора самоцветов»;</p>	<p>Магнитофоны в каждой группе, аквариумы в каждой группе.</p>

		<p>✓ «зеленая зона»</p>	<p>-«научно-исследовательский центр»;  - «центр математики и грамоты»;  - «центр костюмирования»;  - «центр театрализованной деятельности»;  - «полочка « умных книг».</p> <p>Развитие познавательной, трудовой деятельности посредством сезонного оформления участков.  - участки детского сада: прогулки, игровая деятельность, физическое развитие, самостоятельная двигательная активность, досуги, праздники и т.д.  Экологическое и эстетическое воспитание и развитие детей.  - клумбы, цветники, яблоневый сад.</p> <p>Площадка по дорожной грамоте: закрепление и обыгрывание полученных знаний по ПДД.</p>	
6.	Административная, организационно-методическая работа.	<p>✓ Кабинет заведующей</p> <p>✓ Методический кабинет</p>	<p>Создание благоприятного психологического климата для сотрудников и родителей МДОУ.  Развитие профессионального уровня педагогов.  Просветительская, разъяснительная работа с семьями воспитанников по вопросам воспитания и развития детей.  - индивидуальные консультации, беседы с персоналом, с семьями воспитанников.  Повышение профессионального уровня педагогов.  Аттестация педагогов  Медико-педагогические совещания</p> <p>- Библиотека для педагогов, консультации, семинары, круглые столы, педагогические советы и т.д.</p>	<p>Компьютер, ксерокс, принтер, музыкальный центр.</p> <p>Компьютер, сканер, принтер, телевизор, видеомэгафон, DVD-проигрыватель.</p>

ДОУ имеет доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям:

- подключен Интернет, компьютеры имеют выход в сеть Интернет с помощью устройства USB-модем.

## **3.2 ОПИСАНИЕ ОБЕСПЕЧЕННОСТИ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ.**

### **3.2 Методическая литература и средства обучения и воспитания**

Образовательная область	Программы и технологии, используемые в образовательной деятельности
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Радуга : программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях дет. сада / Т. И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е. В. Соловьева, С.Г. Якобсон; науч. рук. Е.В. Соловьева.-2-е изд.- М.: Просвещение, 2011.- 111с.</li> <li>2. Воспитание, образование и развитие детей 5-6 лет в детском саду: метод. руководство для воспитателей, работающих по программе "Радуга"/ Т.Н. Доронова, В.В. Гербова, Т.И.Гризик и др.;сост. Т.Н. Доронова.- М. Просвещение, 2006.-191 с.</li> <li>3. Планирование работы в детском саду с детьми 5-6 лет: метод. рекомендации для воспитателей/ Т.И Гризик, И.Г. Галянт, Г.В.Глушково и др.; науч. ред. Е.В.Соловьева. Просвещение, 2012- 2007 -207 с.</li> <li>4. Т.Н. Доронова. Из ДОУ- в школу. Пособие для дошкольных образовательных учреждений ( примерное тематическое планирование занятий)- М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.-232 с.</li> <li>5. Шорьгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. - М.: ТЦ Сфера. 2013.-64 с.</li> <li>6. Селихова Л.Г. Интегрированные занятия: ознакомление с окружающим миром и развитие речи. Для работы с детьми старшего дошкольного возраста (5-7) лет.- М.: Мозаика-Синтез,2005. - 96 с.</li> <li>7. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников.( Подготовительная группа.) -М.: "Издательство Скрипторий 2003", 2013.-96 с.</li> <li>8. Родительские собрания в ДОО. Выпуск 3. Учебно-методическое пособие.- М.; Центр педагогического образования, 2014.- 128 с.</li> <li>9. Мариничева О.В. Учим детей наблюдать и рассказывать: Популярное пособие для родителей и педагогов/ Художники Г.В. Соколов, В.Н.Куров.-Ярославль. Академия развития . Ярославль: АкадемияХолдинг.2002.-192 стр.</li> <li>10. Н.Ф.Сорокина. Играем в кукольный театр: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов.-М.: АРКТИ.2000.-160 М.</li> <li>11. Карabanова О. А., Доронова Т. Н., Соловьева Е. В. «Развитие игровой деятельности детей 2—7 лет. Методическое пособие для воспитателей».</li> <li>12. Н.Я Михайленко, Н.А.Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду».</li> <li>13. Чумичева Р.М., Колдяжной Т.П. «Ребенок в социуме» региональная программа</li> </ol>
<b>Познавательное развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Паникова Е.А., Инкина В.В. Беседы о космосе. Методическое пособие. -М.; ТЦ Сфера, 2014.-96с.</li> <li>2. Шорьгина Т.А. Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны.- М.: ТЦ Сфера, 2014.- 80 с.</li> <li>3. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2006-128 с.</li> <li>4. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: ТЦ "Учитель", 2004.-207 с.</li> <li>5. Математика и логика для дошкольников.: Методические рекомендации для воспитателей,</li> </ol>

	<p>работающих по программе "Радуга"/ е.в. Соловьева.- 5-е изд.- М.: Просвещение, 2004.-157 с.</p> <p>6. Модели комплексно-интегрированных занятий с детьми 1,5-7 лет / сост. С.С. Дреер, А.Н. Потыкан.- Волгоград: Учитель, 2011-137 с.</p> <p>7. Аралина Н.А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности.- М.: "Издательство Скрипторий 2003.-80 с.</p> <p>8. 2007-72 стр.</p> <p>9. Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы с детьми в старшей группе детского сада. Для занятий с детьми 5-6 лет. -М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010-152 с.</p> <p>10. Шорыгина Т.А . Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет.-, 2014.- 80.с. М.ТЦ Сфера</p> <p>11. Николаева С.Н. Юный эколог .Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. Для работы с детьми 6-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2010.-168 с.</p> <p>12. Ребенок познает мир. Из опыта работы по программе "Радуга": Пособие для воспитателей детских садов./ Составитель в и научный редактор Т.И .Гризик.- М.: Издательский дом "Воспитание дошкольника",2003</p> <p>13. Программа "Основы безопасности детей дошкольного возраста" Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева и др.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>1. Белов Н.В. Самоучитель по логопедии.</p> <p>2. С.Е. Большакова «Речевые нарушения и их преодоления»</p> <p>3. В.В.Гербова «Учись говорить»</p> <p>4. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая. « Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения »</p> <p>5.В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Развитие связной речи»</p> <p>6.Е.В.Кузнецова «Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет»</p> <p>7. Крупенчук. О.И. «Тренеруем пальчики- развиваем речь!»</p> <p>8.Л.Е. Кыласова «Коррекция звукопроизношения у детей»</p> <p>9.Т.С. Овчинникова «Артикуляционная и пальчиковая гимнастика»</p> <p>10.Т.С. Перегудова ,Г.А. Османова «Вводим звуки в речь»</p> <p>11.Л.Н. Смирнова «Логопедия в детском саду»</p> <p>12.Т.Б. Филичева «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>1. Книга для воспитателей детского сада Т.С. Комарова "Занятия по изобразительной деятельности в детском саду"</p> <p>2. Пособие для воспитателей детского сада З.В. Лиштван "Конструирование"</p> <p>3. Г. Казакова "Развитие у дошкольников творчества"</p> <p>4. Т.Ф. Сорокина "Театр - творчество- дети" . Авторские разработки педагогов.</p> <p>5. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошк. учреждений.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002.-160 с.</p>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Пищикова Н.Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике. -2.- М.; издательство "Скрипторий 2003"</li> <li>7. Соколова С.В. Оригами для дошкольников; Методическое пособие для воспитателей ДОУ СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.-64 С.</li> <li>8. Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие.- СПб.: "Детство-Пресс", 2000.- 48 с.</li> <li>9. Пищикова Н.Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике.- М.: Издательство "Скрипторий 2003", 2013.-48 с.</li> <li>10. Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация/ Художники Е.А. Афоничева, В.Н.Куров,- Ярославль: Академия развития: Академия развития: Академия Холдинг, 2004.-144 с.</li> <li>11. О.Л. Князева, М.Д. Маханева "Приобщение детей к истокам русской народной культуры"</li> <li>12. А.А Грибовская , Т.Н. Доронова "Природа и искусство"</li> <li>13. Галянт И. Г. «Музыкальное развитие детей 2—7 лет. Методическое пособие для воспитателей». Пособие входит в программно-методический комплекс «Радуга».</li> <li>14. Новоскольцева И., Каплунова И. Программа «Ладушки» С-Пб., 2000.</li> <li>15. Буренина А.И. Программа «Ритмическая мозаика» С-Пб.,2000.</li> <li>16. Слуцкая С.Л. «Танцевальная мозаика» Л-Пр. Москва 2006.</li> <li>17 Галянт И.Г. «Музыкальное развитие детей 2-7 лет» Пр. Москва 2013.</li> <li>18. Гераскина Л. «Ожидание чуда» Изд. д. «В. Д.» Москва 2007.</li> <li>19. Чумичева Р.М.,Ведмедь О.Л., Платохина Н.А. Программа «Родники Дона».</li> <li>20 Гамидова Э.М. «Календарно-обрядовые и фольклорные праздники» Изд. «Учитель» Волгоград 2012.</li> <li>21. Интернет – ресурсы.</li> </ol>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.«Физическая культура - дошкольникам. Программа и программные требования» Глазырина Л.Д. (Москва, «Владос», 2001).</li> <li>2. «Методика физического воспитания детей дошкольного возраста» Л.Д. Глазырина, В.А. Овсянкин (Москва, «Владос», 2001).</li> <li>3.«Физическая культура в младшей группе детского сада» Глазырина Л. Д..</li> <li>4. «Физическая культура в средней группе детского сада» Глазырина Л. Д..</li> <li>5. «Физическая культура в старшей группе детского сада» Глазырина Л. Д..</li> <li>6.«Физическое развитие и здоровье детей» Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина (Москва, «Владос», 2004).</li> <li>7.«Здоровый малыш» З.И. Береснева (Москва, «Сфера», 2005).</li> <li>8. «Физкультура в детском саду» В. Алямовская (Москва, «Чистые пруды», 2005).</li> <li>9. «Са-фи-дансе» Ж.Е. Фирилёва, Е.Г. Сайкина (Санкт-Петербург, «Детство-пресс», 2000).</li> <li>10.«Здоровьесберегающие технологии в ДОУ» Л.В. Гаврюшина (Москва, «Сфера» 2008).</li> <li>11. «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей» Голицына Н.С., Шумов И.М. (Москва 2007).</li> <li>12. «Я и моё тело» С.Е. Шукшина (Москва, «Школьная пресса», 2004).</li> <li>13. «Беседы о здоровье» Т.А. Шорыгина (Москва, «Сфера» 2005).</li> </ol>



	<p>11. «Быть здоровыми хотим» М.Ю. Картушина (Москва, «Сфера», 2004).</p> <p>14. «Игровая физкультура для малышей» Г. Гончарук (Санкт-Петербург, «Детство-пресс» 1999).</p> <p>15. «Сценарии игровых досугов» М.Ю. Картушина (Москва, «Сфера», 2005).</p> <p>16. «Подвижные игры» А. Русаков (Санкт-Петербург, 2005).</p> <p>17. «Игры, которые лечат» А.С. Галанов (Москва, «Сфера», 2004).</p> <p>18. «Валеологическое воспитание детей дошкольного возраста» Терпугова Е.А. ( Ростов-на-Дону, «Феникс», 2007).</p> <p>19. «Как сделать осанку красивой, а походку легкой» Е.А. Бабенкова (Москва, «Сфера», 2008).</p> <p>20. «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л.И. Пензулаева .</p> <p>21. «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет» Л.И. Пензулаева.</p> <p>22. «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет» Л.И. Пензулаева (Москва, «Просвещение», 1988).</p> <p>23. «Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет» Л.И. Пензулаева.</p> <p>24. «Комплексы лечебной гимнастики» Е.И. Подольская (Волгоград, «Учитель», 2012).</p> <p>25. «Мы рады друг другу» Е.Н. Котышева (Санкт – Петербург, «КАРО», 2013).</p> <p>26. «Коррекция нарушений речевого развития в «Театре физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста» (Н.Н. Ефименко, Т.Н. Измайлова, 2012).</p> <p>27. «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста» (Авторская программа Н.Н. Ефименко, Таганрог , 2013).</p> <p>28. «150 эстафет для детей дошкольного возраста» Е.Ф. Желобкович (Москва, «Скрипторий 2003», 2013).</p>
<b>Мониторинг развития</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации.- СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2014.-16 с.</li> <li>2. Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации.- СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2014.-16 с.</li> </ol>
<b>Региональный компонент</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Г. Астапенко. Быт, обычаи, обряды и праздники донских казаков 17-20 вв..-Ростов н/Д: НПК "Гефест", 2010.-256 с.</li> <li>2. Донские казачьи сказки.- Ростов-на-Дону: ООО "КСС", 2011.-160 с.</li> <li>3. Лебеденко П.В. Сказки Тихого Дона./ Худож Н.А. Драгунов.- Ростов н/Д: "Ростовкнига", 2012.-96 с.</li> <li>4. Р.М. Чумичева, о.л. Ведмедь, Н.А. Платохина. Ценностно-смысловое развитие дошкольников ( на материале истории и культуры Донского края).- 2005г. -311 с.</li> <li>5. В.Н. Алексенко, М.И. Мартынова. География Ростовской области: учебник.- Ростов-на-Дону: ООО "Терра", 2005.-120 с.</li> <li>6. Сычева Г.Н. Времена года Дону: хрестоматия .Г.Н.Сычева.- Ростов-на-Дону: " Издательство БАРОПРЕСС", 2012-216 серия</li> </ol>

### Сведения о социальных партнерах

<i>№</i>	<i>Наименование учреждения – партнера</i>	<i>предмет договора</i>
1	«Детская городская поликлиника « г. Морозовск	Организация медицинского сопровождения развития воспитанников ДОУ
2.	Районный Дворец культуры	Формирование у детей, интереса к музыке, развитие у них эстетических чувств, положительных эмоций
3	Музыкальная школа	Формирование у детей, интереса к музыке, развитие у них эстетических чувств, положительных эмоций
4.	Средняя общеобразовательная школа №4	Проведение совместной работы по подготовке детей к школьному обучению

### 3.3 Организация режима пребывания детей в МБДОУ.

#### Организация режима дня по сезонам

В детском саду определен 12-часовой режим пребывания детей. Одним из условий, обеспечивающих необходимый уровень физического, психологического и гармоничного развития детей, является организация режима дня, соответствующего возрастным психофизиологическим потребностям ребенка.

Основу режима составляет точно установленный распорядок сна и бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, обязательных занятий, прогулок и самостоятельной деятельности детей, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей определенного возраста.

Обеспечение правильного режима достигается за счет распределения детей по возрастным группам. Каждая группа имеет свой распорядок дня, учитывающий особенности дошкольников данного возраста.

Режим устанавливается на сутки и согласовывается с режимом ребенка в домашних условиях.

### Режим дня на холодный период года

Режимные моменты	II младшая группы	Средняя группа	Старшая группа
Подъем, утренний туалет	7.00-7.30	7.00-7.30	7.00-7.30
Прием, осмотр, измерение температуры, игровая деятельность, утренняя гимнастика	7.00 – 8.10	7.00 – 8.20	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.30	8.20 – 8.40	8.25 – 8.45
Самостоятельная деятельность	8.30 – 8.55	8.40- 8.55	8.45 – 8.55
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.55 – 9.00	8.55 – 9.00	8.55 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 -9.40	9.00 – 10.15	9.00 – 10.35
Игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми	9.40 – 10.15	10.15 – 10.25	-
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.15– 10.25	10.25 – 10.35	10.35 – 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка (учитываются метеоусловия)	10.25 -11.35	10.35 -11.55	10.40 –12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.35 – 11.55	11.55 – 12.15	12.10 – 12.25
Обед	11.55-12.25	12.15 – 12.45	12.25 – 12.55
Подготовка к дневному сну, дневной сон	12.25 – 15.00	12.45 – 15.00	12.55 – 15.00
Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20
Подготовка к образовательной деятельности, непосредственно образовательная деятельность	15.20 – 15.45	-	-
Чтение художественной литературы, кружковая деятельность, свободные игры	-	15.20 – 16.15	15.20 – 16.25
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.00-16.20	16.15-16.35	16.25 -16.45
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20 – 17.20	16.35 – 17.35	16.45 – 17.45
Игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми, совместная деятельность, уход детей домой	17.20 – 19.00	17.35 – 19.00	17.45 – 19.00
Прогулка	18.30 – 19.30	18.30 – 19.30	18.30 – 19.00

### Режим дня на летний оздоровительный период

Режимные моменты	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа
Подъем, утренний туалет	7.00-7.30	7.00-7.30	7.00-7.30
Прием, осмотр, измерение температуры, игровая деятельность, утренняя гимнастика	7.00 – 8.10	7.00 – 8.20	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.30	8.20 – 8.40	8.25 – 8.45
Игры, подготовка к прогулке	8.30 – 9.00	8.40 – 9.05	8.45 – 9.15
Прогулка (совместная деятельность воспитателя и детей, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры)	9.00 – 11.30	9.05 – 11.55	9.15 – 12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30 – 11.45	11.55 – 12.10	12.00–12.15
Подготовка к обеду	11.45 – 11.55	12.10 – 12.15	12.15 –12.25
Обед	11.55-12.25	12.15 – 12.45	12.25 – 12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.25 – 15.30	12.45–15.30	12.55 –15.30
Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.30 – 15.45	15.30 – 15.45	15.30 –15.45
Чтение художественной литературы, кружковая деятельность, свободные игры	15.45 - 16.00	15.45 – 16.15	15.45 –16.25
Полдник	16.00-16.20	16.15-16.35	16.25 -16.45
Игровая деятельность детей	16.20 – 16.50	16.35 – 16.50	16.45 –17.00
Подготовка к прогулке	16.50 – 17.00	16.50 – 17.00	17.00 – 17.10
Прогулка, уход детей домой	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00	17.10 –19.00

## **Пояснительная записка к учебному плану Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №2 "Солнышко"**

**Учебный план** – нормативный документ, отражающий структуру учебного процесса муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 2 "Солнышко" с учетом учебно-методического, кадрового и материально-технического обеспечения. Учебный план составлен на 2015-2016 учебный год в соответствии с реализуемой примерной основной образовательной программой дошкольного образования «Радуга» (Авторы: С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, Е.А. Екжанова. Научный руководитель Е.В. Соловьёва. ), с дополнительными образовательными программами. Учебный план отвечает требованиям СанПиН, гигиеническим требованиям к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения (постановление от 15 мая 2013 г. N 26 Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций").

Учебный план разработан в соответствии:

1. Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 01.09.2013 г.
2. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)
3. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564)
4. Уставом муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детский сад №2 «Солнышко» г. Морозовска..
5. Образовательной программой МБДОУ детский сад №2 «Солнышко» г. Морозовска.

Учебный план определяет перечень образовательных областей, реализуемых в непосредственно образовательной деятельности, распределение учебного времени, отводимое на освоение содержания дошкольного образования по всем возрастным группам, образовательным областям и учебным занятиям.

При составлении учебного плана учитывалось время пребывания детей в группах: с 7.00 до 19.00 (12 часов) при 5-дневной рабочей недели и наличие возрастных групп:

- 2 младшая группа «Карапузы»;
- средняя группа «Непоседы»;
- старшая группа «Звездочки».

**Социально-коммуникативное** развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное** развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале,

звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое** развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое** развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

**Физическое** развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Вариативная часть учебного плана** реализуется каждую четвертую неделю месяца и во второй половине дня в нерегламентированной деятельности. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др.

В вариативную часть вошел региональный компонент, базирующийся на программе Р.М. Чумичевой, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохиной "Родники Дона" народные игры, праздники, спортивные праздники и развлечения.

Во всех возрастных группах, данные образовательные задачи решаются через интеграцию с другими образовательными областями во вторую половину дня.

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 – 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

В соответствии с программой «Радуга» образовательный процесс в МБДОУ детский сад №2 "Солнышко" имеет следующие отличительные особенности:

- Познавательный материал преподносится детям в форме познавательных сказок, авторских сказок, реалистических сказок из опыта воспитателя;
  - Начиная со старшей группы знания детей, обогащаются представлениями о времени, знаках, символах, царстве природы, правилах личной безопасности,
  - Математическое развитие происходит с использованием персонажей математического театра в коробке, изготовления числового фриза, геометрических панно;
  - Работа по изобразительной деятельности осуществляется по двум самостоятельным направлениям:
    - Красота в жизни и изобразительном искусстве,
    - Рисование и лепка;
  - Модель двигательного режима во всех возрастных группах включает в себя три занятия в неделю по физической культуре (одно на воздухе в среднем и старшем дошкольном возрасте), раз в месяц физкультурный досуг;
  - Использовать возможности художественной литературы авторами предлагается ежедневно, через чтение различных жанровых текстов;
  - Музыкальные занятия проводятся два раза в неделю, два раза в месяц музыкальный досуг;
  - Подготовка к овладению грамотой осуществляется в старшем дошкольном возрасте в рамках образовательной области «Речевое развитие»;
  - Программное содержание по конструированию и аппликации во второй младшей группе включается в непосредственно образовательную деятельность по другим образовательным областям, а в средней, старшей и подготовительной - чередуется.
- Успешное выполнение программы требует создание в группе благоприятного климата, теплого и доброжелательного отношения к детям. Учебный план составляется из расчета образовательной нагрузки в неделю

Содержание учебного плана обеспечивает сохранение и дальнейшее развитие физических, психических и интеллектуальных возможностей каждого ребенка, освоение образовательной программы ДООУ и готовность выпускников к школьному обучению.

### Учебный план МБДОУ детский сад № 2 «Солнышко»

Образовательные области (направления)	Виды деятельности	Объем образовательной нагрузки групп					
		2 младшая группа		Средняя группа		Старшая группа	
		Кол-во занятий нед./год	Длит. (мин.) зан./нед.	Кол-во занятий нед./год	Длит. (мин.) зан./нед.	Кол-во занятий нед./год	Длит. (мин.) зан./нед.
<b>Обязательная часть</b>							
<i>Социально - коммуникативное развитие</i>	Безопасность (ЗОЖ)	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в процессе режимных моментов					
	Игра						
	Труд						
<i>Познавательное развитие</i>	Формирование целостной картины мира	1/27	15/15	1/27	20/20	1/27	25/25

	Формирование элементарных математических представлений	1/27	15/15	1/27	20/20	1/27	25/25
<b>Речевое развитие</b>	Развитие речи	1/27	15/15	1/27	20/20	1/27	25/25
	Чтение худож. литературы	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в процессе режимных моментов					
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Рисование	1/27	15/15	1/27	20/20	1/27	25/25
	Лепка	1/27	15/15	1/27	20/20	1/27	25/25
	Аппликация	0,5/13,5	15/15	0,5/13,5	20/20	0,5/13,5	25/25
	Конструирование	0,5/13,5		0,5/13,5		0,5/13,5	
	Музыка	2/54	15/30	2/54	20/40	2/54	25/50
<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	3/81	15/45	3/81	20/60	3/81	25/75
<b>Образовательная деятельность обязательной части (длительность в неделю/год)</b>		11/297	165/4455	11/297	220/5940	11/297	275/7425
<b>Объем обязательной части программы</b>		<b>70%</b>		<b>70%</b>		<b>70%</b>	
<b>Часть, формируемая дошкольной организацией (региональный компонент)</b>							
<b>Познавательное развитие</b>	Формирование целостной картины мира	1/9	15/15	1/9	20/20	1/9	25/25
	Формирование элементарных математических представлений	1/9	15/15	1/9	20/20	1/9	25/25
<b>Речевое развитие</b>	Развитие речи	1/9	15/15	1/9	20/20	1/9	25/25
	Чтение худож. литературы	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в процессе режимных моментов					
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Рисование	1/9	15/15	1/9	20/20	1/9	25/25
	Лепка	1/9	15/15	1/9	20/20	1/9	25/25
	Аппликация	0,5/4,5	15/15	0,5/4,5	20/20	0,5/4,5	25/25



	Конструирование	0,5/4,5		0,5/4,5		0,5/4,5	
	Музыка	2/18	15/15	2/18	20/20	2/18	25/50
<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	3/27	15/45	3/27	20/60	3/27	25/75
<b>Образовательная деятельность вариативной части (длительность в неделю/год)</b>		11/99	165/1485	11/99	220/1980	11/99	275/2475
<b>Объем вариативной части программы</b>		<b>30%</b>		<b>30%</b>		<b>30%</b>	
<b>Среднее соотношение частей программы</b>		Обязательная часть – 70% Часть, формируемая ДОУ - 30%					

**Расписание непосредственно организованной образовательной деятельности МБДОУ детского сада №2 «Солнышко»**

Дни недели	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа
Понедельник	9-00-9.15 физическая культура (1гр.) 9-15-9.30 физическая культура (2гр) 9-40-9.55 - Художественное творчество . Лепка 1гр, 10-05 Художественное	9-00-9-20 – Художественное творчество. Лепка 1гр 9.40-10.00 физическая культура (1гр.) 10.05-10.25 физическая культура (2гр)	9-00-9-25 Художественное творчество. Лепка 1гр 9-30-9-55- Художественное творчество. Лепка (2 гр) 10-05-10-30 Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора 10-35-11-00 физическая культура (1гр) 11-05- физическая культура (2гр)
Вторник	9-00– 9-15 – Музыка Познание. ФЭМП 9-25- 9-40- 1гр 9-40-9-55-2гр	9-00-9-20- Коммуникация. Развитие речи  9-30- Музыка  2 половина дня Коммуникация. Ознакомление с	Познание. ФЭМП 9-00-9-25- 1гр 9-25-9-50-2гр Художественное творчество. Рисование 10-00-1гр 10-25-2гр 10-35 Музыка

		художественной литературой	
Среда	<p>Познавательная-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность</p> <p>9-00-9- 1гр. 9-25- 9-40-2гр</p> <p>10-00-10-20-физ .на воздухе</p>	<p>Познавательная-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность</p> <p>9-00-9-20- 1гр 9-30-9-50 2гр 10-20-10-40-физическая культура .на воздухе 2 половина Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p>	<p>Познавательная-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность 9-00-9-25-)1гр 9-25-9-50-2гр 10-25- Познание. экология 11-00- 11.25 физическая культура на воздухе</p>
Четверг	<p>9-00-9.15 физическая культура (1гр.) 9-15-9.30 физическая культура (2гр) 9-35-9-50- Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p>	<p>Познание. ФЭМП 9-00-9-20 1гр 9-30-9-50- 2гр 9.40-10.00 физическая культура (1гр.) 10.05-10.25 физическая культура (2гр)</p>	<p>Коммуникация. Развитие речи 9-00-9-25 - 1гр 9-25 -9-50 2гр 10-35-11-00 физическая культура (1гр) 11-05- физическая культура (2гр)</p>
Пятница		<p>Художественное творчество. Рисование 9-00-9-20 1гр 9-20-9-40 2гр 9-50 музыка</p>	<p>Коммуникация. Подготовка к обучению грамоте 9-00-9-25- 1гр.9-25-9-50 2гр 10-25-музыкальное 2 половина дня –коммуникация ознакомление с художественной литературой</p>

**Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в соответствии с режимом дня в  
МБДОУ № 2 «Солнышко»**

<b><u>Компоненты и содержание режима пребывания в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей, социального заказа родителей для детей от 3 до 5 лет</u></b>		<b>Регламент</b>	<b>Примерное распределение времени в день</b>
Содержание образования	<b><i>1. Регламентированная деятельность (НОД и другие специально организованные формы работы), в т.ч.:</i></b>	ежедневно	<b>2мл. гр. - 40 мин., Ср. гр. – 50 мин.</b> в т.ч.
	• НОД	ежедневно	2x15=30мин. (2мл. гр) 2x20=40 мин. в день (средняя гр.)
	• утренняя гимнастика	ежедневно	<b>2мл. гр. - 6 мин., Ср. гр. - 8 минут</b>
	• развлечения, праздник	1 раз в месяц	<b>20-25 минут</b>
	• кружки, студии	2 раза в неделю	<b>Ср. гр. – 20 мин.</b>
<b><i>Примечание.</i> Используются интегрированные формы работы и виды деятельности. Длительность одного НОД не более 15 - 20 минут. Для равномерного распределения нагрузки на детей разрабатывается расписание НОД. Предусматривается периодическая смена деятельности во время НОД и проводится в игровой форме.</b>			
Содержание образования	<b><i>2.Нерегламентированные виды деятельности (совместная деятельность воспитателя и ребенка в групповых, подгрупповых и индивидуальных формах работы, самостоятельная деятельность детей), в т.ч.:</i></b>	ежедневно	<b>4 часа, 00 минут,</b> в т. ч.:
	• игра	ежедневно	85 минут
	• двигательная деятельность	ежедневно	50 минут
	• предметно-практическая, исследовательская деятельность	ежедневно	40 минут
	• чтение книг, рассказывание, познавательное общение	ежедневно	30 минут
	• воспитание и обучение в процессе выполнения режимных моментов	ежедневно	30 минут
	• психолого-педагогическое сопровождение	ежедневно	5-10 минут
<b><i>Примечание.</i> Во вторых младших и средних группах МБДОУ психологическое сопровождение осуществляется через минутки тишины, релаксационные упражнения.</b>			
<b><i>Примечание.</i> Целесообразно использовать интегрированные формы работы и виды деятельности.</b>			
Содержание присмотра и	<b><i>1. Организация режимных моментов, в т.ч.:</i></b>	ежедневно	<b>6 часов 45 минут</b>
	• сон	ежедневно	130 минут

ухода	• прогулка	2 раза в день	160 минут
	• гигиенические процедуры (умывание, одевание, раздевание, туалет)	2 раза в день	25 минут
	• закалывающие и другие оздоровительные процедуры	ежедневно	30 минут
	• прием пищи (завтрак, обед, уплотненный полдник)	ежедневно	60 минут
	<b>2. Оказание помощи ребенку в выполнении режимных моментов, в т.ч.:</b>		
	• в гигиенических процедурах	ежедневно	в течение дня
	• в одевании, раздевании		
	• в приеме пищи		
<b>Наблюдение за эмоциональным состоянием и самочувствием ребенка в течение дня (во время игр, НОД, режимных процессов)</b>	ежедневно	в течение дня	
<b>Работа с родителями</b>	ежедневно	50- 60 минут	

<b><u>Компоненты и содержание режима пребывания в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей, социального заказа родителей для детей от 5 до 7 лет</u></b>		<b>Регламент</b>	<b>Примерное распределение времени в день</b>
Содержание образования	<b>1. Регламентированная деятельность (НОД и другие специально организованные формы работы), в т.ч.:</b>	ежедневно	Ст. гр. – 1 ч. 40 мин., Подг. гр. – 2 ч. 05 мин., в т.ч.
	• НОД	1350 мин. в неделю, 5400 мин. в мес.	Ст. гр. 3x25= 75 минут Подг. гр. 3x30=90 минут
	• утренняя гимнастика	ежедневно	<b>8-10 минут</b>
	• развлечения, праздник	1 раз в 2 недели	<b>30-35 минут</b>
	• кружки, студии	2-3 раза в неделю	Ст. гр. – 25 минут Подг. гр. - 30 минут
<b>Примечание.</b> Используются интегрированные формы работы и виды деятельности. Длительность одного НОД не более 25, 30 минут. Для равномерного распределения нагрузки на детей разрабатывается расписание НОД. Предусматривается периодическая смена деятельности			

<i>во время НОД. Проводятся НОД в игровой форме.</i>			
Содержание образования	<b>2. Нерегламентированные виды деятельности (совместная деятельность воспитателя и ребенка в групповых, подгрупповых и индивидуальных формах работы, самостоятельная деятельность детей), в т.ч.:</b>	ежедневно	<b>3 часа 40 минут</b> , в т. ч.:
	• игра	ежедневно	80 минут
	• двигательная деятельность	ежедневно	45 минут
	• предметно-практическая, исследовательская деятельность	ежедневно	25 минут
	• чтение книг, рассказывание, познавательное общение	ежедневно	40 минут
	• воспитание и обучение в процессе выполнения режимных моментов	ежедневно	25 минут
	• психолого-педагогическое сопровождение	ежедневно	5 минут
<b>Примечание.</b> Целесообразно использовать интегрированные формы работы и виды деятельности.			
Содержание образования	<b>1. Организация режимных процессов, в т.ч.:</b>	ежедневно	<b>6 часов 20 минут</b>
	• сон	ежедневно	110 минут
	• прогулка	2 раза в день	160 минут
	• гигиенические процедуры (умывание, одевание, раздевание, туалет)	2 раза в день	20 минут
	• закаливающие и другие оздоровительные процедуры	ежедневно	20 минут
	• прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)	ежедневно	60 минут
	<b>2. Оказание помощи ребенку в выполнении режимных процессов, в т.ч.:</b>	ежедневно	в течение дня
	• в гигиенических процедурах		
	• в одевании, раздевании		
	• в приеме пищи		
<b>3. Наблюдение за эмоциональным состоянием и самочувствием ребенка в течение дня (во время игр, НОД, режимных процессов)</b>	ежедневно	в течение дня	
<b>4. Работа с родителями (ежедневное информирование родителей о состоянии здоровья, самочувствия, развитии ребенка)</b>	ежедневно	в течение дня	

## Организация двигательного режима.

Формы организации	Возраст детей в годах			
	Младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
Утренняя гимнастика	6-7 минут	8-10 минут	10 минут	12 минут
Непосредственно-образовательная деятельность	Время в минутах			
- фронтальная	15 минут	До 20 минут	До 25 минут	До 30 минут
- подгрупповая	7 минут	10-15 минут	15-20 минут	20-25 минут
-индивидуальная	5 минут	8-10 минут	10-12 минут	12-15 минут
Физминутка во время НОД	2-3 минуты	2-3 минуты	2-3 минуты	2-3 минуты
Динамическая пауза между занятиями	5 минут	5 минут	5 минут	5 минут
Подвижные игры на прогулке	6-10 минут	10-15 минут	15-20 минут	20-25 минут
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	8-10 минут	10-12 минут	10-15 минут	15-17 минут
Гимнастика после дневного сна	5 минут	6-7 минут	7-8 минут	8-10 минут
Динамический час на прогулке	15-20 минут	20-25 минут	25-30 минут	30-35 минут
Спортивный досуг	1 раз в месяц 15-20 минут	1 раз в месяц 20-25 минут	1 раз в месяц 25-30 минут	1 раз в месяц 30-35 минут
Спортивные праздники	2 раза в год 20-25 минут	2 раза в год 25-30 минут	2 раза в год 40-50 минут	2 раза в год 50-60 минут
Дни здоровья	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год
Самостоятельные занятия	----	Зависит от индивидуальных данных и потребностей детей		
Подвижные игры во второй половине дня	6-10 минут	10-15 минут	15-20 минут	20-25 минут
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Физкультурные упражнения в сочетании с закаливанием	6-7 минут	7-9 минут	10-12 минут	12-15 минут

### 3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

<b>Физкультурно – массовые мероприятия</b>			
1	Неделя здоровья	Один раз в год.	Воспитатели Инструктор по физкультуре Муз. рук-ль
2	Физкультурный досуг	Один – два раза в месяц. В помещении или на воздухе, группой или совместно со сверстниками одной – двух групп. Длительность 30 – 50 мин.	Воспитатели Инструктор по физкультуре Муз. рук-ль
3	Физкультурно-спортивные праздники	Два раза в год в помещении или на воздухе. Внутри д/сада или совместно со сверстниками других садов.	Воспитатели Инструктор по физкультуре Муз. рук-ль
4	Соревнования по доступным упражнениям, видам спорта	Один – два раза в год на воздухе или в зале. Длительность 30 – 40 мин.	Воспитатели Инструктор по физкультуре
5	Спартакиады вне детского сада	Один раз в год в городском спортивном комплексе или в спортзале д/сада. Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности. Длительность не более 120 мин.	Воспитатели Инструктор по физкультуре Муз. рук-ль
<b>Совместная физкультурно – оздоровительная работа д/сада и семьи.</b>			
1	Домашняя физическая культура	Рекомендации в организации	Воспитатели Инструктор по физкультуре
2	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях д/сада	Во время массовых и групповых мероприятий	Воспитатели Инструктор по физкультуре
3	Занятия в спортивной секции, кружке, студии вне д/сада	По желанию родителей	Родители
4	Дни открытых дверей для родителей	Один раз в год	Инструктор по физкультуре

## Модель организации образовательной деятельности в детском саду на учебный год

Сроки	Участники -образовательного процесса		
	Дети	Педагоги	Родители
Сентябрь	Праздник «День знаний» Адаптация детей вновь зачисленных в детский сад	Праздник «День знаний» Педсовет № 1	Праздник «День знаний» Родительские собрания в группах Общее родительское собрание Анкетирование родителей
Октябрь	Праздник «День пожилого человека»	Праздник «День пожилого человека» Проведение педсовета совместно с МБОУ СОШ № 4 Субботник по благоустройству территории детского сада	Помощь в подготовке групп к холодному периоду Субботник по благоустройству территории детского сада
Ноябрь	Праздники «Прощанье с осенью»	Праздники «Прощанье с осенью» Консультации	Праздники «Прощанье с осенью» Помощь в изготовлении оформления к празднику
Декабрь	Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам Праздник новогодней елки	Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам Праздник новогодней елки Педсовет № 2	Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам (поделки детей совместно с родителями, конкурс на лучшую новогоднюю игрушку) Праздник новогодней елки
Январь	Зимние каникулы Спортивный праздник Конкурс на лучшее оформление зимнего участка. Открытие выставки поделок из природного материала «Зимушка-зима»	Конкурс на лучшее оформление зимнего участка. Групповые родительские собрания	Групповые родительские собрания Совместно с детьми изготовление поделок из природного материала на тему «Зимушка-зима»
Февраль	День защитника отечества Масленица	Подготовка и проведение Дня защитника отечества и Масленицы Организация ярмарки сувениров	Масленица Совместно с детьми изготовление сувениров для ярмарки
Март	Праздник мам	Праздник мам Педсовет № 3	Праздник мам
Апрель	День открытых дверей	День открытых дверей	День открытых дверей



		Субботник по благоустройству территории детского сада	Субботник по благоустройству территории детского сада
Май	День Победы Выпуск детей в школу	Педсовет № 4 Родительские собрания в группах	Выпуск детей в школу Родительские собрания в группах
Июнь	День защиты детей Летний спортивный праздник	День защиты детей  Летний спортивный праздник	День защиты детей  Летний спортивный праздник
Июль	Конкурс рисунков на асфальте	Конкурс рисунков на асфальте	
Август		Подготовка детского сада к началу учебного года	Помощь в подготовке детского сада к началу учебного года

### 3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

➤ возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Среда - одно из основных средств развития личности ребенка, источник его индивидуальных знаний и социального опыта. Предметно-развивающая среда не только обеспечивает разные виды активности детей дошкольного возраста (физической, игровой, умственной и т.п.), но и является основой их самостоятельной деятельности, своеобразной формой их самообразования. Роль взрослого в данном случае состоит в том, чтобы открыть перед детьми весь спектр возможностей среды и направить их на использование ее отдельных элементов.

Пространство дошкольных групп разделяется на центры (уголки), оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и др.).

В каждой возрастной группе оформляются центры:

- ролевых игр (игр с песком и водой в младших группах детского сада);
- для игр со строительным материалом;
- речевой;

- настольно-печатных игр;
- природы;
- для самостоятельной деятельности детей: театральной, музыкальной, изобразительной, конструктивной.

Данная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

При проектировании предметно-развивающей среды ДОО были учтены следующие факторы:

- социально-психологические особенности ребенка;
- особенности его эмоционально-личностного развития;
- индивидуальные интересы, склонности, предпочтения и потребности;
- любознательность, исследовательский интерес и творческие способности;
- возрастные и полоролевые особенности.

Каждый из этих факторов конкретизировался при построении предметно-пространственной и информационно-образовательной среды.

**Социально-психологические особенности** детей дошкольного возраста предполагает стремление ребенка участвовать в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми, а также время от времени возникающую потребность в уединении. При этом для обеспечения оптимального баланса совместных и самостоятельных действий детей в возрастных группах и классах созданы зоны для разных видов детской активности: двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной, театрализованной и т.д.

**Учет индивидуальных особенностей.** Следует подчеркнуть, что периодические выставки продуктов детского творчества – неотъемлемый компонент развивающей среды только в том случае, когда в них представлены работы каждого ребенка, независимо от их качества.

В целях реализации **индивидуальных интересов, склонностей и потребностей** детей дошкольного возраста предметно-пространственная среда обеспечивает право и свободу выбора каждого ребенка на любимое занятие. Для этого при зонировании помещений ДОО предусматривается периодическое обновление материала и оборудования, ориентированное на детские интересы. Это создает условия для персонифицированного общения педагогов с детьми.

Развитие любознательности, исследовательского интереса и творческих способностей каждого ребенка основано на создании спектра возможностей для моделирования, поиска и экспериментирования с различными материалами. При этом используются конструкторы, природный и бросовый материалы и т.д. Раскрытию творческой уникальности каждого ребенка способствуют и специальные помещения, физкультурный и тренажерные залы, где дети могут проявить свои двигательные способности; музыкальный зал и камерный театр, где проявляются их музыкальные способности.

**Учет возрастных особенностей:**

- в группе для детей 3-4 лет широко представлен центр сюжетно-ролевых игр,
- в группе для детей 5-7 лет – конструктивная зона, Центр науки, центр изобразительной деятельности.

Предметно-развивающая среда ежегодно пополняется.



### **Условия питания**

В структурном подразделении «Детский сад» организовано 4х разовое питание в соответствии с индивидуальными особенностями детей в соответствии с рекомендациями Роспотребнадзора и на основе десятидневного меню, согласованное с Роспотребнадзором. В меню представлены разнообразные блюда, исключены их повторы. При составлении меню соблюдаются требования нормативов калорийности питания. Постоянно проводится витаминизация третьего блюда.

Контроль за организацией питания осуществляется заведующим ДООУ, медицинской сестрой.

В ДООУ имеется вся необходимая документация по организации детского питания. На пищеблоке имеется бракеражный журнал. Ежедневно пишется меню-раскладка.

### **Обеспечение безопасности образовательного учреждения.**

Помещение ДООУ оборудовано современной пожарно-охранной сигнализацией. Обеспечение условий безопасности в учреждении выполняется согласно локальным нормативно-правовым документам. Имеются планы эвакуации.

Прогулочные площадки в хорошем санитарном состоянии и содержании.

С детьми проводятся беседы, занятия по ОБЖ, развлечения по соблюдению правил безопасности на дорогах. Проводится вводный инструктаж с вновь прибывшими сотрудниками, противопожарный и инструктаж и инструктаж по мерам электробезопасности.

Ежедневно ответственными

лицами осуществляется контроль с целью своевременного устранения причин, несущих угрозу жизни и здоровью воспитанников и работников.

Таким образом, в нашем учреждении по возможности созданы условия для всестороннего развития личности ребенка. Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается с ориентацией на поддержание интереса детей, на обеспечение «зоны ближайшего развития», на индивидуальные возможности детей

## РАЗДЕЛ.4 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ

### Приложение 1 ПРОГРАММА ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ ПО ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ ДЕТЕЙ К ШКОЛЕ ( ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА)

Составитель:

педагог – психолог Кучерова В.Г.

#### Пояснительная записка.

Проблема подготовки детей к школе была и остается актуальной как для педагогов ДОУ, так и для родителей. От того, как подготовлен ребенок к школе, во многом зависит, насколько успешно будет проходить его обучение. Готовность ребенка к школе – это сложный комплекс определенных психофизических состояний, умений, навыков.

Во вступивших в силу ФГОС определены целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования, которые помогут педагогам скоординировать свою деятельность в образовательном процессе .

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка старшего дошкольного возраста:

- ✓ ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- ✓ способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ✓ ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- ✓ активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- ✓ способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ✓ ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- ✓ ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
  
- ✓ ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- ✓ у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ✓ ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ✓ ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- ✓ обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ✓ ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Предлагаемый курс занятий направлен на реализацию таких образовательных областей как: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе

стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Занятия проводятся в игровой форме, т.к. преобладающие мотивы поведения связаны с интересом к процессу игры, одновременно играя с дошкольником, в процессе выполнения упражнений, развиваются его способности к восприятию, запоминанию, удержанию внимания и мыслительные процессы. Представленные занятия отличаются высокой динамичностью, так как помимо интеллектуально-развивающих игр и заданий включает целый комплекс физических и кинезиологических упражнений, пальчиковую гимнастику, что позволяет сделать работу детей насыщенной и менее утомительной.

Большое значение отводится развитию памяти, обучению приемам произвольного запоминания, что является одним из условий успешной адаптации ребенка к школе, к учебной деятельности, к постоянным умственным нагрузкам.

С каждым занятием задания усложняются: увеличивается объем и сложность материала, предлагаемого для запоминания и восприятия, сложнее становятся графические диктанты и симметричные рисунки, увеличивается темп выполнения заданий.

**Цель:** формирование и развитие компонентов психологической готовности к школе.

**Задачи:**

1. Формирование познавательной активности и учебной мотивации детей старшего дошкольного возраста.
2. Развитие внимания, наглядно-образного, элементов логического мышления, речи, памяти, зрительного и слухового восприятия, развитие тонких движений руки и зрительно-моторной интеграции.
3. Развитие изобретательской смекалки, творческого воображения, фантазии, диалектического мышления, поисковой активности, стремления к новизне, чувства цвета.
4. Формирование навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми.

**Формы работы:** занятия проводятся 2 раза в месяц во второй половине дня. Педагог-психолог организует работу детей в групповой форме (8-10 человек). Для проведения занятий каждому ребенку необходимы тетрадь в клеточку, простой карандаш; у педагога-психолога - демонстрационный, раздаточный, дидактический материал.

Продолжительность:

Курс составляет: 14 занятий (по плану).

Одно занятие: 25 минут.



Тема	Содержание	Методические рекомендации
<p>Давайте познакомимся 1-я неделя октября</p>	<p>Знакомим детей с традицией начала наших встреч. Знакомство с жителями Страны Знаек и Умеек.</p> <p>Физминутка «Как живешь?»</p> <p>Игровое упражнение «Сложи картинку»</p> <p>Работа в тетрадке в клеточку</p>	<p>Мальчики и девочки строятся напротив друг друга. Мальчики делают соответствующий жест приглашения, девочки делают реверанс и проходят в кабинет. Рассказы детей о себе по плану психолога</p> <p>-Внимание ! На месте шагом марш! -Раз,два! Раз,два!(дети шагают на месте) -Как живешь? -Вот так ! (показывает большой палец правой руки) -Как бежишь?(бег на месте) -Вдаль глядишь? -Вот так ! («козырек»над бровями делаем ладошкой) -Машешь вслед? -Вот так! (взмахи рукой) -Ждешь обед? -Вот так!(подпираем подбородок) -Утром спишь? -Вот так! -А шалишь? Вот так! (дети прыгают и кричат)</p> <p>Разрезные картинки: здание школы, портфель, букварь, тетрадь Работа в группах</p> <p>Обвести три карандаша по точкам и три таких же дорисовать.</p>
<p>Знакомимся с правилами поведения в Школе Знаек и Умеек 3-я неделя октября</p>	<p>Ритуал начала занятий</p> <p>Игровое упражнение «Паутинка»</p> <p>Изучение правил поведения</p>	<p>Дети бросают клубочек друг другу и говорят : «Я хочу ходить в школу, чтобы...»</p> <p>-Заходя в школу, не шуми, ведь везде идут уроки. -Не бегай по коридорам, а ходи спокойно. -Будь вежлив с учителями и одноклассниками. -На уроке не шуми , слушай внимательно учителя. -Сиди за партой правильно, не крутись</p>

	<p>Игровое упражнение «Оцени поступок»</p> <p>Игра «Четвертый лишний»</p>	<p>-Не подсказывай и не списывай у других. Все делай сам и дай другим такую возможность.</p> <p>Использовать картинки к тесту Вицлака Из четырех названных слов нужно назвать лишнее слово не связанное по смыслу</p> <p>-Школьник, учитель, ученик, воспитатель. -Тетрадь, дневник, букварь, кукла -Ручка, мел, ведро, карандаш -Перемена, звонок ,прогулка, урок.</p> <p>Психолог предлагает детям встать в круг и передать по кругу рукопожатие со словами «Давай дружить!»</p>
<p>Урок дружбы 1-я неделя ноября</p>	<p>Ритуал начала занятия Беседа о сказочном герое Змее Горыныче Решение проблемных ситуаций «Как померить три головы Змея Горыныча»</p> <p>Рефлексия</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Дружба»</p> <p>Эстафета «Кто быстрее оденет друга на прогулку»</p>	<p>За основу взята сказкотерапия.</p> <p>Работа в группах</p> <p>Вопросы: -Легко ли было найти правильное решение , чтобы помериться друг с другом? -Что было для вас самым сложным? -Что было легко? -Напоминает ли эта история вам кого-нибудь? -Легко ли дружить?</p> <p>«Дружат в нашей группе Девочки и мальчики. Дружат на руках у нас Маленькие пальчики»</p> <p>Три команды на скорость одевают своего представителя на прогулку.</p> <p>Всем советую дружить,</p>

	<p>Заключительная часть Чтение стихотворения Я.Кима хором</p>	<p>Ссориться не смейте! Без друзей нам не прожить Ни за что на свете! Не бросай друзей своих, Будь за них в ответе, Не давай в обиду их Никому на свете!</p>
<p>Класс геометрических фигур 3- неделя ноября</p>	<p>Ритуал начала занятия «Смотри на руки» (А.А.Осипова стр.71) Разминка для пальцев</p> <p>Игровое упражнение «Найди подходящую часть»</p> <p>Конструирование сюжета из геометрических фигур Ритуал окончания</p>	<p>Поставив локти на стол , нарисовать в воздухе маленький кружок, большой кружок, маленький квадрат, большой квадрат т.д..</p> <p>Нужно правильно найти недостающую деталь и правильно ее приставить. Ребенок, который ошибся, уступает место следующему.</p> <p>Психолог показывает аппликацию ,разбирает с детьми , какие понадобятся для нее детали.</p>
<p>Внимательные и наблюдательные 1-я неделя декабря</p>	<p>Организационный момент «Подуй на ребенка...»</p> <p>Игровое упражнение «Узнай по контуру»</p> <p>Игра: «Разноцветные цепочки»</p> <p>Игра «Найди ошибки художника»</p>	<p>Психолог описывает ребенка. Дети, узнав по описанию, дуют на ребенка.</p> <p>Детям раздаются карточки с наложенными друг на друга изображениями предметов. Им нужно перечислить все изображенные предметы.</p> <p>В игре участвуют пять человек. Каждый ребенок получает флажок, определенного цвета и встает лицом к психологу. Затем дети должны выстроиться в цепочку так , как расположены разноцветные кружки на карточке в руке психолога (5 карточек).</p> <p>Психолог обращается к детям: «Художник торопился нарисовать картину, поэтому допустил много ошибок. Найдите все ошибки»</p>
<p>Чудесные превращения 2-я неделя декабря</p>	<p>Игра «Волшебный клубочек»</p>	<p>Дети передают «клубочек» и при этом говорят добрые пожелания. Когда «клубочек» попадет в руки психолога, он высказывает свои пожелания.</p>

	<p>Беседа о новогоднем празднике</p> <p>Упражнение «Елочка»</p> <p>Сделай елочку</p>	<p>Психолог спрашивает:  -какой праздник отмечают зимой;  -какое дерево наряжают на Новый год;</p> <p>Психолог предлагает всем вместе рассказать и «показать» стихотворение про елочку.  - Дети по лесу гуляли ,  Любовались елочкой,  Какая ель, какая ель,  (Поднимают руки вверх)  Какие шишечки на ней!  (Движения кистями рук)  Ножки греем: топ,топ, топ,  (Ритмично топают ногами)  Ручки греем: хлоп, хлоп, хлоп.  (Ритмично хлопают в ладоши)  Шаг туда и шаг сюда,  (Делают шаги вперед- назад)  Повернись вокруг себя.  (Кружатся на месте).</p> <p>Психолог в качестве материала для составления изображения предлагает детям пуговицы, спички, шнурочки, камешки.</p>
<p>Творческая мастерская  Деда Мороза  3-я неделя декабря</p>	<p>Игровая мотивация  « Заглянем в окошко к Деду Морозу»</p> <p>Творческое задание «Елочные шары»</p> <p>Минутка отдыха «Пройдем под ледяными воротами»</p> <p>Этюды «Дед Мороз разговаривает по телефону»</p>	<p>Психолог на экране показывает маленький фрагмент из сказки с изображением избушки Деда Мороза.</p> <p>Психолог предлагает «оживить» шары</p> <p>Два ребенка взявших за руки поднимают руки вверх – ворота открываются , опускают руки вниз - закрываются  «Ледяные ворота пропускают не всегда»</p> <p>-Дед Мороз разговаривает по телефону;  -Дед Мороз с мешком за плечами спешит к детям;  -Дед Мороз украшает елку.</p>

<p>Внимательные и наблюдательные 3-я неделя января</p>	<p>Игровая мотивация Почтовый ящик</p> <p>Игровое упражнение «Четыре стихии»</p> <p>Упражнение «Найди заплатку»</p> <p>Пальчиковая игра «Царапки»</p> <p>Заключение</p>	<p>Почтальон Печкин принес «посылки».</p> <p>У детей карточки с прорезями «почтовые ящики». Психолог предлагает разобрать «посылки».</p> <p>Дети стоят по кругу и выполняют движения в соответствии со словами: «земля»- руки вверх, «вода»-руки вперед, «воздух»- руки вверх, «огонь»- вращение руками в лучезапястных и локтевых суставах. Темп упражнения постепенно ускоряется.</p> <p>Дети смотрят на нарисованные коврики и подбирают заплатки, которые позволяют восстановить узор.</p> <p>Психолог говорит: «Сейчас мы с вами превратимся в кошечек. На счет «раз» надо положить подушечки пальцев в верхней части ладони , прошипев, как рассерженная кошечка: «Ш-ш-ш!». На счет «два» - быстро выпрямить и растопырить пальцы, промяукав, как довольная кошечка: «Мяу!». Повторить несколько раз</p> <p>Игровое упражнение «Передай предмет» (воображаемый – легкий конверт, тяжелую посылку, бандероль)</p>
<p>Творческая мастерская «Мастерицы-кружевницы» 1-я неделя февраля</p>	<p>«Волшебный клубочек»</p> <p>Рисование кружев на бумаге</p> <p>Игровое упражнение «Сосны, елочки, грибочки»</p>	<p>Психолог предлагает сплести кружево с помощью «волшебного клубочка» : «Давайте встанем в круг. Мы будем бросать его другу. Клубочек вы можете бросать любому , кто вам понравился » Рассматриваем получившуюся паутинку.</p> <p>Психолог предлагает нарисовать узоры по точкам. Затем предлагает нарисовать кружево.</p> <p>Дети встают в круг, взявшись за руки. Психолог находится в центре круга. Звучит музыка , дети движутся по кругу. По команде «Сосны», «Елочки» или «Пенечки» дети должны изобразить названный предмет. «Сосны!» - поднять руки высоко вверх,»Елочки!»- раскинуть руки в стороны, «Пенечки!»- присесть на корточки.</p>

		<p>Ошибившиеся игроки выбывают из игры.</p> <p>Дети передают «клубочек» и при этом говорят добрые пожелания. Когда «клубочек» попадет в руки психолога, он высказывает свои пожелания.</p>
<p>Знайки- Узнавайки 3-я неделя февраля</p>	<p>Игровая мотивация «Узнай предмет на ощупь»</p> <p>«Узнай предмет по контуру»</p> <p>«Собери разрезные картинки» Игра « Узнай по голосу»</p>	<p>Психолог вносит в комнату красивую коробку. Предлагает детям с закрытыми глазами достать один предмет из коробки и на ощупь его узнать.</p> <p>Психолог предлагает детям закрыть глаза, затем дает фигурки снеговиков, вырезанных из картона. Дети обводят предмет по контуру, называют предмет, затем открывают глаза, психолог убирает предмет и предлагает такого же снеговика нарисовать.</p> <p>Собрать картинки из сказки (используем пазлы)</p>
<p>В творческой мастерской 2-я неделя марта</p>	<p>Игровое упражнение «Что на что похоже»</p> <p>Творческое задание «Дорисуй предметы»</p> <p>Минутка отдыха .Игра «Ой, ой, ой»</p> <p>Упражнение «Повтори рисунок» Срисовывание по клеточкам. Игровое упражнение «Вот так позы!»</p>	<p>Психолог. В творческой мастерской множество интересных предметов. Посмотрите на них внимательно на, что они похожи?</p> <p>Психолог предлагает детям проявить творчество и дорисовать предметы</p> <p>Дети встают в круг, рассчитываются по порядку и запоминают свой номер. Ведущий встает в центре круга и называет два любых номера. Дети, чьи номера прозвучали, хлопают себя ладошками по коленкам со словами «Ой, ой, ой» и быстро меняются местами. Задача ведущего- успеть занять одно из их мест. Кто не успел занять место, становится ведущим.</p> <p>Психолог предлагает сделать копию домика в тетрадках в клеточку. Играющие принимают различные позы. Ведущий, посмотрев на них, должен запомнить и воспроизвести позы, когда дети вернутся в исходное положение.</p>

<p>В лаборатории профессии Ума 4-я неделя марта</p>	<p>Визуализация «Мой мозг»</p> <p>Игровое упражнение «Назови одним словом»</p> <p>Решение логических задач. «Заморочки из бочки»</p> <p>Игра «Войди в круг- выйди из круга» Работа в тетрадах.</p> <p>«Продолжи узор»</p> <p>Рефлексия «Что ты чувствуешь»</p>	<p>Психолог, обращаясь к детям говорит: «Сегодня мы с вами будем учиться думать. Уметь думать и быть умным непросто. Для начала нужно настроиться. Закройте глаза, расслабьтесь. Представьте себе свой мозг . Он похож на футбольный мяч, серый и весь покрыт бороздками. Они называются извилинами..Представьте себя , как он начал просыпаться, наполняться энергией, шевелиться. Пошевелите им как следует , почувствуйте, как от его шевеления по всему телу бежит энергия .Вам тепло и приятно. Откройте глаза .Ваш мозг готов работать».</p> <p>Психолог называет слова. Дети отвечают по очереди. (например: понедельник, четверг, суббота- дни недели)</p> <p>Психолог предлагает из «бочки» достать билет с задачей. -Петя у, а затем посмотрел кино Что сделал Петя раньше , посмотрел кино или читал книгу?; - Толя и Игорь рисовали . Один мальчик рисовал дом, а другой машину..Что рисовал Толя, если Игорь не рисовал дом? - Саша и Коля ели яблоки. Саша ел яблоко большое и кислое. Коля ел яблоко маленькое и сладкое. Что в яблоках разное? и т.д.</p> <p>Психолог с детьми выбирают ведущего и становятся в круг, очень тесно прижавшись друг к другу, обхватывая друг друга за талию. Водящий остается за кругом. Он всеми силами пытается пробраться в круг- уговаривает, толкается, пытается разорвать цепь. Если водящему удастся попасть в центр круга, все его поздравляют , а пропустивший становится водящим .</p> <p>Психолог предлагает детям рассмотреть узор, проанализировать и дорисовать.</p> <p>Психолог предлагает детям рассказать, что они чувствовали находясь в Лаборатории Ума , решая умные задачи.</p>
<p>Тренируем память- развиваем речь</p>	<p>Игровая мотивация «Назови пять....»</p>	<p>Психолог предлагает детям перед тем как пройти в кабинет и занять свое место назвать 5</p>

<p>2-я неделя апреля</p>	<p>Игровое упражнение «Чего не стало»</p> <p>Задание Нарисуйте предметы, которые были выставлены на доске.</p> <p>Игра «Подуй на...»</p>	<p>(имен девочек, мальчиков, учебных принадлежностей, предметов посуды, мебели, одежды, обуви, деревьев, цветов и т.д.)</p> <p>Психолог выставляет на доске (можно использовать интерактивную доску) 10 предметов (яблоко, вишни, листок, цветок, флажок, звездочка, мяч, карандаш, дом, окно)</p> <p>Психолог убирает выставленные на доске предметы. Дети схематично изображают предметы. После выполнения задания дети проводят самоанализ. («Я нарисовал 8 предметов, забыл нарисовать дом, флажок)</p> <p>Психолог предлагает подуть на того : у кого есть старших брат; младшая сестра; мама работает воспитателем; папа работает в полиции; кто живет по улице Невского; кто ходит в музыкальную школу и т.д.</p>
<p>«Звездный час» Игра- викторина 4-я неделя апреля</p>	<p>Приветствие команд Разминка</p> <p>«Заморочки из бочки»</p> <p>Ты- мне, я- тебе!</p> <p>Веселая переменка</p>	<p>Психолог: Я задам сейчас вопросы... Отвечать на них не просто! -Как называется наш детский сад? -Как называется город, в котором вы живете? -В детском саду воспитатель, а в школе... (учитель)? - В детском саду дети играют, а в школе....(учатся) - В какое время года у учеников бывают самые длительные каникулы? -Какое время года наступает после летних каникул?</p> <p>Решение математических задач.</p> <p>Команды загадывают друг другу загадки.</p> <p>Игра: «Веселый счет»</p>



	Задавалки	Психолог: За одну минуту вам нужно ответить на все вопросы.
	Подведение итогов	Сообщение результатов Психолог: Мы думали и веселились И даже спорили порой, Но очень подружились За нашу игру, Игра игрой сменяется, Кончается игра, Но дружба не кончается, Ура! Ура! Ура!

**Ожидаемые результаты.**

Развивающий эффект данного курса занятий проявляется прежде всего в интересе детей к разным видам упражнений, который со временем перерастает в познавательный мотив деятельности детей. Дети становятся более активными и уверенными в своих силах и возможностях и на других занятиях. К концу учебного года улучшаются графические навыки и зрительно-моторные координации детей, формируется произвольность, улучшаются процессы памяти и внимания. Курс занятий используется в качестве подготовки детей к школе в течение 1 года.

## Приложение 2

### Перспективный план - программа по ознакомлению с жизнью, бытом донских казаков

#### Средняя группа

	Тема Цели и задачи	Организованная деятельность	Неорганизованная деятельность	Работа с родителями	Работа с социумом	Развлечения
<b>С Е Н Т Я Б Р ь</b>	<p><b>Тема:</b> «Природа родного края»</p> <p><b>Цели и задачи:</b> Обобщать знания детей о природе родного края. Пополнять запас знаний детей о труде казаков в природе. Прививать чувство гордости за людей-тружеников.</p>	<p>Ознакомление с окружающим «В гостях у тетушки Аксиньюшки»</p> <p>Рисование «Подсолнухи»</p> <p>Ознакомление с окружающим «Золотая осень на Дону»</p>	<p>Экскурсия в осенний парк. Сбор листьев для гербария.</p> <p>Чтение художественных произведений донских писателей и поэтов Н.Скребев «Толсопузые друзья» ,Ю.Жданов «Подсолнух»</p> <p>Разучивание игр донских казаков: «Казак и воробей», «Плетень»</p> <p>Сбор урожая с огорода детского сада</p> <p>Рассматривание иллюстраций в альбоме «Донская сторона-житница России»</p>	Выставка цветов	Экскурсия в музей краеведения в МБОУ СОШ №6	«Осенние посиделки на Дону» «Осенины»
<b>О К Т Я Б</b>	<p><b>Тема:</b> «Быт донских казаков»</p> <p><b>Цели и задачи:</b> Знакомить детей с жизнью и традициями</p>	<p>Ознакомление с окружающим «Куклы наших бабушек»</p> <p>Лепка. «Посуда наших</p>	<p>Просмотр презентации о жизни донских казаков.</p> <p>Организовать и провести подвижные игры :</p>	Консультация для родителей «Поиск эффективных форм и методов в освоении	Концерт к Дню пожилого человека МБУ « ЦСО ГПВиИ	Покров Пресвятой Богородицы

<b>Р ь</b>	донских казаков. приобщать детей к народным традициям.	предков- плошки»  Рисование «Верный друг мой, душенька, конь»	«Подсолнухи», «Казак и воробей» Рассматривание иллюстраций с изображением лошадей. Дидактическая игра «Оденем куклу».	социокультурных и природных пространств Ростовской области»		
<b>Н О Я Б Р ь</b>	<b>Тема:</b> «Жизнь, традиции и обычаи донских казаков» <b>Цели и задачи:</b> знакомить детей с жизнью, традициями и обычаями казаков, развивать познавательный интерес к истории своего народа, воспитывать чувство уважения к старшим поколениям	Ознакомление с окружающим «Как воспитывали детей в семье казаков»  Тема: «Путешествие в прошлое одежды» Аппликация «Украшение шали»	Засолка капусты  Организация и проведение подвижных игр: «Заря - заряница» «С кубанкой», «У Василька у казаченька »  Чтение сказок П.Лебеденко  Дидактическая игра: «Одень казака», «Одень казачку»	Подготовка к празднику Дня матери Конкурс поделок « Донская сторона»	Экскурсия в детскую библиотеку	Развлечение «Близко к Дону казаки гуляли»
<b>Д Е К А Б Р ь</b>	<b>Тема :</b> «Различные виды исторических промыслов и ремесел на Дону» <b>Цели и задачи:</b> познакомить детей с трудом наших предков, расширить знания	Ознакомление с окружающим. « Рассматривание Семикаракорской посуды» «Деревенская архитектура»  Рисование «Роспись бочек для засолки	Рассматривание альбома «Семикаракорская посуда»  Разучивание игр: «Сапожник», «Ляпка», «Иголка, нитка, узелок»	Выставка поделок из природного материала «Донской курень»	Концерт в детском приюте «Росток»	Праздник, посвященный Дню Матери-казачки.

	детей о народных ремеслах, воспитывать уважение к труду и людям труда.	овощей» Аппликация «Плетень»				
<b>Я Н В А Р Ь</b>	<b>Тема:</b> «Обрядовые праздники на Дону» <b>Цели и задачи:</b> Знакомить детей с обрядовыми праздниками, играми,	Ознакомление с окружающим «Обитатели скотного двора» Лепка. «Коза» Рисование . «Зимние развлечения»	Разучивание колядок  Рассматривание картин с изображением народных гуляний  Подвижные игры : «Ловишки в кругу», «Снежинки»		Встреча с коллективом казачьей песни «Родники»	Праздник «Святки»
<b>Ф Е В Р А Л Ь</b>	особенностями времен года. Учить детей соблюдать народные традиции, помогать возрождать обычаи и обряды наших предков.	Тема: «Звуки народных инструментов»  Составление коллективного рассказа «Масленица ».  Изготовление подарков для пап	Беседа с детьми на тему: «О чем рассказывала казачья форма» Чтение отрывка из рассказа М.Шолохова «Нахаленок»  Организовать и провести подвижные игры: «Сторожевые», «С кубанкой», «Всадники», «Заяц-месяц», «Жмурки», «Кулючики»	Фото- выставка «Масленица на Дону»	Совместное мероприятие «Проводы зимы» с учащимися МБОУ СОШ №:6	Физкультурный досуг «Казачья сила» «Масленица дорогая- наша гостя годовая».
<b>март</b>	<b>Тема:</b> «Казачий фольклор» <b>Цели и задачи:</b> Познакомить	Рассказывание казачьей народной сказки « Казак и лиса» Занятие на тему:	Провести и организовать подвижные игры: «Заря- заряница»,	Выпуск семейных газет «Донская труженица».	Экскурсия краеведческий музей	Развлечение на тему: «Про тебя, моя Донщина, честь и славушка

	детей с поговорками и пословицами, научить понимать их смысл. Дать детям понятие о народном фольклоре, приобщать их к народной культуре.	«Живет в народе песня»  Аппликация «Украшь балалайку»	«Латка- присядка», «Плетень»  Чтение рассказа П Крюкова «Казачи песни в тороках возят»			моя!»
<b>А П Р Е Л Ь</b>		Ознакомление с окружающим «Народные гуляния»  Рисование «Элементы украшения казачьего костюма»  Пересказ казачьей народной сказки «Лиса и рак»  Лепка «Куличи»	Организация и проведение народных игр «Пасхальные игры с яйцом», «Собери яйца», «Найди яйцо», «Латка-присядка», «Солнце», «Козел»	Конкурс «Пасхальное яйцо»	Посещение церкви в пасхальную неделю	Утренник «Святое Господне Воскресение»
<b>май</b>	<b>Тема:</b> «Донская земля- Родина моя» <b>Цели и задачи:</b> Обобщать знания детей о развитии сегодня нашего края, привит любовь к родному городу, обращать внимание детей на его красоту.	Развитие речи. «Диалоги с детьми о родном крае»  Аппликация «Заборчик для петушка»	Провести и организовать подвижные игры: «Черепки», «Солнце-луна», «Квач», «Хромая лиса» Посадка редиса, подсолнечника	Помощь родителей к созданию презентации о г. Морозовске.	Посещение краеведческого музея в г.Морозовске	Казачьи посиделки «Край родной-земля донская»  Участие в районном казачьем фестивале

## Старшая группа

месяц	Тема. Цели и задачи	Организованная деятельность	Неорганизованная деятельность	Работа с родителями	Работа с социумом	Развлечения
сентябрь	Тема: « Историческое прошлое донских казаков. История заселения, быт казаков» Цели и задачи: Развивать интерес к историческому прошлому , вызывать желание у детей знакомиться с жизнью донских казаков, воспитывать уважение к старшему поколению.	Ознакомление с историческим прошлым донских казаков Тема: «Донские казаки»  Конструирование. «Постройка зданий прошлых лет»  Развитие речи. «Моя родня»  Рисование. «Моя семья».	Просмотр фильма о жизни донских казаков. Чтение произведения А. Софронова «Казачья круговая» Чтение сказки П. Лебеденко «Доброе сердце дороже красоты» Сюжетно- ролевая игра «Семья» .	Семейный проект «Родословное дерево» Выставка цветов	Экскурсия в школу №6 Ознакомление с музеем казачества	«Осенние посиделки на Дону» «Осенины»
октябрь	Тема: «Хлеб всему голова» Цели и задачи: Воспитывать чувство уважения к труженикам Дона, прививать чувство гордости за людей, которые сеют, выращивают хлеб, благодарность за их труд	Ознакомление с окружающим «Славься наш край донской- золотым подсолнухом»  Лепка «Ваза с колосками»  Пересказ рассказа Ю.Жданова «Подсолнух» Ручной труд «Подсолнухи»	Экскурсия в осенний парк. Сбор листьев для гербария.  Рассматривание иллюстраций в альбоме «Хлеб всему голова»  Организовать и провести подвижные игры : «Подсолнухи», «Казак и воробей», «Плетень». Чтение произведения А. Софронова «Донской каравай»	Консультация для родителей «Поиск эффективных форм и методов в освоении социокультуны х и природных пространств Ростовской области»	Посещение детской городской библиотеки	Покров Пресвятой Богородицы
ноябрь	Тема: «Жизнь, традиции и обычаи	Ознакомление с окружающим	Организация и проведение	Участие в праздновании		Праздник, посвященный

	донских казаков» Цели и задачи: знакомить детей с жизнью, традициями и обычаями казаков, развивать познавательный интерес к истории своего народа, приобщать детей к народным традициям, воспитывать чувство уважения к старшим поколениям	«Быт и культура Дона»  Рассматривание картины Б.Т. Спарыхина « Синий курень»  Конструирование «Курень»  Рисование . «Бабушкина скрыня»	подвижных игр: «Казак и воробей», «С кубанкой», «У Василька у казаченька »  Дидактическая игра: «Назови казачье слово»	Дня матери		Дню матери.
декабрь	Тема: «Различные виды исторических промыслов и ремесел на Дону» Цели и задачи: познакомить детей с трудом наших предков, расширить знания детей о народных ремеслах, воспитывать уважение к труду и людям труда	Ознакомление с окружающим. « Семикаракорская посуда»  Лепка «Посуда» Рисование «Роспись посуды»  Заучивание отрывка стихотворения Н.Костарева «Волшебники труда»	Рассматривание альбома «Семикаракорская посуда» Разучивание игр: «Сапожник», «Мережа или садки», «Невод»	Родительское собрание на тему: «Сила казака-семья»		Новогодний утренник
январь	Тема: «Национальная одежда казака и казачки» Цели и задачи: Продолжать углублять знания детей об одежде донских казаков, ее назначении, названии. Воспитывать желание	Ознакомление с окружающим «Знакомим с казачьим костюмом»  Рисование «Узор на платье казачки»  Изготовление обрядовой	Разучивание колядок Дидактическая игра : «Сундучок бабушки Аксиньи» Разучивание игр: «Сапожник», «Ляпка», «Иголка, нитка, узелок»	Совместное занятие с родителями «Донская кухня» (варим вареники)	Встреча с коллективом казачьей песни	Гуляют ребята в зимние святки

	следовать старинным народным традициям	маски козы				
февраль	Тема: «Воинская слава казака» Цели и задачи: Воспитание чувства патриотизма и гордости за храбрость и мужество наших предков, донских казаков. Познакомить детей с трудностями быта, военными буднями казаков, с особым казачьим кодексом чести.	Ознакомление с окружающим «Казак рождается воином»  Рисование « Папа-гордость моя»  Рассматривание картины М.Б. Грекова «В отряд к Буденному»  Лепка «Конь- верный друг казака»	Беседа с детьми на тему: «О чем рассказывала казачья форма» Чтение отрывка из рассказа М.Шолохова «Нахаленок»  Организовать и провести подвижные игры: «Сторожевые», «С кубанкой» Игры соревнования : «Самый ловкий», «Самый смелый» Выставка рисунков Тема: «Папа- гордость моя» Прослушивание произведения С.Кац «Понад Тихим Доном» (казачья кавалерийская)	Стендовая информация Тема: «Масленица на Дону»	Участие в городском мероприятии «Проводы зимы»	Физкультурный досуг «Казачья сила»
март	Тема: «Ознакомление с символикой : гербом, гимном, флагом Ростовской области». Цели и задачи: Познакомить детей с символами Ростовской области, воспитывать патриотизм, уважение к традициям и гордость за свою Родину	Знакомство с флагом РФ «Белый, синий, красный»  Рисование . «Здания нашего города»	Организовать и провести дидактическую игру : «Найди свой флаг».	Организовать фотовыставку «Флаг Ростовской области в нашем городе»  Оформление на карте Российской Федерации мест , где были дети с родителями с использованием флагов	Экскурсия краеведческий музей	Развлечение на тему: «Про тебя, моя Донщина, честь и славушка моя!»



				Ростовской области.		
Апрель	<p>Тема: «Казачий фольклор».</p> <p>Цели и задачи: Познакомить детей с поговорками и пословицами, научить понимать их смысл. Дать детям понятие о народном фольклоре, приобщать их к народной культуре.</p>	<p>Интегрированное занятие «Казачьи посиделки»</p> <p>Рисование «Пасхальные яйца»</p> <p>Занятие на тему: «Как у нас-то было на Тихом Дону»</p> <p>Аппликация. «Лазоревая степь»</p>	<p>Организация и проведение народных игр «Катание яйца в старину», «Собери яйца», «Найди яйцо».</p> <p>Беседа на тему: «Светлое Христово Воскресенье»</p>	Выставка работ «Пасха на Дону»	Посещение церкви в пасхальную неделю	
май	<p>Тема: «Донская земля-Родина моя»</p> <p>Цели и задачи: Обобщать знания детей о развитии сегодня нашего края, привить любовь к родному городу, обращать внимание детей на его красоту.</p>	<p>Занятие на тему: «Край родной -земля донская»</p> <p>Беседа о родном городе</p> <p>Тема: «Герои нашего города»</p> <p>Рисование. Тема: «Улица, на которой я живу»</p>	<p>Просмотр видеофильма о г. Морозовске.</p> <p>Рассматривание фотоальбома на тему: «Мой родной город»</p> <p>Возложение цветов к памятнику погибших в Великую отечественную войну.</p> <p>Целевые прогулки по улицам города</p>	Привлечение родителей к созданию видеофильма о г. Морозовске.	Посещение краеведческого музея в г.Морозовске	<p>Казачьи посиделки «Край родной-земля донская»</p> <p>Участие в районном казачьем фестивале</p>

## Приложение 3

### ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ «Я+ ТЫ+ МЫ»

#### ЦЕЛЬ:

- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;
- формирование представлений о своей уникальности, уверенности в себе и желание быть умным, добрым, сильным, умелым, любимым.

#### ЗАДАЧИ:

- 1.Расширять представление о себе как уникальной личности , обладающей своеобразными интересами , желаниями , потребностями, чувствами.
2. Развивать у ребенка потребность быть успешным и интересным окружающим сверстникам и взрослым
- 3 .Формировать опыт проявления своего «Я» в различных игровых и реальных ситуациях ( в семье, группе), находить способы выхода из конфликтных ситуаций.
- 4.Формирование установки-«Я хороший, ты хороший»
- 5.Развитие умения выражать свои чувства , эмоции, желания, отношения к другим людям в различных жизненных ситуациях
- 6.Учить ребенка понимать чувства и желания других людей , определять причину возникших разнообразных эмоций.
- 7.Воспитывать потребность находиться в эмоционально- положительном состоянии и устанавливать связь между желаниями , состоянием, действиями и интонациями. Учить преодолевать эмоциональное неблагополучие.
- 8.Учить выражать различными способами дружеские отношения к другим детям, взрослым, животным
- 9.Продолжать знакомить детей с правилами поведения в разнообразных жизненных ситуациях и регулировать ими свое взаимодействие с окружающими..

#### ПРИНЦИПЫ:

- 1.Целостно- ориентированный принцип  
Эмоция выступает как ценность личности , которая определяет благополучие ребенка и его психическое здоровье. Принцип предлагает также ориентацию ребенка на другого человека
- 2.Принцип активности и свободы самовыражения ребенка.  
Постановка ребенка в позицию самоконтроля и саморегуляции.
- 3.Принцип симпатии и участия.Ребенок должен себя чувствовать в полной безопасности. Взрослый оказывает поддержку сам и, не навязывая, организует ее со стороны сверстников.

№ п\п	Тема	Программное содержание	Методические приемы
1	Давайте познакомимся	Расширять представление о себе .Создание положительного эмоционального настроения в группе, воспитание межличностного доверия.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Приветствие «Ласковые взгляды»</li> <li>2.Игровое упражнение «Давайте познакомимся»</li> <li>3.Игра «Волшебное зеркало»</li> <li>4. Игра «Ласковое имя»</li> <li>5.Пластический этюд « Солнышко». (От ласковых имен стало тепло как от солнышка .Все мы сейчас станем солнышками и согреем друг друга.)</li> </ol>
2.	Я и другие	Расширять представление о себе как уникальной личности, обладающей своеобразными интересами , желаниями , потребностями, чувствами.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Ритуал начала занятия «Доброе животное»</li> <li>2.Беседа о том, как можно показать другому, что он хороший?</li> <li>3.Игра «Комплимент» или « Скажи хорошее о друге» (каждый говорит о том, что ему нравится в этом ребенке, обращаем внимание на то. чтобы дети не повторялись ,дает образец)</li> <li>4.Игра «Найди друга».(детей делят на две группы , одной из которых завязывают глаза, предлагают узнать друга с помощью рук. Ощупывая волосы, одежду , руки, затем меняются местами)</li> <li>5.Игра «Газета»</li> <li>6.Игра «Мяч в руки» ( воспитатель бросает мяч в руки каждого ребенка, поймавший должен ответить на вопрос: «Что тебе нравится в друге ( в себе, в маме, в папе и т.д.)»</li> <li>7. Ритуал окончания занятия. Речевка</li> </ol>
3.	Я+ТЫ+МЫ	Обогащение социального опыта детей, взаимодействия с другими людьми и самим собой. Обучение детей познанию своей индивидуальности. Учить выделять свои индивидуальные особенности и достоинства, а также понимать достоинства других.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Ритуал начала занятия «Доброе животное»</li> <li>2.Этюд « Сочим историю» Психолог начинает «Жили-были дети старшей группы» ...Продолжают по кругу доходит до психолога., психолог корректирует сюжет истории, делает более осмысленным и упражнение продолжается.</li> <li>3.Игра «Ветер дует на...»( психолог начинает игру ; «Ветер дует на того у кого светлые волосы ( у кого есть сестра, брат, кто любит сладкое)</li> <li>4.Схематичное рисование правил хорошего общения (делись , помогай, не ссорься по пустякам, не смейся над ошибками других)</li> </ol>

4.	Я и мой друг	<p>Развитие умения выражать свое отношение к другому через слово, действие.          Развитие репертуара телесных ощущений, обучать использованию тактильного контакта как способа выражения симпатии друг к другу.</p>	<p>5.Беседа по рисункам          6.Игра «Прикосновение»          7.Ритуал окончания занятия Речевка</p> <p>1.Ритуал начала занятия «Доброе животное»          2.Этюд сочиним историю ( начало Дружили Таня с Олей)          3.Инсценировка общей истории          4.Рисование «Мой друг»          4.Игра «Молекула» ( дети бегают по комнате , при слове «молекула» все собираются в кучу, плотно прижимаясь друг к другу          5. Этюд « Скажи хорошее о друге»          6.Ритуал окончания занятия Речевка</p>
5.	«Наша группа»	<p>Формировать способы социального взаимодействия в малом социуме.          Развивать чувство принадлежности друг к группе          Получение опыта позитивного взаимодействия. Воспитывать уважительное отношение к детям.</p>	<p>1.Ритуал начала занятия. «Доброе животное»          2. Игра «Комплимент»          3. Коллективное рисование на тему « Наша группа»          4. Беседа по рисункам          5.Игра» Рычи, лев, рычи; стучи, поезд, стучи» (Все мы -львы ,большая львиная семья. Давайте устроим соревнование, кто громче рычит. Затем все выстраиваются друг за другом, положив руки на плечи впереди стоящего Это-паровоз. Он пыхтит, свистит, колеса работают в такт, машинист на станции меняется . В конце игры может произойти «крушение, и « все валятся на пол          6.Ритуал окончания занятия “Ласковые взгляды»</p>
6.	Волшебные средства понимания	<p>Учить выделять свои индивидуальные особенности и достоинства, а также понимать достоинства других. Развивать умения описывать свои достоинства (добрый, уступчивый, умелый, интересный) в различных ситуациях и достоинства других детей..          Формировать представление о том , за что уважают и ценят люди друг друга (чуткость, вежливость, жизнерадостность.</p>	<p>1.Ритуал начала занятия «Дружба начинается с улыбки»          Сидящие в кругу дети берутся за руки, смотрят соседу в глаза и молча улыбаются друг другу.          2.Игра «Заколдованный ребенок» (ребенка заколдовали Он не может говорить на вопросы отвечает жестами и мимикой.          3.Беседа о волшебных средствах понимания (позы тела, мимика лица, жесты рук П «Ребенок в социуме»стр.75)          4.Этюд «Спящий котенок » ( мышата должны перейти дорогу , на которой спит котенок. Они то идут на носочках, то останавливаются и знаками показывают друг другу «Тише»</p>

7.	« Что я чувствую»	Формировать чувство принадлежности к своей группе. Учить детей понимать, что такое детский коллектив, свою значимость и ценность других.	<p>5.Интонационные этюды : Предлагаю детям произнести фразу «Пойдем играть» грустно, весело, со злостью, испуганно.</p> <p>6.Ритуал окончания занятия. «Ласковые взгляды» Взяться за руки, пожать их , по очереди посмотреть на всех.</p> <p>1.Ритуал начала занятия «Дружба начинается с улыбки» Сидящие в кругу дети берутся за руки, смотрят соседу в глаза и , молча улыбаются друг другу</p> <p>2.Беседа на тему : «Чувства зверей».</p> <p>3.Обыгрывание ситуации : «Нечаянно разбили мамину любимую вазочку..»</p> <p>4.Ритуал окончания занятия. «Ласковые взгляды» Взяться за руки, пожать их , по очереди посмотреть на всех</p>
8.	Встреча эмоций	Знакомство с интонированием речи, мимикой и пантомимикой Развитие внимания к эмоциональным состояниям других. Развитие отрицательного отношения к безучастному отношению к проблемам других. Развитие умения принимать настроение других людей .	<p>1. Ритуал начала занятия («Дружба начинается с улыбки»)</p> <p>2.Игра-беседа « Я чувствую...» ( Ребенок бросает кубик эмоций , называет изображенное чувство и рассказывает, когда он его испытывает.</p> <p>3. Релаксационная пауза «Спасение птенца»</p> <p>4. Игра «Поссорились- помирились» ( дети работают в парах .дети должны поссориться, познакомиться и помириться руками)</p> <p>5.Дразнилки (обидные и веселые прозвища)</p> <p>6. Рисование парами (дети рисуют эмоц. состояние партнера)</p> <p>7. Ритуал окончания занятия ( ласковые взгляды)</p>
9.	Настроение	Научить детей более точно понимать свои чувства для моделирования социально - приемлемого поведения. Обучение снятию эмоционального напряжения	<p>1.Ритуал начала занятия</p> <p>2.Беседа на тему : «Что мне говорит о человеке без слов» волшебных средствах понимания: мимика, пантомимика</p> <p>3.Изготовление масок</p> <p>4 Игра «Маски»( ребенок одев маску передает настроение этой маски)</p> <p>5.Этюд «Глаза в глаза» ( этюд выполняется в парах) (Глядя только в глаза и чувствуя руки друг друга, попробуйте молча передать разные эмоции: « Я грущу, помоги мне» « Мне весело, давай поиграем»)</p> <p>6. Ритуал окончания занятия «Передай свечку»</p>

10.	Путешествие в страну добрых дел и чувств	Формировать эмоциональный опыт детей, умение определять характер эмоционального состояния от совершенного реального поступка	1.Ритуал занятия («Дружба начитается с улыбки») 2.Игра «Похвали соседа» 3. Беседа «Кто лучше похвалил своего соседа» 4.Путешествие в страну «Кляксография» (задание- выберите кляксу и привратите ее во что-нибудь радостное , красивое) 5.Релаксационная пауза «Солнечный зайчик» 6. Ритуал окончания занятия « Передай свечку»
11.	Черты характера	Эмоциональное сближение детей и совершенствование умения откровенно выражать свои чувства . Стимулирование воображения	1.Ритуал начала занятия « Дружба начинается с улыбки» 2.Подумай и определи черты характера сказочных героев (Буратино, БабыЯги, Колобка, Кота в сапогах ( находчивость, смелость, простодушие, хитрость, злобность, упрямство, веселость , подозрительность) 3.Игра «Наоборот»(злой- добрый, веселый- грустный) 4.Работа с карточками(определи черты своего характера Р.А. Жукова стр.44) 6.Ритуал окончания занятия
12.	Мое настроение	Активизировать способы выражения собственных эмоций и чувств так, чтобы они были понятны другим людям.	1.Ритуал начала занятия . «Волшебный клубочек» 2.Познавательнo-этическая беседа « Как можно узнать настроение человека?» ( Алябьева ст.62) 3.Рисование «Мое настроение» 4.Беседа по содержанию рисунков 5.Ритуал окончания занятий. «Передаем свое хорошее настроение»
	Мое настроение	Учить детей видеть в себе и других определенные черты характера, научить воспроизводить эти черты	1.Ритуал начала занятия «Волшебный клубочек» 2. Этюды на выражение настроения « Сердитый дедушка», « Веселый дедушка» , «Злой дедушка» , «Ласковый дедушка» 3.Сочинение истории « К дедушке в деревню приехал Петя.....» 4.Этюд «Хмурый орел» ( ребенок изображает орла , который ,медленно взмахивая крыльями, взбирается на камень стул и
		Описание своего настроения ,	

13.	Я и мой мир	<p>обогащения опыта .Осознание настроения другого Обогащение способами выражения своего настроения</p> <p>Влияние настроения на взаимоотношения людей</p>	<p>хмуро разглядывает детей из-за решетки ( составленной из стульев)</p> <p>5.Игра « Зеркало настроений «</p> <p>6. Ритуал окончания занятия « Передаем свое хорошее настроение)</p>
14.	Кого люблю	<p>Развитие гибкости поведения, способности адекватного реагирования на различные жизненные ситуации</p> <p>.Учить различать и выделять оттенки собственных настроений и переживаний, а также эмоционального состояния других людей, эмоционального переживания своих поступков.</p> <p>.Обогащение опыта отреагирования эмоций Упражнение в регулировании эмоций. Развивать творческое воображение</p>	<p>1.Ритуал начала занятия «Волшебный клубочек»</p> <p>2.Рассказы детей о людях , которых дети любят и мнением которых дорожат. (Р.А.Жукова стр.21)</p> <p>3.Рисование «Волшебная линия» (С помощью линий и цвета нарисовать людей, которые окружают ребенка)</p> <p>3.Беседа по рисункам</p> <p>4.Игра- релаксация «Волшебный сон»</p> <p>5.Ритуал окончания занятия</p> <p>1.Ритуал начала занятия «Волшебный клубочек» (какое ласковое слово можно сказать маме)</p> <p>2.Беседа на тему : «Поможем маме в день 8 марта»</p> <p>3. Игра пантомима «Подарю радость бабушке добрыми делами»</p> <p>4. Рисование на предложенные темы: «Портрет мамы», «Букет для бабушки», «Наша дружная семья»</p> <p>5.Ритуал окончания занятия «Передай букет маме»</p>
15.	<p>«Я–хороший, я- плохой»</p> <p>Я – хороший, Я- плохой</p>	<p>Познакомить детей с тем , что основа положительных взаимоотношений в семье- забота, любовь и уважение друг к другу. Формировать представления об отличительных признаках взаимодействия с родителями, способах помощи, ласковых словах</p> <p>Осознание и принятия себя , своих черт. Развитие адекватной самооценки</p>	<p>1.Ритуал начала занятия</p> <p>2.Беседа на тему «Знаешь ли ты себя?» (Алябьева ст.60)</p> <p>3.Игра « Узнай по описанию» ( воспитатель описывает какого-нибудь ребенка, он должен узнать себя)</p> <p>4. Рисование « Автопортрет»</p> <p>5.Игра «Собаки бывают»</p> <p>6.Ритуал окончания занятия.</p> <p>1.Ритуал начала занятия. Этюд «Комплименты»</p>

16.		Нахождение способов преодоления отрицательных черт характера	2.Игра – беседа « Ты маленькое деревце» ( Алябьева ст.29) 3.Этюды на воспроизведение отдельных черт характера: «Добрый мальчик» , «Внимательный мальчик», «Любящий сын», «Вежливый ребенок», «Робкий ребенок», «Застенчивый мальчик» (М.И. Чистякова ст,107-109) 4.Этюды на изображение отрицательных черт характера: «Жадный пес»,» Эгоист», «Ябедник». «Притвора», «Чуня – задавака» ( М.И. Чистякова стр. 109- 111 ) 5.Ритуал окончания занятия « Солнечные лучики»
17.	Любимые сказки	Развитие гибкости поведения. .Учить различать и выделять оттенки собственных настроений и переживаний, а также эмоционального состояния других людей, эмоционального переживания своих поступков.  Развитие понимания себя и других. Преодоление барьеров в общении. Отреагирование собственных чувств.	1.Ритуал начала занятия. «Этюд комплименты» 2.Игра «Назови героя» ( ведущий называет черту характера дети подбирают к ней героя сказки). 3.Командная игра «Изобрази ситуацию» (один команда изображает сказочных героев или различные сюжеты, другая угадывает) 4.Игра-релаксация « Вкусные конфеты» 5.Рисование «Письмо любимому герою» 6.Ритуал окончания занятия «Солнечные лучики»
	Вместе веселее		
18.	Планета детей»	Расширение опыта позитивного взаимодействия. Развитие умения соотносить свои желания с желаниями и действиями других.	1.Ритуал начала занятия. Этюд «Комплименты» 2.Сочинение истории на тему : « Как мы всей группой ходили в лес» 3.Этюд « Дружная семья» (Чистякова стр.67 ) 4.Релаксация « Игра с камушками» 5.Рисование на тему « Мое любимое занятие» 6.Ритуал окончания занятия «Солнечные лучики».
	Хорошо- Плохо		1.Ритуал начала занятия .Этюд «Здравствуйте ,я....» 2.Игра: «Гусеница» 3.Волшебная история (прилетает Карлсон и рассказывает о «Планете детей») 4.Рисование «волшебными красками» 5.Игра «Паутинка» 6.Прощание «Танец дружбы».



19.	Таким быть не хочу	Расширение опыта позитивного взаимодействия .Развитие творческого воображения	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Ритуал начала занятия . «Круг друзей» (Стоя или сидя в круге , всем взяться за руки, пожать их , посмотреть по очереди на всех)</li> <li>2.Обыгрывание сценки « Вместе и порознь» ( Лисенок и Медвежонок дружили давно, любили играть вместе . Однажды Лисенок захотел очень сильно поиграть с машинкой Медвежонка, но и Медвежонок хотел поиграть с машинкой. В конце концов они поссорились. Им стало очень плохо и скучно. А потом они поговорили и помирились.</li> <li>3.Обсуждение сценки.</li> <li>4. Игра «Вежливые слова»</li> <li>5.Этюды: «конкурс лентяев», (тр 69 ),»Встреча с другом»</li> <li>6.Ритуал окончания занятия</li> </ol>
20.	Боремся со Злорадкой	Развитие доверия к окружающим детям и взрослым Развитие потребности в общении, взаимодействии.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Ритуал начала занятия « Круг друзей»</li> <li>2.Беседа по содержанию рассказа «Так будет справедливо» ( М.И. Чистякова стр. 107 )</li> <li>3.Этюды «Наглец», «Хочу и все!», « Притвора»</li> <li>4.Схематичное изображение поступков Тема «Таким быть не хочу» ( рисование)</li> <li>5.Ритуал окончания занятия</li> </ol>
21.	«Как прекрасен этот мир»	Обогащение способами выражения своего настроения. Влияние настроения на взаимоотношения людей	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Ритуал начала занятия «Вместе мы сила»</li> <li>2.Клеевой дождь</li> <li>3.Собери ключ</li> <li>4.Сеем семена добра.</li> <li>5.Ритал окончания занятия</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Приветствие « Мне в тебе нравится...»</li> <li>2. «История про одинокую Колочку и Солнечный Лучик»</li> <li>3.Рисование «ладони- солнышко»</li> <li>4.Игра «Передай мяч»</li> <li>5.Прощание «Бабочки и ладони»</li> </ol>

## ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

### ЦЕЛЬ:

- развитие интереса к своему образу, представление о себе и формирование на этой основе уверенности в себе;
- развитие социальных и эмоционально- положительных чувств , желаний и умений ребенка;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

### ЗАДАЧИ:

- 1.Формировать у ребенка представление о своем имени и отличии себя от других.
2. Развивать у ребенка эмоционально- ценностное отношение и внимание к себе
- 3 .Формировать опыт преодоления неуверенности в среде сверстников и взрослых
- 4.Научить ребенка выделять и определять свои внутренние ощущения ,чувства , эмоции по отношению к другим людям
5. Научить ребенка разнообразным действенным способам выражать свои ощущения , эмоции и чувства по отношению к другим людям
- 6.Воспитывать уважительное отношение к собственному эмоциональному состоянию и эмоциональному состоянию окружающих.
- 7.Учить осознавать себя как равноправного партнера по общению, любимого другими людьми человека
- 8.Знакомить детей с правилами поведения в разнообразных жизненных ситуациях и регулировать ими свое взаимодействие с окружающими.
- 9.Развивать теплые отношения к членам семьи

### ПРИНЦИПЫ:

- 1.Ценностно - ориентированный принцип
- 2.Принцип активности и свободы самовыражения ребенка.
- 3.Принцип симпатии и участия.

Ребенок должен себя чувствовать в полной безопасности. Взрослый оказывает поддержку сам и, не навязывая , организует ее со стороны сверстников

№ п\п	Тема	Задачи	Методические рекомендации
1	Игр а- беседа «Кто мы»	Расширять представление о себе Формировать у ребенка представление о своем имени и отличии себя от других. Развивать у ребенка эмоционально-ценностное отношение и внимание к себе	1.Игровая мотивация (В гости к детям приходит кукла Катя) 2.Игровое упражнение «Давайте познакомимся» 3.Игра «Отгадай» 4. Ритуал окончания занятия «Назови ласково»
2	«Игры с	Развитие осознанных социальных и	1.Приветствие («Здравствуйте, я мальчик ( девочка) Петя)

	Бабушкой-забавой»	эмоционально- положительных чувств Воспитание навыков сотрудничества..	2.Игра «Магазин игрушек» 3. Игра «Мальчики похлопают, а девочки потопают» 4. Ритуал окончания занятия «Назови ласково»
3.	«Играем вместе»	Учить выражать различными способами дружеские отношения к другим детям, взрослым . Развивать чувство принадлежности к группе Получение опыта позитивного взаимодействия.	1.Ритуал начала занятия Приветствие 2.Игра- путешествие в осенний лес 3. Дидактические игры: «По дорожке Валя шла», «Найди одинаковые листочки» 4. Ритуал окончания занятия. Игра « Скажи хорошее другу»
4.	«Мишка отгадчик»	Формировать опыт проявления своего «Я» в игровых ситуациях Обогащение социального опыта детей. Обучение детей познанию своей индивидуальности..	1.Приветствие («Мишку приветствуют дети) 2.Игра : «Прятки» 3.Чтение стих. А. Барто «Мишка косолапый по лесу идет» 4. Игра « Мягкие лапки» 5 Ритуал окончания занятия. «Ласковые взгляды»
5.	«Клоун Тяп-Ляп»	Расширять диапазон эмоций у детей через понимание и переживание чувства радости, формировать положительные чувства и эмоции через улыбку	1.Приветствие 2.Игры клоуна с детьми : «Веселый шарик», «Грустный шарик» 3.Рассмаривание картинок ( клоун «Улыбкин», клоун «Грустилкин») 4. Рисование на тему «Наши улыбки» (губками) 5. Ритуал окончания занятия «Передай улыбку»
6.	«Встреча с радостью»	Научить ребенка разнообразным действенным способам выражать свои ощущения , эмоции и чувства по отношению к другим людям	1.Создание игровой мотивации (Бабушка- Забавушка в гостях у детей) 2.Игровое упражнение : «Какое у тебя настроение» 3. Игры : «Озорные мышки», «Веселые ладошки», «Мой веселый ,звонкий мяч» 4..Игра «Ветер дует на...»( Гостья начинает игру , вопросы могут быть следующими «Ветер дует на того у кого светлые волосы ( у кого есть сестра, брат, кто любит сладкое) 5.Ритуал окончания занятия
7.	«Мальчик и девочка»	Учить различать мальчиков и девочек по внешности, действиям, поведению	1.Игровая мотивация (Забавушка прислала посылку) 2. Рассматривание сюжетных картинок с изображением мальчиков и девочек

8	«Встреча с грустью»	Развитие внимания к эмоциональным состояниям других. Развитие отрицательного отношения к безучастному отношению к проблемам других. Развитие умения принимать настроение других людей .	3.Беседа по содержанию 4.Рисование «Сравни ладошки» 5. Ритуал окончания занятия
9.	«В гостях»	Научить ребенка разнообразным действенным способам выражать свои ощущения , эмоции и чувства по отношению к другим людям	1.Ритуал начала занятия «Дружба начинается с улыбки» Сидящие в кругу дети берутся за руки, смотрят соседу в глаза и молча улыбаются друг другу. 2.Чтение сказки «Заюшкина избушка» 3.Беседа на тему : «Поможем зайке» 4. Игра: «Когда мне грустно» 5.Мимическое упражнение «Гримаски»
10.	«Веселая обезьянка»	Расширять диапазон эмоций у детей через понимание и переживание чувства радости, формировать положительные чувства и эмоции через улыбку	1.Игровая мотивация (Зайка приглашает детей на день рождение) 2. Игра- беседа « Какой подарок порадует Зайку» 3. Лепка из глины овощей по выбору детей 4.Вручение подарков 5.Игра- танец «Если нравится тебе то делай так...» 5.Ритуал окончания занятия. «Ласковые взгляды» (Взяться за руки , пожать их , по очереди посмотреть на всех.)
11	«Злюка»	Расширять диапазон эмоций у детей через понимание и переживание различных чувств	1.Приветствие 2.Упражнение «Чудесный мешочек» 3.Пальчиковая игра: «Обезьянки» 4.Упражнение «Дразнилки» 5.Упражнение «Какое у меня сегодня настроение»
12	Драматизация «Девочка-чумазя»	Расширение опыта позитивного взаимодействия. Воспитание желания у детей быть опрятными	1.Ритуал начала занятия «Дружба начинается с улыбки» 2. Чтение стих. А. Барто «Мишка», «Зайка» 3. Беседа по содержанию вопросы: 4. Игра: «Уходи злость, уходи» 5. Мимическое упражнение «Гримаски»
12			1.Чтение стихотворения. 2.Беседа на тему : «Хорошо ли быть грязнулей». 3.Драматизация стихотворения.

## **ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ «РАДУЖНЫЙ МИР»**

### **ЦЕЛЬ:**

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых ;
- формирование способов социального взаимодействия в среде сверстников и взрослых; коррекция негативных тенденций социально-эмоционального развития детей.

### **ЗАДАЧИ:**

1. Развивать умения выражать свои чувства , эмоции, желания, отношения к другим людям в различных жизненных ситуациях
2. Учить ребенка понимать чувства и желания других людей , определять причину возникших разнообразных эмоций.
3. Воспитывать потребность находиться в эмоционально- положительном состоянии и устанавливать связь между желаниями , состоянием, действиями и интонациями. Учить преодолевать эмоциональное неблагополучие.
4. Учить выражать различными способами дружеские отношения к другим детям, взрослым, животным
5. Продолжать знакомить детей с правилами поведения в разнообразных жизненных ситуациях и регулировать ими свое взаимодействие с окружающими..
6. Расширять представление о себе как уникальной личности , обладающей своеобразными интересами , желаниями , потребностями, чувствами.
7. Развивать у ребенка потребность быть успешным и интересным окружающим сверстникам и взрослым
8. Формировать опыт проявления своего «Я» в различных игровых и реальных ситуациях ( в семье, группе), находить способы выхода из конфликтных ситуаций.
9. Формирование установки -«Я хороший, ты хороший»

### **ПРИНЦИПЫ ПРОГРАММЫ**

1. Целостно- ориентированный принцип
2. Принцип активности и свободы самовыражения ребенка.  
Постановка ребенка в позицию самоконтроля и саморегуляции.
3. Принцип симпатии и участия.  
Ребенок должен себя чувствовать в полной безопасности. Взрослый оказывает поддержку сам и, не навязывая , организует ее со стороны сверстников

№ п/п	Тема	Задачи	Методические содержания
1	Давайте познакомимся	Расширять представление о себе. Создание положительного эмоционального настроения в группе, воспитание межличностного доверия.	1.Игровая мотивация (В гости к детям приходит Кузя) 2.Игровое упражнение «Давайте познакомимся» 3.Игра «Волшебное зеркало» 4. Игра «Ласковое имя» 5.Пастический этюд « Солнышко». (от ласковых имен стало тепло как от солнышка .Все мы сейчас станем солнышками и согреем друг друга.) 6. Ритуал окончания занятия «Ласковые взгляды»
2	«Радужный мир»	Развитие осознанных социальных и эмоционально- положительных чувств Воспитание навыков сотрудничества..	1.Приветствие (поприветствуем друг друга прошептав на ухо приветствие соседу справа) 2.Рассказ психолога о радуге . 3.Рассматривание радуги на картине. 4.Упражнение «Радуга» 5. Упражнение «Разноцветный мир» 6.Упражнение «Настроение цвета» 5.Ритуал окончания занятия. «Ласковые взгляды»
3.	«Вот как я умею»	Расширять представление о себе как уникальной личности , обладающей своеобразными интересами , желаниями , потребностями, чувствами. Формировать опыт проявления своего «Я» в различных игровых и реальных ситуациях	1.Ритуал начала занятия «Доброе животное» 2.Игра : «Что я умею» 3.Чтение стих. Б. Заходера «Вот как я умею» 4.Игра «Волшебное зеркало» 5. Ритуал окончания занятия. «Ласковые взгляды»
4.	«Я и другие»	Обогащение социального опыта детей. Обучение детей познанию своей индивидуальности. Учить выделять индивидуальные особенности и достоинства других.	1.Ритуал начала занятия «Доброе животное» 2.Беседа о том, как можно показать другому, что он хороший? 3.Игра «Комплимент» или « Скажи хорошее о друге» (каждый говорит о том, что ему нравится в этом ребенке, обращаем внимание на то. чтобы дети не повторялись ,дает образец) 4.Игра «Найди друга».(детей делят на две группы , одной из которых завязывают глаза, предлагают узнать друга с помощью рук. Ощупывая

5.	Игра с бабушкой Забавой	Учить выражать различными способами дружеские отношения к другим детям, взрослым . Развивать чувство принадлежности друг к группе Получение опыта позитивного взаимодействия.	волосы, одежду , руки, затем меняются местами) 5.Игра «Мяч в руки» ( воспитатель бросает мяч в руки каждого ребенка, поймавший должен ответить на вопрос «Что тебе нравится в друге 6. Ритуал окончания занятия.  1.Создание игровой мотивации 2.Игра- беседа «Расскажем бабушке Забаве о себе» 3. Игра «Диктор» 4..Игра «Ветер дует на...»( Гостья начинает игру , вопросы могут быть следующими «Ветер дует на того у кого светлые волосы ( у кого есть сестра, брат, кто любит сладкое) 5.Ритуал окончания занятия
6.	«Очень жить на свете туго без подруги или друга»	Развивать умения описывать достоинства (добрый, уступчивый, умелый, интересный) в различных ситуациях других детей.. Формировать представление о том , за что уважают и ценят люди друг друга (чуткость, вежливость, жизнерадостность.	1.Ритуал начала занятия «Волшебный клубочек» 2.Беседа о друзьях 3.Беседа по содержанию 4.Рисование «Подарок другу» 6.Игра «Скажи о друге ласковое слово» 7. Ритуал окончания занятия
7.	«Встреча с радостью»	Развитие осознанных социальных и эмоционально- положительных чувств, желаний ребенка поделиться ими с другими .	1.Ритуал начала занятия «Дружба начинается с улыбки» Сидящие в кругу дети берутся за руки, смотрят соседу в глаза и молча улыбаются друг другу. 2.Игра- беседа по картинкам вопросы: - герой какой сказки изображен на картинке; - чему он радуется. 3. Игра: «Чему я радуюсь» 4.Мимическое упражнение «Гримаски» 5. Ритуал окончания занятия Речевка « Мы веселые ребята.....»
8.	«Встреча с грустью»	Знакомство с интонированием речи, мимикой и пантомимикой	1.Ритуал начала занятия «Дружба начинается с улыбки» Сидящие в кругу дети берутся за руки, смотрят соседу в глаза и молча

		<p>Развитие внимания к эмоциональным состояниям других. Развитие отрицательного отношения к безучастному отношению к проблемам других. Развитие умения принимать настроение других людей .</p>	<p>улыбаются друг другу 2.Чтение рассказа Э.Мошковой «Грустно» Беседа по содержанию 3.Беседа на тему «Когда мы грустим» 4.Мимическое упражнение «Гримаски» 5.Ритуал окончания занятия. «Ласковые взгляды» (Взяться за руки , пожать их , по очереди посмотреть на всех.)</p>
9.	«Злюка»	<p>Совершенствование умения откровенно выражать свои чувства. Стимулирование воображения</p>	<p>1.Ритуал начала занятия «Дружба начинается с улыбки» Сидящие в кругу дети берутся за руки, смотрят соседу в глаза . и молча улыбаются друг другу. 2.Игра- беседа по картинкам вопросы: - герой какой сказки изображен на картинке?; - какой он добрый или злой?. 3.Чтение рассказа В.Еремина «Злодей» 3. Игра: «Уходи злость, уходи» 4.Мимическое упражнение «Гримаски» 5. Ритуал окончания занятия Речевка « Мы веселые ребята...»</p>
10.	Встреча эмоций	<p>Активизировать способы выражения собственных эмоций и чувств так, чтобы они были понятны другим людям.</p>	<p>1. Ритуал начала занятия («Дружба начинается с улыбки») 2.Игра-беседа « Я чувствую...» ( Ребенок бросает кубик эмоций , называет изображенное чувство и рассказывает, когда он его испытывает. 3. Релаксационная пауза «Спасение птенца» 4. Игра «Поссорились- помирились» ( дети работают в парах .дети должны поспорить, познакомиться и помириться руками) 5. Ритуал окончания занятия ( ласковые взгляды)</p>
11	«Как прекрасен этот мир»	<p>Учить детей видеть в себе и других определенные черты характера, научить воспроизводить эти черты</p>	<p>1.Приветствие : «Мне в тебе нравится...» 2.Волшебная история об одинокой Колючке 3.Рисование : «Ладони- солнышко» 4.Игра «Передай мяч» 5. Ритуал окончания занятия «Передай свечку»</p>
12.	Мое настроение	<p>Обогащение опыта</p>	<p>1.Ритуал начала занятия «Волшебный клубочек»</p>



13	Я и моя семья	<p>отреагирования эмоций Упражнение в регулировании эмоций. Развивать творческое воображение</p> <p>Развитие понимания себя и других.</p>	<p>2. Игра « Зеркало настроений» («Я испугался и стал таким «Я обрадовался и стал таким», «Я загрустил и стал таким..»)</p> <p>3.Игра «Солнечный зайчик»</p> <p>4. Упражнение «Заряд бодрости»</p> <p>5. Ритуал окончания занятия « Передаем свое хорошее настроение)</p> <p>1.Ритуал начала занятия. «Волшебный клубочек»</p> <p>2.Этюд « Дружная семья» (Чистякова стр.67 )</p> <p>3.Беседа на тему : «Я и моя семья»</p> <p>4.Рисование на тему « Мое любимое занятие»</p> <p>5.Ритуал окончания занятия «Солнечные лучики».</p>
14	«Вместе и порознь»	<p>Расширение опыта позитивного взаимодействия. Развитие умения соотносить свои желания с желаниями и действиями других.</p>	<p>1.Ритуал начала занятия . «Круг друзей» (Стоя или сидя в круге , всем взяться за руки, пожать их , посмотреть по очереди на всех)</p> <p>2.Обыгрывание сценки « Вместе и порознь» ( Лисенок и Медвежонок дружили давно, любили играть вместе . Однажды Лисенок захотел очень сильно поиграть с машинкой Медвежонок, но и Медвежонок хотел поиграть с машинкой. В конце концов они поссорились. Им стало очень плохо и скучно. А потом они поговорили и помирились.</p> <p>3.Обсуждение сценки.</p> <p>4. Игра «Вежливые слова»</p> <p>5.Ритуал окончания занятия</p>

## ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ.

В нашем детском саду создана сеть дополнительного образования для детей.

Для ознакомления детей с окружающим миром России и Донского края работает экологический кружок «Зеленый листочек».

Для изучения народных танцев, русского и казачьего фольклора функционирует кружок «Солнышко».

### РАСПИСАНИЕ КРУЖКОВ И СЕКЦИЙ

№ п\п	Название кружка, секции	Специализация	Возраст	День недели, время проведения
1,	«Ладушки»	Обогащение словаря ребенка, знакомство с устным народным творчеством	2-4года	Понедельник и четверг с 16-00 до 16-15
	«Зеленый листочек»	Развитие познавательной деятельности в процессе углубленного ознакомлением с природой. Воспитание экологической культуры	4-5 лет	Понедельник и пятница 16-00 до 16-20
3.	«Колобок»	Развитие детей в театрализованной деятельности	5-7лет	Вторник-Пятница 16-00 до 16-30
4.	«Грация»	Прививать интерес к двигательной деятельности. Развивать чувства ритма, красоту движений	5-7лет	Среда 15-45 до 16-30
5.	«Солнышко»	Развитие эмоциональности образности, знакомство с русским и казачьим фольклором	5-7лет	Понедельник 11-00-11-45

## Приложение 4

### Модель реализации образовательной области «Здоровье» в режимных моментах на основе комплексно – тематического планирования во 2- й младшей группе.

Месяц	Лексическая тема	Утренняя гимнастика	Бодрящая гимнастика после сна	Пальчиковая гимнастика	Дыхательная гимнастика	Физкультминутки
Сентябрь	«Солнечные деньки»	«Разноцветная полянка»	«Петушок»	«Мы во двор пошли гулять»	«Пчелка»	«Ёжик и барабан»
	«Мы – дружные ребята»	«Веселые мячи» (с мячами)	«Прятки»	«Палец-мальчик»	«На турнике»	«Будем прыгать и скакать»
	«Будем здоровы!»»	«Мы – сильные»	«Спортивная прогулка»	«Пальцев 5 на руке своей»	«Послушаем свое дыхание»	«Тра-та-та»
	«Хотим быть сильными»	«Самолеты»	«Надуем воздушный шарик»	«На старт!Внимание!Марш!»	«Вырасти большой»	«Упражненья»
Октябрь «Наш огород»	«Овощи»	«Маленькие поварята» (с ложками)	«Сажаем огород»	«Капуста»	«Каша кипит»	«Овощи»
	«Фрукты»	«Ловкие помощники»	«Мы делили апельсин»	«Садовник»	«Цветы»	«Яблоня»
	«По зернышку»	«Платочки»	«Мельница»	«Помощница»	«Курочки»	«Скачет шустрая синица»
	«В гости к Лесовичку»	«Бабочки»	«Жучки»	«Под березою нора»	«Мышка и мишка»	«За малиной»
Ноябрь «Бабушкин двор»	«Домашние животные»	«Котята»	«Забавные котята»	«Кто в деревне живет?»	«Недовольная лошадка»	«Веселые гуси»
	«Домашние птицы»	«Мы - пушистые комочки»	«Птичий двор»	«Раз, два -шли утята»	«Петушок»	«Уточка луговая»
	«Мохнатые соседи»	«Зайчики и белочки»	«Медвежонок косолапый»	«Серый волк увидел зайца»	«Хомячок»	«Белки»
	«Пернатые соседи»	«Гули - гуленьки»	«Птицы»	«Этот пальчик соловей»	«Гуси летят»	«Аист»
Декабрь	«Мебель»	«Упражнения со стульями»	«Кукла просыпается»	«Стала Катя гостей собирать»	Большой и маленький»	«Кроватька»
	«Посуда»	«С мячом»	«Дружба»	«Угощение»	«Чашечка»	«Чайник»

«Дом куклы Кати»	«Одежда»	«Красивые сапожки»		«Привет, ладошка»		«Строим дом»
	«Игрушки»	«Веселые погремушки»	«Кукла»	«Целый день тук да тук»	«Часики»	«Мячик мой»
Январь  «У Зимушки в гостях»	«Как ты, Елка, хороша»	«Елка - елочка»	«Времена года»	«Снежная баба»	«Ёлочка растет»	«С новым годом»
	«Волшебные Снеговички»	«Веселые снежинки»	«Играем и танцуем»	«На горке»	«Игра в снежки»	«Ёлочная игрушка»
	«Зимние картины»	«Воробышки»	«Зайки»	«Любопытные зайки»	«В лесу»	«Вот под ёлочкой»
Февраль  «Вот какие мы помощники»	«Кто в водном домике живет?»	«Аквариум»	«Дом»	«Семейка»	«Акула»	«Тихо плещется вода»
	«Зеленый уголок»	«С листочком»	«Зверобика»	«Зайцы и морковка»	«Одуванчики»	«Вместе по лесу идем»
	«Живой уголок»	«Теремок»	«Веселые собачки»	«Белка»	«Сердитый ёжик»	«Вышел зайчик»
	«Наши добрые дела»	«Веселая физкультура»	«Молодцы»	«Ну-ка братцы за работу»»	«Дровосек»	«А часы идут идут»
Март  «Я»	«Моя мама»	«Очень маму я люблю»	«Художники»	«Мой мизинчик, где ты был?»	«Дом маленький, дом большой»	«Это я»
	«Моя семья»	«Дружная семья»	«Улетают сны в окошко»	«Этот пальчик»	«Говорилка»	«Вечером»
	«Мы – друзья»	«Зоопарк»	«Мы проснулись»	«Разве это пальчики?»	«Великан и карлик»	«Вместе по лесу идем»
	«Я и все»	«С погремушками»	«Забавная зарядка»	«В гости к пальчику большому»	«Радуга, обними меня»	«Я иду и ты идёшь»
Апрель  «Мы едем, едем!»	«Мы – шоферы»	«Машина»	«Заводная машина»	«Пальчики»	«Насосик»	«Грузовик»
	«Мы готовимся к полету»	«В космосе»	«Самолет»	«Заводим моторы»	«Самолет»	«Самолет»
	«Моряки»	«С флажками»	«Веселые ребята»	«Пароход»	«Гудок парохода»	«Путешествие капитана»
	«По улице детского сада»	«На скамеечке с друзьями»	«Солнечные зайчики»	«Будем пальчики считать»	«Шагом марш»	«Скок поскок»

Май	«В гостях у Айболита»	«Надо чисто умываться по утрам и вечерам»	«Малыши -крепыши»	«Звериная зарядка»	«Переключка животных»	«Лимпопо»
«Добрый доктор Айболит»	«Лечебная травка»	«Неboleйка» (с кубиками)	«Что бы быть здоровыми»	«Мы морковку посадили»	«Косим траву»	«Улыбнись»
	«Есть у Солнышка друзья»	«Прогулка в лес»	«Солнечные зайчики»	«Маленький мизинчик»	«Веселая пчелка»	«Солнце спит и небо спит»

**Модель реализации образовательной области "Здоровье" в режимных моментах на основе комплексно-тематического планирования в старше-подготовительной группе**

Месяц	Лексическая тема	Утренняя гимнастика	Бодрящая гимнастика после сна	Пальчиковая гимнастика	Дыхательная гимнастика	Физкультминутки
Сентябрь <i>"Вот и стали мы на год взрослей"</i>	"Скоро в школу мы пойдем. Воспоминания о лете."	"Бабочки"	"Лепим Буратино"	"Дружба"	"Часики" "Маятник" "Вырасти большой"	"Радуга"
	"История возникновения родного города."	"Мы по улице идем"	"Добрый день!"	"Есть у каждого свой дом"	"Дыши спокойно" "Солнышко и дождик"	"Город чудный, город древний"
	"День дошкольного работника."	"Зоопарк"	"Веселые ребята"	"Сколько у меня игрушек"	"Пузырь" "Удивимся"	"Звериная зарядка"
	"Историческое прошлое донских казаков. История заселения, быт казаков."	"В здоровом теле – здоровый дух" (с гимнастическими палками)	"Мы проснулись"	"Однажды хозяйка с базара пришла"	"Лошадки" "Свеча" "Задуй свечу"	"Пирожки"
Октябрь <i>" Планета Земля - наш общий дом"</i>	" Дары осени"	"Фрукты" (с мячами)	"Фруктовая ладошка"	"За ягодами"	"Ежики" "Хомячки"	"Ветер и листья"
	"Что и как влияет на живую природу."	"Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!"	"Лесная прогулка"	"Вышел дождик погулять"	"Ветер" "Ныряльщики"	"Во дворе стоит сосна"

	" Листопад, листопад..."	"С листочками"	"Мы листики осенние, на ветках мы сидим"	"Осенние листья"	"Лови" "Солнышко и дождик"	"В саду листопад"
	" Хлеб всему голова"	"Как хлеб растет"	"Хлеборобы"	"В булочной у нас баранки"	"Насос" "Мельница"	"Удивляемся природе"
Ноябрь <i>" Как природа к зиме готовится"</i>	" День народного единства"	"Физкультурники" (с кубиками)	"На одной ноге постой-ка, Если ты солдатик стойкий"	"Есть у каждого свой дом"	"Надуй шарик" "Флажок и ветер"	"Улыбнись"
	" Все профессии важны "	"Моряки"	"Забавные художники"	"Что принёс нам почтальон?"	"Мы - пилоты" "Дворники"	"Быть шофёром хорошо, а летчиком лучше"
	" Я - ребёнок"	"Мои помощники"	"Готовимся к рисованию"	"В прятки пальчики играют"	"Постучи кулачками"	"Посмотрите - это я!"
	"Жизнь, традиции и обычаи донских казаков"	"Здоровье в порядке"	"В гостях у солнышка"	"Мы ребята – мастера"	"Аист" "Летят гуси"	"Снегири".
Декабрь <i>"Здравствуй, Зимушка-зима!"</i>	" У природы нет плохой погоды"	"Веселые снежинки"	"Снежинки"	"Зимние забавы"	"Снеговик веселится" "Лови снежинку"	"Солнце землю греет слабо"
	" В ожидании Нового года"	"Лесная красавица"	"Вместе по лесу идем"	"Снеговик"	"Ёлочка растёт" "Погрейся"	"На дворе у нас мороз"
	" Внимание - дорога!"	"Автомобили"	"Шофер"	"На заправке" "Транспорт"	"Регулировщик" "Семафор"	"Правила дорожного движения"
	" Различные виды исторических промыслов и ремесел на Дону"	"Ложжари"	"Кто спит в постели сладко, спешите на зарядку!"	"Мы на ёлке веселились"	"Веселые зверята"	"Я мороза не боюсь"
Январь			"Глазки нужно"		"Погрейся"	

"Поет Зима, аukaет..."	"Рождественские потехи"	"На скамеечке с друзьями"	открывать, чудо чтоб не прозевать"	"Праздник Новый год"	"Конькобежец" "Снежный ком".	"Мы на лыжах в лес идём"
	" В мире театра"	"Пластик шоу" (с обручами)	"История про лисенка"	"В гостях у сказки"	"Мышка и мишка"	"Дружно встали на разминку"
	" Национальная одежда казака и казачки"	«Сапожки»	"Мы портные смелые, мы зарядку делаем"	"Это чья рубашка"	"Пускаем мыльные пузыри"	"Снежная баба"
Февраль " <i>Моя Родина - Россия</i> "	"Удивительное место на Земле"	"Наш любимый детский сад" (с мячами)	"Будем пальчики считать"	"Наша квартира"	"Летят мячи"	"Это платье для Наташки"
	" Они защищали Родину. Памятники защитникам Отечества"	«Свою силу укрепляй»	"Дружные ребята"	"Эти пальцы – все бойцы"	"Партизаны" "Силачи"	"Весёлые прыжки"
	" Праздник смелых людей"	"Пилоты"	"Скучать зарядка не дает"	"Наша армия"	"На турнике" "Силачи"	"А над морем — мы с тобою!"
	" Воинская слава казака"	"Казачата – смелые ребята!"	"Просыпалочка - зарядалочка"	"Бабушка и внуки"	"Трубачи" "Гребцы"	"Аты - баты"
Март "Весна идет! <i>Весне - дорогу!"</i>	" Природа просыпается"	"Разноцветная полянка"	"Спаси птенца"	"На берёзе скворушка"	"Летят гуси" "Сердитый ежик"	"Перелётные птицы весной"
	" Давайте говорить друг другу комплименты"	"Друзья" (в парах)	"Какие мы красивые!"	"Наши мамы"	"Пускаем мыльные пузыри"	"Мамам дружно помогаем"
	"Земля огромная моя"	"Разноцветные мячи" (с мячами)	"К нам опять пришла весна"	"Весенним днём лесной тропой звери шли на водопой"	"Веселая пчелка"	"Весенняя песенка"
	"Ознакомление с символикой : гербом, гимном,	"Сильным, ловким вырастай!"	"Спортсмены"	"Моя улица"	"Большой и маленький"	"Весна- весна красная"

	флагом Ростовской области"					
Апрель <i>"Познай мир"</i>	"День здоровья"	"Лень и болезни нам не друзья"	"Мы готовы для похода"	"Дарики - комарики"	"Мишка проснулся"	"Мы по глобусу шагаем"
	"Этот загадочный космос"	"Ждут нас быстрые ракеты"	"Поднимаюсь ввысь, лечу. Возвращаться не хочу"	"По порядку все планеты назовёт любой из нас"	"Ветер на планете" "На планете дышится тихо, спокойно и плавно"	"А сейчас мы с вами, дети, улетаем на ракете"
	"День Земли" "Казачий фольклор"	"Платочки"	"Зеленеют все опушки, зеленеет пруд"	"Мы кормушку смастерили".	"Петя-петушок"	"Ты давай-ка, не ленись!"
Май <i>"Этот день мы приближали, как могли!"</i>	"Праздник труда"	"Мы – спортсмены"	"Чтобы сильным стать и ловким, приступаем к тренировке"	"Если строить новый дом"	"Говорилка"	"Отдых наш - физкультминутка"
	"День Победы"	"С флажками"	"Моряки"	"Капитан"	"Шагом марш"	"Как солдаты на параде, мы шагаем ряд за рядом"
	"Я и моя семья"	"Дружная семья"	"Вот проснулись ножки, и хотят скорей бежать к маме по дорожке"	"Здравствуй, Солнце золотое!"	"Послушаем своё дыхание"	"Как у нас семья большая"
	"Донская земля-Родина моя"	"Скоро в школу мы пойдем"	"Лето-босоножка"	"В школу осенью пойду, там друзей себе найду!"	"Подуем на плечо" "Ищем ягоды"	"Семь вещей у нас в портфеле"