

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №2 «СОЛНЫШКО»
МОРОЗОВСКОГО РАЙОНА РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИНЯТО

на заседании
педсовета
Протокол №_1_от
« 22 » июля 2021 г

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ
детского сада №2 «Солнышко»
А.А. Федоркова
« _____ » _____ 2021 г.



Рабочая программа

**совместной деятельности педагогов с детьми
средней группы "Непоседы" (4-5 лет)**

*Составлена на основе примерной основной образовательной программы
дошкольного образования «Радуга».*

*Авторы: С.Г.Якобсон, Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, Е.А.Екжанова.
(МОСКВА; «ПРОСВЕЩЕНИЕ», 2014)*

Срок реализации программы: 2021-2022 учебный год

Составители: воспитатель высшей
категории Барламова Е.Ю.,
воспитатель Карпова И.В.

г. Морозовск
2021 год

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел Программы

1.1. Пояснительная записка.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы;

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы;

1.1.3. Характеристика особенностей развития детей 4-5 лет, воспитывающихся в ДОУ.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы детьми разновозрастной группы (4-5 лет)

II. Содержательный раздел Программы

2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка

2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

2.1.1. Сюжетно-ролевые игры

2.1.2. Театрализованные игры

2.1.3. Дидактические игры

2.1.4. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

2.1.5. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

2.1.6. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

2.1.7. Развитие трудовой деятельности

2.1.8. О правилах безопасности дорожного движения.

2.1.9. Формирование предпосылок экологического сознания

2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

2.2.1. Сенсорное развитие

2.2.2. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

2.2.3. Исследовательская деятельность.

2.2.4. Формирование элементарных математических представлений

2.2.5. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

2.2.6.Ознакомление с природой

2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

2.4.1.Развитие продуктивной деятельности

2.4.2.Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

2.6. План - схема по ознакомлению с жизнью, бытом, традициями донских казаков (региональный компонент)

III Организационный раздел

3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей среднего дошкольного возраста.

3.2.Организация режима пребывания детей в дошкольном учреждении

3.3.Модель организации учебно-воспитательного процесса в средней группе на день с использованием разнообразных форм, с учетом времени года, возрастных психофизиологических особенностей детей

3.4.Материально-техническое обеспечение Программы

3.5.Средства воспитания и обучения детей средней группы.

3.6.Методические материалы.

3.7. Особенности традиционных праздников, событий, мероприятий.

3.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Список детей средней группы «Непоседы»

Приложение 2. Экскурсии и целевые прогулки

Приложение 3. План взаимодействия с семьями воспитанников

Приложение 4. Праздники в детском саду

Приложение 5. Планы по самообразованию

I. Целевой раздел Программы

1.1. Пояснительная записка

МБДОУ города Морозовска детский сад №2 «Солнышко», реализует основную образовательную программу муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №2 «Солнышко», г. Морозовска Ростовской области, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и, с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга» под редакцией Е. В. Соловьевой. Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально – коммуникативное развитие, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое. **Добавь нормативной документации**

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Программа направлена на достижение трех основных целей:

- сохранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни;
- способствовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка;
- обеспечивать каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Задачи программы:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы, организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Реализация Программы предполагает предусмотренные ФГОС принципы:

- проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования;
- партнерство с семьей;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

1.1.3. Характеристика особенностей развития детей 4-5 лет, воспитанников ДОУ.

Дети 4–5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами так не поступают, так нельзя и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им

более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто, где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т. п. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений.

Лучше всего это удастся детям в игре. Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться.

Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

В возрасте 4-5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребёнку предложить план части групповой комнаты, то он поймёт, что на нём изображено. При этом возможна незначительная помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане). К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых

ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Однако образы у ребёнка 4—5 лет разрозненны и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения. Детские сочинения ещё нельзя считать проявлением продуктивного воображения, так как они в основном не имеют еще определенной цели и строятся без какого-либо предварительного замысла. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении с взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать с взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта. Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4—5 лет дети способны долго рассматривать книгу,

рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными.

В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети планируют конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

У детей этого возраста активно развиваются моторные функции. Их движения носят преднамеренный и целеустремлённый характер. Развивается и совершенствуется общение ребёнка со взрослым, оно всё более приобретает личностные формы. Совершенствуется общение со сверстниками: ребёнок начинает предпочитать сверстника взрослому партнёру по общению, выделять наиболее приятных, с его позиции, сверстников, стремиться к общению с ними.

Развивается сюжетно-ролевая игра. Память постепенно приобретает черты произвольности. Восприятие становится всё более осмысленным. Совершенствуются различные виды ощущений. Значительно расширяется словарный запас, совершенствуется диалоговая речь. Возраст 4-5 лет – это пик сенситивного периода развития речи. Наглядно-образное мышление в этом возрасте становится ведущим. Очень хорошо развито познавательное воображение. Внимание становится произвольным. Эмоциональная сфера становится всё более устойчивой. Основным механизмом развития личности становится подражание.

1.2. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры) (или из ФГОС или из «Радуги» или из ОП)

Интегративные качества воспитанников:

- физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками;
- любознательный, активный;
- эмоционально отзывчивый;
- овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- способный управлять своим поведением (произвольность);
- способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту;
- имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;
- овладевший предпосылками учебной деятельности;
- овладевший необходимыми умениями и навыками деятельности.

II. Содержательный раздел

2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка

2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека».

2.1.1. Сюжетно-ролевые игры

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала.

Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

2.1.2. Театрализованные игры

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

2.1.3. Дидактические игры

Знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

2.1.4. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

Способствовать формированию личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника.

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного

учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

2.1.5. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем (я был маленьким, я расту, я буду взрослым). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья — это все, кто живет вместе с ребенком. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

2.1.6. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.

2.1.7. Развитие трудовой деятельности

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть всегда аккуратными, опрятными.

Формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий по ИЗО (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.).

Хозяйственно бытовой труд. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада; убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

В весенний и осенний периоды приучать детей вместе с воспитателем убирать на участке мусор, в зимний период расчищать снег.

Формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе.

Закреплять умение поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время.

Привлекать к подкормке зимующих птиц.

Приучать детей к работе на огороде и в цветнике (посев семян, поливка, сбор урожая).

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.

Развивать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения.

Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Формировать предпосылки ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Разъяснять детям значимость их труда.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Продолжать расширять представления о труде взрослых, о разных профессиях.

Продолжать знакомить с профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач),

Формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду.

Знакомить с правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т.д.

Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем.

Напоминать детям о том, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрослых, не мешая окружающим.

Учить правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых).

Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку.

Продолжать знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте.

2.1.8. О правилах безопасности дорожного движения.

Закреплять знания детей о ПДД: переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора. Расширять знания детей о светофоре. Закреплять знания о значении сигналов светофора (на красный свет пешеходы и автомобили стоят, на желтый — готовятся к движению, на зеленый — двигаются). Продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта). Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра».

Закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду), машина МЧС.

Познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта».

Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте (в общественном транспорте можно ездить только со взрослыми; разговаривать спокойно, не мешая другим пассажирам; соблюдать чистоту и порядок и т.д.). Рассказать детям о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке. Объяснять, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно (не ходить по бордюрам, не выбегать на проезжую часть, не мусорить, не кричать).

2.1.9. Формирование предпосылок экологического сознания

Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; не гладить чужих животных; не приносить животных домой без разрешения взрослых; не брать на руки бездомных животных.

Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их — они могут оказаться ядовитыми.

Формировать привычку экономить воду — закрывать за собой кран с водой.

2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области направлено на достижение целей развития у детей средней группы:

- познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение задач;
- сенсорное развитие;
- развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

2.2.1. Сенсорное развитие

Продолжать работу по сенсорному развитию в чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы.

Продолжать формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

2.2.2. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их домов, детского сада.

На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок);

учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать, соотносить их по величине, форме.

Устанавливать пространственное расположение частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т.д.).

Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине).

Соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек.

Развивать представления об архитектурных формах. Обращать внимание детей на различные здания и сооружения в окружении.

Обучать приемам конструирования из бумаги:

сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка),

приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.).

Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

2.2.3. Исследовательская деятельность.

Развивать исследовательскую деятельность ребенка, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создавать условия для ее презентации сверстникам.

Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности ребенка.

2.2.4. Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих—меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное к пересчитанным предметам, например: «Один, два, три - всего 3 кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет.

Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5.

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты

сравнения в речи, используя прилагательные: *длиннее — короче, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине.*

Развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче, уже синего).

Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — *самая высокая*, эта (оранжевая) — *пониже*, эта (розовая) — *еще ниже*, а эта (желтая) — *самая низкая*» и т. д.).

Форма

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрата, треугольнике, а также шаре, кубе.

Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.

Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве

Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.

2.2.5. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам.

Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Через проектную деятельность, экскурсии, игры, произведения литературы продолжать знакомство с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей.

Расширять представления о профессиях.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

2.2.6. Ознакомление с природой

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными. Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения.

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (ель, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Развивать умение детей замечать изменения в природе. Рассказывать детям об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Развивать умение детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Формировать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Побуждать детей принимать участие в сборе семян растений.

Зима. Развивать умение замечать изменения в природе, сравнивать осенний, зимний пейзажи. Наблюдать с детьми за поведением птиц на улице. Побуждать детей рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки, лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катании с горки на санках, ходьбе на лыжах, лепке поделок из снега.

Весна. Развивать умение узнавать и называть время года; выделять признаки весны (солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые). Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной области направлено на решение следующих задач:

- развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи;
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

Формирование словаря

Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены.

Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Совершенствовать умение детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот)

более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (*р, л*) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа числительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова, Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Формирование интереса и потребности в чтении

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Познакомить с книгами, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым. Е. Чарушиным.

2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной области направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художеств. труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству
- развитие музыкально художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству

2.4.1. Развитие продуктивной деятельности

Рисование. Помогать детям при передаче сюжета, располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать

закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам, добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы Городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички); сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем скругления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявления активности и творчества. Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.

Развитие детского творчества. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом; сидеть свободно, не напрягаясь. Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Приобщение к изобразительному искусству.

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Формировать умение понимать содержание произведений искусства. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Дать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения. Познакомить с тем, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д. Вызывать интерес к различным строениям, находящимся вокруг детского сада (дом, в котором живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Обращать внимание детей на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать первое посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Эстетическая развивающая среда.

Продолжать знакомить детей с оформлением групповой комнаты, спальни, других помещений, подчеркнуть их назначение (подвести к пониманию функций и оформления).

Показать детям красоту убранства комнат: на фоне светлой окраски стен красиво смотрятся яркие нарядные игрушки, рисунки детей и т. п. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада.

Внося новые предметы в оформление среды (игрушки, книги, растения, детские рисунки и др.), обсуждать с детьми, куда их лучше поместить. Формировать умение видеть красоту окружающего, предлагать называть предметы и явления, особенно понравившиеся им.

2.4.2. Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание. Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее. Закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш). Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца).

Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро). Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжно подвижно, согласованно (в пределах *ре — си* первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию песни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь - кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли. Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной области направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.

Формировать правильную осанку. Закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног. Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Приучать к выполнению действий по сигналу. Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения. Закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Развивать умение перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Формировать умение прыгать через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Закреплять умение кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу. Совершенствовать умение ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей. Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Приучать

детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках. Один раз в месяц проводить физкультурные досуги продолжительностью 20 минут; два раза в год — физкультурные праздники (зимний и летний) продолжительностью 45 минут. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Примерный перечень основных движений, спортивных игр и упражнений

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями (расстояние 10-15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5-3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15-20 см, высота 30-35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20-25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5-6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1-1,5 минуты. Бег на расстояние 40-60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5-6 секунд; к концу года).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2-3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4-5 линий, расстояние между которыми 40-50 см. Прыжки через 2-3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10 см. Прыжки с высоты 20-25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками: из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3-4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5-6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2-2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5-2 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному; в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ритмическая гимнастика. Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми

в локтях. Закладывать руки за голову, разводить в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4-5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног.

Статические упражнения. Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5-7 секунд).

Спортивные упражнения

Катание на санках. Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору

Скольжение. Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.

Подвижные игры

С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».

С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается»

С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята»

С бросанием и ловлей. «Подбрось - поймай», «Мяч через сетку».

На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Осуществлять под руководством медицинских работников комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Организовывать и проводить различные подвижные игры (зимой — катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах; в теплый период года — катание на велосипеде). При наличии условий обучать детей плаванию. Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. Приучать при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека.

Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств, для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Дать представления о необходимых телу человека веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать состояние организма, самочувствием (Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Развивать умение заботиться о своем здоровье. Дать представление о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека.

Воспитывать потребность быть здоровым. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

2.6. План - схема по ознакомлению с жизнью, бытом, традициями донских казаков (региональный компонент)

Цель: развитие у дошкольников ценностного отношения к культуре и истории Донского края, зарождение личностных смыслов.

Задачи:

- Развитие у детей интереса к культуре и истории Донского края.
- Создание условий обеспечивающих познание ребенком ценностей истории и культуры родного края, способствующих зарождению личностных смыслов.
- Развитие эмоционально-эстетической сферы ребенка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных, изобразительных произведений искусства родного края
- Развитие творческого потенциала в художественно - изобразительной, речевой, конструктивной, игровой деятельности.

	Тема Цели и задачи	Организован ная деятельность	Неорганизованная деятельность	Работа с родителям и	Работа с социу мом	Развлече ния
сентябрь	Тема: «Природа родного края» Цели и задачи: Обобщать знания детей о природе родного края. Пополнять запас знаний детей о труде казаков в природе. Прививать чувство гордости за людей- тружеников.	Ознакомление с окружающим «В гостях у тетушки Аксиньюшки » Рисование «Подсолнухи » Ознакомление с окружающим «золотая осень на Дону»	Экскурсия в осенний парк. Сбор листьев для гербария. Чтение художественных произведений Н.Скребев «Толстопузые друзья» ,Ю.Жданов «Подсолнух» Разучивание игр донских казаков: «Казак и воробей», «Плетень» Сбор урожая с огорода детского сада Рассматривание иллюстраций в альбоме «Хлеб всему голова»	Выставка цветов	Экскур сия в школу №6 Ознако мление с музеем казачес тва	«Осенние посиделк и на Дону» «Осенины »
октябрь	Тема: «Быт донских казаков» Цели и задачи: Знакомить детей с жизнью и традициями донских казаков. приобщать детей к народным традициям.	Ознакомление с окружающим «Куклы наших бабушек». епка. «Посуда наших предков(плос ки» Занятие: Верный конь, друг казака» Рисование «Верный друг мой, душенька, конь»	Просмотр фильма о жизни донских казаков. Организовать и провести подвижные игры : «Подсолнухи», «Казак и воробей» Рассматривание иллюстраций с изображением лошадей. Дидактическая игра «Оденем куклу»	Консульта ция для родителей «Поиск эффективн ых форм и методов в освоении социокульт урных и природных пространст в Ростовской области»	Посещ ение детско й городс кой библио теки	Покров Пресвято й Богороди цы

ноябрь	<p>Тема: «Жизнь, традиции и обычаи донских казаков»</p> <p>Цели и задачи: знакомить детей с жизнью, традициями и обычаями казаков, развивать познавательный интерес к истории своего народа, воспитывать чувство уважения к старшим поколениям</p>	<p>Ознакомление с окружающим «Как воспитывали детей в семье казаков»</p> <p>Тема: «Путешествие в прошлое одежды»</p> <p>Аппликация «Украшение шали»</p> <p>Рисование «Бабушкина скрыня» (по трафарету)</p>	<p>Засолка капусты</p> <p>Организация и проведение подвижных игр: «Заря-заряница» «С кубанкой», «У Василька у казаченька»</p> <p>Чтение сказок П.Лебеденко</p> <p>Дидактическая игра: «Одень казака», «Одень казачку»</p>	Участие в праздновании Дня матери		Праздник, посвященный Дню матери.
декабрь	<p>Тема : «Различные виды исторических промыслов и ремесел на Дону»</p> <p>Цели и задачи: познакомить детей с трудом наших предков, расширить знания детей о народных ремеслах, воспитывать уважение к труду и людям труда.</p>	<p>Ознакомление с окружающим. «Рассматривание семикаракорской посуды»</p> <p>«Деревенская архитектура»</p> <p>Рисование «Роспись бочек для засолки»</p> <p>Аппликация «Плетень»</p>	<p>Рассматривание альбома «Семикаракорская посуда»</p> <p>Разучивание игр: «Сапожник», «Ляпка», «Иголка, нитка, узелок»</p>			Новогодний утренник

январь	<p>Тема: «Обрядовые праздники на Дону»</p> <p>Цели и задачи: Знакомить детей с обрядовыми праздниками, играми,</p>	<p>Ознакомление с окружающим «Обитатели скотного двора»</p> <p>Лепка. «Коза»</p> <p>Рисование. «Зимние развлечения»</p>	<p>Разучивание колядок</p> <p>Рассматривание картин с изображением народных гуляний</p> <p>Подвижные игры: «Ловишки в кругу», «Снежинки»</p>		<p>Встреча с коллективом казачьей песни</p>	<p>Гуляют ребята в зимние святки</p>
февраль	<p>особенностям и времен года. Учить детей соблюдать народные традиции, помогать возрождать обычаи и обряды наших предков.</p>	<p>Тема: «Звуки народных инструментов»</p> <p>Составление коллективного рассказа «Масленица дорогая- наша гостя годовая».</p> <p>Изготовление подарков папам</p>	<p>Стендовая информация</p> <p>Тема: «Масленица на Дону»</p>	<p>Участие в городском мероприятии «Проводы зимы»</p>		<p>Физкультурный досуг «Казачья сила»</p>
март	<p>Тема: «Казачий фольклор»</p> <p>Цели и задачи: Познакомить детей с поговорками и пословицами, научить понимать их</p>	<p>Рассказывание казачьей народной сказки «Казак и лиса»</p> <p>Занятие на тему: «Живет в народе песня»</p> <p>Аппликация «Украшь балалайку»</p>	<p>Провести и организовать подвижные игры: «Заря- заряница», «Латка- присядка», «Плетень»</p> <p>Чтение рассказа П. Крюкова «Казачьи песни в тороках возят»</p>		<p>Экскурсия краеведческого музей</p>	<p>Развлечение на тему: «Про тебя, моя Донщина, честь и славушка моя!»</p>

апрель	<p>смысл. Дать детям понятие о народном фольклоре, приобщать их к народной культуре.</p>	<p>Ознакомление с окружающим «Народные гуляния» Рисование «Элементы украшения казачьего костюма» Пересказ казачьей народной сказки «Лиса и рак» Лепка «Куличи»</p>	<p>Организация и проведение народных игр «Пасхальные игры с яйцом», «Собери яйца», «Найди яйцо». Провести и организовать подвижные игры: «Цепи», «Латка-присядка», «Солнце», «Козел»</p>	<p>Выставка работ «Пасха на Дону»</p>	<p>Посещение церкви в пасхальную неделю</p>	
май	<p>Тема: «Донская земля - Родина моя» Цели и задачи: Обобщать знания детей о развитии сегодня нашего края, привит любовь к родному городу, обращать внимание детей на его красоту.</p>	<p>Развитие речи. «Диалоги с детьми о родном крае» Аппликация «Заборчик для петушка»</p>	<p>Провести и организовать подвижные игры: «Черепки», «Солнцелуна», «Квач», «Хромая лиса» Посадка редиса, подсолнечника</p>			<p>Участие в районном казачьем фестивале</p>

III Организационный раздел

3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей среднего дошкольного возраста.

Образовательные области (направления)	Виды деятельности	Объем образовательной нагрузки групп	
		Средняя группа	
		Кол- во занятий нед./год	Длит. (мин.) зан./нед
Обязательная часть			
<i>Социально - коммуникативное развитие</i>	Безопасность (ЗОЖ)	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в процессе режимных моментов	
	Игра		
	Труд		
<i>Познавательное развитие</i>	Формирование целостной картины мира	1/27	20/20
	Формирование элементарных математических представлений	1/27	20/20
<i>Речевое развитие</i>	Развитие речи	1/27	20/20
	Чтение худож. литературы	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в процессе режимных моментов	
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Рисование	1/27	20/20
	Лепка	1/27	20/20
	Аппликация	0,5/13,5	20/20
	Конструирование	0,5/13,5	
	Музыка	2/54	20/40
<i>Физическое развитие</i>	Физическая культура	3/81	20/60
<i>Образовательная деятельность обязательной части (длительность в неделю/год)</i>		11/297	220/5940
Объем обязательной части программы		70%	
Часть, формируемая дошкольной организацией (региональный компонент)			
<i>Познавательное развитие</i>	Формирование целостной картины мира	1/9	20/20
	ФЭМП	1/9	20/20
<i>Речевое развитие</i>	Развитие речи	1 /9	20/20
	Чтение худож. литературы	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в процессе режимных моментов	
<i>Художественно - эстетическое развитие</i>	Рисование	1/9	20/20
	Лепка	1/9	20/20
	Аппликация	0,5/4,5	20/20
	Конструирование	0,5/4,5	
	Музыка	2/18	20/20
<i>Физическое развитие</i>	Физическая культура	3/27	20/60
<i>Образовательная деятельность вариативной части (длительность в неделю/год)</i>		11/99	220/1980
Объем вариативной части программы		30%	
Среднее соотношение частей программы		Обязательная часть – 70% Часть, формируемая ДОУ - 30%	

3.2. Организация режима пребывания детей в дошкольном учреждении

1. Прием и осмотр детей, игры.	7.00 - 8.10
2. Утренняя гимнастика	08.10 - 08.20
3. Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 - 08.50
4. Игры, подготовка к занятиям, дыхательная гимнастика.	8.50 - 9.00
5. Образовательная деятельность	9.00 - 10.15
6. Второй завтрак	10.00
7. Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки	10.15 - 12.15
8. Подготовка к обеду, обед	12.15 - 12.45
9. Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 - 15.00
10. Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 - 15.20
11. Подготовка к полднику, полдник	15.20 - 15.40
12. Образовательная деятельность, самостоятельные игры.	15.40 - 16.05
13. Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.	16.05 - 17.30
14. Игры, труд, уход детей домой.	17.30 - 19.00

3.3. Модель организации учебно-воспитательного процесса в средней группе на день с использованием разнообразных форм, с учетом времени года, возрастных психофизиологических особенностей детей

Образовательная область	1-я половина дня	2-я половина дня
1. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - Формирование навыков культуры еды - Этика быта, трудовые поручения - Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям - Формирование навыков культуры общения - Театрализованные игры - Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе - Эстетика быта - Тематические досуги в игровой форме - Работа в книжном уголке - Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) - Сюжетно-ролевые игры
2. Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия познавательного цикла - Дидактические игры - Наблюдения - Беседы - Экскурсии по участку - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Развивающие игры - Интеллектуальные досуги - Занятия по интересам - Индивидуальная работа
3. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Дидактические игры - Наблюдения - Беседы - Экскурсии по участку 	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия, игры - Досуги - Индивидуальная работа
4. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - Эстетика быта - Экскурсии в природу - Посещение музеев 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкально-художественные досуги - Индивидуальная работа - Детский фольклор
5. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Прием детей на воздухе в теплое время года - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты, самомассаж) - Гигиенические процедуры (обширное умывание) - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) - Специальные виды закаливания - Физкультминутки на занятиях - Физкультурные занятия - Прогулка в двигательной активности (индивидуальная работа по развитию движений) 	<ul style="list-style-type: none"> - Гимнастика после сна - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) - Физкультурные досуги, игры и развлечения - Самостоятельная двигательная деятельность - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Направление развития воспитанников	Групповые помещения	Специализированные помещения
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические материалы по сенсорике, математике, ознакомлению с окружающим; - Календарь погоды; - Уголок экспериментов; - Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий; Развивающие игры - Муляжи овощей и фруктов; - Детская мебель для практической деятельности; - Уголок природы; - Уголок ПДД; 	Групповая комната
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Различные виды театров; - Ширма для кукольного театра; - Уголок для изобразительной детской деятельности; - Наглядный материал по ИЗО; - Выставки детского творчества; - Музыкальный уголок; 	Музыкальный центр, пианино, дивидидвойка, подборка видео и аудио кассет, флешкарты, ноутбук, колонки, игрушки и атрибуты
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно - ролевых игр - Макеты, представляющие развитие цивилизации; 	
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Книжный уголок; - Дидактические материалы по развитию речи, обучению грамоте. 	

3.5. Средства воспитания и обучения детей средней группы.

Образовательная область (направление)	Средства обучения и воспитания
Социально-коммуникативное развитие:	
<ul style="list-style-type: none"> - нравственное воспитание; - коммуникативная деятельность; - трудовое воспитание; - безопасность 	<ul style="list-style-type: none"> - Герб, флаг России, Ростовской области, Морозовского района - игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина); - семейный альбом; фотографии; - ПДД: дидактические игры, настольно-печатные «Это надо знать», «Дорожные знаки - соответствия», «Правила дорожного движения», «Тем, кто ходит в детский сад», игровой коврик «Безопасный городок», демонстрационный материал «Учим дорожные знаки, «Уроки безопасности», «Путешествие на зелёный свет», обучающий стенд «В гостях у Светофорика», деревянный конструктор «Я соблюдаю ПДД», сюжетно-ролевая игра «Юные инспекторы движения», «Водители специализированных машин». Пожарная безопасность: <ul style="list-style-type: none"> - художественная литература: Л. Санкина «Сказка о спичке и добром огне», Л. Толстой «Пожарные собаки», «Сказка о том, как огонь с человеком подружился», Б. Житков «Дым», П. Дзюба «Газ тоже бывает опасным», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое»; - дидактические игры: «Правильно - неправильно», «Спецтехника», «Кому что нужно для работы», «Опасные предметы», «Какой бывает огонь», «Четвёртый лишний», «Угадай, какой предмет задан»; - атрибуты для инсценировок «Кошкин дом», «Путаница», противогазы, огнетушители, каски, топоры для сюжетно-ролевых игр; сюжетные картинки для демонстрации «Огонь - друг, огонь - враг», пожарные машины
Познавательное развитие:	
<ul style="list-style-type: none"> - ФЭМП; - конструирование; - ознакомление с окружающим миром; - нравственное воспитание 	<ul style="list-style-type: none"> Муляжи овощей, фруктов и другие игрушки: - сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; - дидактические игрушки: народные игрушки (матрешки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры; - игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; - строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в том числе конструкторы нового поколения: «Lego», «Квадро» и др., легкий модульный материал; - оборудование для опытов, игровое оборудование и пр.
Речевое развитие:	
<ul style="list-style-type: none"> - реализация речевых задач; - творческое развитие; - ознакомление с 	<ul style="list-style-type: none"> Детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.);

художественной литературой; - предпосылки обучения грамоте	- средства наглядности (плоскостная наглядность): дидактические картины (серии картин «Профессии», «Дикие животные»), репродукции картин известных отечественных, донских и сальских художников, книжная графика, предметные картинки
Художественно-эстетическое развитие:	
- художественное творчество; - продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация); - музыка	Произведения живописи, музыки отечественных и донских художников, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства (жостовская роспись, дымковская, гжельская, семикаракорская посуда); - музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); - сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков, игровые приборы для прослушивания музыкальных записей; - театрализованные игрушки: куклы-театральные персонажи, куклы-перчатки, бибабо, куклы-марионетки; - наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория, крупные надувные игрушки (сказочные персонажи, животные) и др.; - звуковая аппаратура (аудиотехника): магнитофон, диктофон, компьютер, музыкальные центры (аудиосистемы), плеер, радиоприемник
Физическое развитие	
	Спортивные игрушки: - направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, бильбоке, обручи); - содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, коньки, ролики, скакалки); - предназначенные для коллективных игр (настольные баскетбол, хоккей, пинг-понг)

3.6. Методические материалы.

Образовательная область (направление)	Методические материалы
Социально-коммуникативное развитие:	
- нравственное воспитание; - коммуникативная деятельность; - трудовое воспитание; - безопасность	Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» / Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина. - Ростов н/Д., 2005. Ребенок в социуме / под общ. ред. Р.М. Чумичевой. - Ростов н/Д., 2005
Познавательное развитие:	
- ФЭМП; - конструирование; - ознакомление с	Теория и методика экологического образования детей: Учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2002.

окружающим миром; - нравственное воспитание	Перспективно-тематические планы. Методические рекомендации, конспекты и планы. Метод. обеспечение к региональной программе «Родники Дона» / Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина. - Ростов н/Д., 2005
<i>Речевое развитие:</i>	
- реализация речевых задач; - творческое развитие; - ознакомление с художественной литературой; - предпосылки обучения грамоте	Ушакова О.С. Развитие речи дошкольников. - М.: изд-во Института психотерапии, 2001. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. - 3-е изд., стереотип. - М.: Издательский центр «Академия», 2000. Филичева Т.Б., Чиркина Т.В. Методическое обучение к программам дошкольного образования: «Коррекционное обучение и воспитание детей с ОНР». - М., 1991. Филичева Т.Б., Чиркина Т.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ФФН. - М.: Школьная Пресса, 2003
<i>Художественно-эстетическое развитие:</i>	
- художественное творчество; - продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация); - музыка	Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» / Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина. - Ростов н/Д., 2005. Тарасова К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г., Трубникова М.А. Методическое обеспечение к программе дошкольного образования «Гармония». Лыкова И.А. Цветные ладошки. Слуцкая СИ. Танцевальная мозаика
<i>Физическое развитие</i>	
	Методическое обеспечение к программам дошкольного образования «Физическая культура для дошкольников» Л.Д. Глазырина, «Морская звезда» М.В. Рыбак

3.7. Особенности традиционных праздников, событий, мероприятий.

В среднем дошкольном возрасте чрезвычайно важно создать определенный стиль жизни в группе. Что это значит? Под стилем жизни подразумевается общий настрой всей группы детей и взрослых. Это отношение членов коллектива друг к другу; и отношение каждого ко всем остальным («Моя группа - моя семья»).

От общего настроя зависит насколько часто, дети общаются друг с другом, ставя и решая общие задачи, помогая в различных ситуациях. Для становления личности ребенка это атмосфера и этот настрой в группе, в которой он проводит большую часть времени.

На пятом году жизни для поддержания и развития благоприятной групповой атмосферы и воспитания личности вводятся традиции, которые смогут породить самостоятельные проявления доброжелательности, отзывчивости со стороны самих детей.

1. **«Обживание»** группы в начале года (Знакомство с группой).

Цель этой традиции: быстрое обживание группы, обсуждение с детьми места для занятий, других видов деятельности, а так же размещения центров детской активности.

2. **Каждый понедельник «Утро радостных встреч»**

Работа начинается в конце недели, в пятницу. Воспитатель рассказывает, как он планирует провести выходные дни. Интересуется, как бы они хотели провести в кругу семьи, предлагает поиграть в игры, наблюдать за явлениями природы. Обязательно воспитатель подчеркивает, что будет скучать без своих воспитанников и ждать когда в понедельник вновь все встретятся в группе. А в понедельник воспитатель рассказывает интересную свою историю выходного дня. Предлагает детям рассказать, как они провели время в семейном кругу: что они читали, в какие игры играли и с кем, куда ходили и что видели, кому и чем помогали и т.д. После рассказов детей воспитатель интересуется, какие у них пожелания на предстоящую неделю, эти пожелания обязательно учитываются и включаются в планирование работы на неделю

3. **Традиция «Встреча с интересными людьми».** Такие встречи всегда приносят много положительных эмоций и благотворно сказываются на развитии детей, позволяют познакомить воспитанников с разнообразными видами профессиональной деятельности взрослых, их хобби и увлечениями, внести в жизнь воспитанников радость от общения с интересными людьми, а также привить детям определённые культурные ценности.

4. **Коллекции.** Воспитатель рассказывает детям о коллекционерах, коллекциях. Показывает соответственно коллекцию. Приглашают в группу коллекционера с коллекцией, рассказом о предметах коллекции, о том как она собирается и ее хранении. Воспитатель вместе с детьми создаёт коллекции (можно коллекции фантиков, открыток, значков, календариков...) Все коллекции постоянно пополняются.

5. **Календарь ожиданий.** Вместе с детьми определяют дату ожидаемого события (праздника). Можно календарь оформить в виде «календаря», елка с игрушками – Новый год, торт со свечами – День рождения. Вместе с детьми сделать

пустые карточки по числу дней до значимого события и ежедневно в совместном обсуждении о предстоящем деле заполнять карточку.

Все традиции непременно сплачивают детский коллектив, благоприятно воздействуют на воспитание личности, порождают у детей любознательность, самостоятельность. Важно чтобы роль родителей не ушла на второй план. Необходимо интересоваться жизнью детей в детском саду, обсуждать с ребенком, что он может рассказать на «Утре радостных встреч», а значит дать возможность ребенку интересно прожить выходные дни в семье; помочь в создании коллекции. При совместном взаимодействии и правильно созданном стиле жизни группы ребенок будет чувствовать себя личностью и будет радостно и содержательно проживать данный период детства.

3.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

В среднем дошкольном возрасте важно накапливать у детей опыт совместной со сверстниками деятельности, а также развивать познавательную деятельность и поддерживать попытки творчески отражать впечатления в продуктивных видах деятельности. Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами в 2-4 человека. Нужно помнить, что именно на пятом году жизни заявляют о себе первые нарушения осанки. В тех местах, где дети много времени проводят в одной позе (например, долго сидят), необходимо повесить мобили, колокольчики, погремушки или нарисовать на стене ладошки на разной высоте и ввести правило: поиграл — встань, подними руки, подпрыгни, дотянись до подвески и можешь играть дальше.

Средний дошкольный возраст — время расцвета сюжетно-ролевой игры. Дети пятого года жизни, как и младшие дошкольники, любят многократно повторять любимившиеся игровые действия и сюжеты. Поэтому, если сюжет игры воспроизводится с энтузиазмом и увлечением, не надо побуждать детей к новой игре и вносить к ней атрибуты. Сигналом о необходимости существенных изменений в игровой среде будет служить снижение эмоционального фона, речевой активности и быстрое сворачивание игры. В этом случае необходимо внести атрибуты для

разворачивания новых сюжетов. Сюжеты в этом возрасте просты и связаны с имеющимся у ребенка опытом: семья, магазин (продуктовый, игрушек, одежды), детский сад, праздники, моряки, цирк, путешествие на дачу...

Пятилетний ребенок придает большое значение игрушке, она наталкивает его на новые игровые замыслы. В игровых наборах для средней группы должны быть куклы разного пола и профессий и мягкие игрушки - котята, лисята, собачки, зайцы, медведи и др. (лучше не очень крупных размеров — чуть больше ладони взрослого), наборы мебели (крупной и для игр на столе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта. В группе необходим запас дополнительного игрового материала: коробок разного размера и формы, бечевки, катушек, лоскутков ткани, палочек, трубок и т. п. Все это найдет применение в игре, будет способствовать развитию игровых замыслов и творчества.

Можно привлекать к оформлению игровых мест самих детей: поклеить обои в кукольной комнате, сделать продукты для игры в магазин, придумать значки для обозначения кабинета доктора, и пр. Замечено, что средние дошкольники, играя, любят как-то обозначить свою игровую территорию. Для этого можно использовать легкие раскладные ширмы (1-2 на группу), цветные шнуры, заборчики из брусков и кирпичиков, игровые коврики. Обозначив игровые границы, играющие чувствуют себя более уверенно, игровая группа быстрее сплочивается, появляются новые замыслы.

Увеличивается количество крупного модульного материала (поролоновых блоков, коробок, валиков, подушек и пр.), чтобы дети могли сами выстраивать для себя пространство, видоизменять его. Подойдут для этой цели и каркасы с набором полотнищ тканей разного цвета, ширмы.

Более разнообразным становится материал для строительных и конструктивных игр. Усложняется форма деталей, способы крепления, появляются тематические наборы («Город», «Поезд» и др.). Время от времени постройки фотографируют и создают фотоальбомы, чтобы показать детям значимость их достижений.

Усиливается познавательная активность дошкольников. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?». Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и

отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру. С этой целью в группе организуется сенсорный центр — место, где подобраны предметы и материалы, познавать которые можно с помощью различных органов чувств. Например: музыкальные инструменты, шумовые предметы можно слышать; книги, картинки, калейдоскопы можно видеть; баночки с ароматизированными веществами можно нюхать.

В среднем дошкольном возрасте дети активно осваивают средства и способы познания. Среди дидактических игр, прежде всего, должны быть игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (типа «Танграм», пазл из 12 - 24 частей), на сериацию по разным свойствам, игры на счет. Примерно 15% игр предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность детям, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

Игры с песком, водой, глиной, красками, светом, зеркалом, пеной организуются в специальном месте для детского экспериментирования. Требования к нему примерно те же, что и для младшего возраста, но набор материалов шире, и представлены они постоянно. Также надо показать детям способы фиксации процесса и результата экспериментов, внести бумагу и ручку для самостоятельных зарисовок. Это будет способствовать развитию исследовательских умений, планирования, целеполагания.

В среде группы активно используется знаковая символика, модели для обозначения предметов, действий, последовательностей. Придумывать такие знаки, модели лучше с детьми, подводя их к пониманию, что обозначать можно все графически, а не только словами. Например, вместе с детьми определяют последовательность деятельности в течение дня в детском саду, придумайте, как ее обозначить. Чтобы ребенок лучше запомнил свой адрес, улицу, город, создают схему, на которой обозначьте детский сад, улицы и дома, в которых живут дети. Также обозначают маршруты, которыми идут дети в детский сад, вписывают названия улиц, размещают другие здания, которые есть в округе.

В среднем дошкольном возрасте проявляется высокий интерес к языку, речи. По возможности, надо приобрести в группу технические средства (проектор, фильмоскоп, диктофон, магнитофон). Также большое место уделяется книгам: должны быть

представлены не только художественные книги, но и познавательная и справочная литература для детей, обучающие книги и рабочие тетради. Воспитатели записывают творческие рассказы детей в альбомы, дети могут иллюстрировать их рисунками.

В этом возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих действий. Поэтому важно в группе найти место, где ребенок мог бы выставить, повесить свою поделку, работу, украсить ею помещение.

В среднем дошкольном возрасте у ребенка усиливается интерес к познанию себя, определению своего места в этом мире. Важно помочь ребенку осознать свои особенности, умения; уточнить его представления о семье, людях разного возраста, пола, национальности, профессии, эмоциональных состояниях людей.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства

Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя:

- обеспечение активной жизнедеятельности ребёнка;
- становление его субъектной позиции;
- развитие творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды по ФГОС

Развивающая предметно-пространственная среда ДО должна быть: содержательно-насыщенной, развивающей; трансформируемой; полифункциональной; вариативной; доступной; безопасной; здоровье сберегающей; эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды:

- динамичности;
- подвижности игровых пространств;
- вариативности предметных условий. Необходимо помнить, что «застывшая» предметная среда не сможет выполнить своей развивающей функции, в силу того, что перестает побуждать фантазию ребёнка.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребёнка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. Пространство следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон, центров, уголков.

Для реализации развивающей предметно-пространственной среды имеются:

Центр игры - Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Семья», «Ателье», «Больница», «Парикмахерская», игровая мебель для сюжетно-ролевых игр.

Центр книги - Книги А. Барто, русские народные сказки, сказки С. Маршака, А. С. Пушкина, С. В. Михалкова, Б. Житкова, В. Бианки и многие другие.

Центр театра – Ширма, кукольный театр «Репка», «Колобок»

Центр музыки - Уголок музыкальных инструментов

Центр познания, конструирования - Дид. игры, пазлы, головоломки, мозаика, настольные и печатные развивающие игры, конструкторы различных видов, крупный и мелкий строительный материал, лего.

Центр двигательной активности - Оборудование (мячи, обручи, скакалки, кегли, гимнастические коврики) для спортивных и подвижных игр.

Центр изо деятельности - Книжки-раскраски с познавательными элементами, пластилин, краски, карандаши, гуашь, кисточки.

Центр природы - Работа с календарем: пространственно-временные представления, части суток, календарь погоды.

Создание среды в соответствии с содержанием образовательной программы «Радуга» требует ориентации на концепцию целостного развития дошкольника как субъекта детской деятельности, что предполагает:

- последовательное изменение предметно-игровой среды в соответствии с возрастом;
- учет половых особенностей и предпочтений детей;
- направленность на развитие ребенка в соответствии с общечеловеческими ценностями, создание положительных отношений между детьми;
- стимулирование творческих замыслов детей, индивидуальных творческих проявлений. Предметно-развивающая среда должна побуждать к фантазии и воображению.

Список детей средней группы «Непоседы»

1	Бородюк Юлия	
2	Величко Маргарита	
3	Горстка Мирослав	
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		

Экскурсии и целевые прогулки

Месяц	Тема	Программное содержание
Сентябрь	Осень длинной тонкой кистью перекрашивает листья	Учить детей узнавать и различать кустарники и деревья по характерным признакам (ствол, стебель, наличие листьев, плодов). Расширять представления детей об осени как времени года
Октябрь	Люблю я пышное природы увяданье...	Прогулка по территории детского сада. Показать детям, как красива природа осенью
Ноябрь	Хмурая, дождливая наступила осень...	Расширять представления об осени
Декабрь	Блестя на солнце, снег лежит...	Обратить внимание детей на красоту зимнего пейзажа. Напомнить детям о том, как зимуют некоторые птицы
Январь	Поет зима – аукает – мохнатый лес баюкает	Расширять представления детей о состоянии живой природы зимой. Расширять у детей эстетическое восприятие природы
Февраль	Тропы снегом замело, все вокруг белым-бело...	Уточнить представления детей о состоянии природы зимой. Учить видеть красоту зимнего пейзажа
Март	Улыбки теплые весны	Познакомить детей с признаками весны. Установить связь между изменениями условий в неживой природе
Апрель	Уронило солнце лучик золотой	Учить детей устанавливать простейшую связь между внешним видом растений и условиями их существования
Май	Путешествие в царство звуков и цветов	Обратить внимание детей на изменения, происходящие в природе в связи с наступлением теплой погоды. Учить детей понимать причины наступивших в природе изменений

План взаимодействия с семьями воспитанников на 2021/2022 уч. год

В средней группе родители принимают активное участие в жизни группы, мы используем различные способы вовлечения родителей в воспитательный и образовательный процесс:

- Педагогические беседы с родителями;
- Дни открытых дверей;
- Тематические консультации;
- Круглый стол;
- Наглядная пропаганда;
- Родительские собрания;
- Телефонные звонки;
- Совместное проведение развлечений;
- Совместное творчество и др.

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель	Ответственные
СЕНТЯБРЬ					
1.		<p><u>Информация на стенд</u></p> <p>-«Режим дня», -«Задачи на новый учебный год», - «Нам 4 года!» -«Что должно быть в шкафчике?», -« Наши именинники» -«Осень. Сентябрь»</p> <p><u>Памятка</u> «Как организовать здоровый сон ребенка»</p> <p><u>Папки передвижки:</u></p> <p>- «1 сентября» -«Поговори со мною дома.Овощи» -«Роль семьи в воспитание ребенка». - «День дошкольного работника»</p>	Советы специалистов (диагностика логопеда). Обновление группового инвентаря, участка	Нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году.	Воспитатели, специалисты
2.	Консультация «Портфолио ребенка»	Образцы портфолио, папка оформления, объявление.	Беседы по изготовлению летописи	Познакомится с семьей, традициями	Воспитатели Родители
3.	Фоторепортаж «Вот и лето пролетело!» «Лето чудесная пора»	Фотовыставка	Помощь в оформлении, выборе информации	Поделиться воспоминаниями о лете.	Родители, дети.

4	<p>Родительское собрание - Путешествие в страну Знаний». Возрастные особенности детей 4-5 лет». Подготовка к учебному году, задачи на год, родительские договора и правила детского сада. Ознакомление родителей с планом на год. Привлечение родителей к участию в мероприятиях. Обмен мнениями о делах группы.</p>	<p><u>Памятка</u> «Возрастные особенности детей 4-5 лет»</p>	<p>Анкетирование</p>	<p>Цель: выявление запросов, интересов и пожеланий при организации образовательных и воспитательных услуг в ДОУ. Познакомить с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности.</p>	<p>Воспитатели</p>
---	---	--	----------------------	--	--------------------

Октябрь

		<p><u>Информация на стенд</u> «Осень. Октябрь» «Праздники октября» «Именинники октября» <u>Папка передвижка</u> -«День пожилого человека» -«Поговори со мною дома. Фрукты» <u>Памятки:</u> -«Компьютер за и против» -«Простуда или ОРВИ у малыша» -«Соки – напитки защиты от простуды»</p>			
1.	<p>Выставка «Осенняя фантазия»</p>	<p><u>Папка – передвижка</u> «Осень. Осенние месяцы» <u>Консультация</u> «Поделки из природного материала»</p>	<p>Беседы с родителями Литература</p>	<p>Приобщать родителей и детей что-то делать совместно, продолжать знакомить с дарами осени, воспитывать любовь к природе</p>	<p>Воспитатели Родители</p>

2.	Фотовыставка «Золотая осень»	Выставка, оформление.	Помощь в оформлении, выборе информации	Привлечь родителей к походу с ребенком в парк, лес. Воспитывать любовь к природе	Родители, дети.
3.	Подготовка к осеннему утреннику.	<u>Памятка</u> «Как изготовить шляпу грибочка».	Помощь в изготовлении костюмов, атрибутов для праздника	Привлечь родителей к подготовке праздника.	Воспитатели, родители

Ноябрь

		<u>Информация на стенд</u> «Осень. Ноябрь» «Праздники ноября» «Именинники ноября » <u>Папка передвижка</u> «День матери» «День народного единства» <u>Памятка:</u> -«Если ребенок медлительный» -«Закаливание – первый шаг на пути к здоровью» -«Что нужно знать родителям о правах ребенка» -«Игра – источник радости ребенка»			
1.	Фото выставка «Моя любимая мамочка»	<u>Групповая газета</u> «Мамочка любимая!» Изготовление поделок для мамы <u>Папка передвижка</u> «День Матери»	Беседы	Приобщить пап к общению с детьми	Родители Воспитатели
2.	Совместный праздник «Моя любимая мамочка!»	Создать картотеку «Играем дома». Изготовление книги игр родителями «В какие игры играет мой ребенок»		Привлечь родителей к активной совместной деятельности и в группе.	Воспитатели Родители
3.	Выставка «Казачество»			Приобщать родителей и детей что-то делать совместно.	Родители, дети

Декабрь

		<u>Информация на стенд</u> «Зима. Декабрь»			
--	--	---	--	--	--

		<p>«Праздники декабря» «Именинники декабря» <u>Папки передвижки</u> -«Зима» -«Новый год» -«Блюда на Новый год» <u>Памятка</u> - «Надежная защита от гриппа – точечный массаж» - «Как сделать капризного ребенка покладистым» - «Как выбрать игрушку для ребенка»</p>			
1.	Консультация «День добрых дел. Наши меньшие друзья!»	Папка передвижка «Кормушки и как их сделать!»	Помощь при выборе места для кормушек, установки их, выдача трудового инвентаря.	Привлечь родителей к нравственно му воспитанию детей, совместному труду.	Родители Воспитатели Дети
2.	Совместный праздник «Здравствуй, Новый год!»	<u>Папка передвижка</u> «Новый Год» <u>Письмо</u> дедушке Морозу «Что я жду от Деда Мороза»	Беседы	Развивать желание проводить активно совместные праздники.	Воспитатели, родители, дети
3.	Родительское собрание «Моя семья»	Памятки родителям «Советы на каждый день»	Анкетирование «Семейные традиции».	Повысить уровень пед. культуры родителей; Вовлечь родителей в разрешение жизненных ситуаций, семейных конфликтов;	Воспитатели, родители,
Январь					
		<p><u>Информация на стенд</u> «Зима. Январь.» «Праздники января» «Именинники января» <u>Папка передвижка</u> -«Рождество» -« Крещение» <u>Памятки</u> - «Как найти время для игр с ребенком» - «Если ребенок говорит неправду»</p>			
1.	Мастер класс	Объявление -	Строительство с	Развивать	Воспитатели

	воспитателя и родителей. Снежные постройки и зимние игры в час семейных встреч на участке	приглашение. <u>Папка передвижка</u> «Зимние забавы»	семьями зимних построек, индивидуальное и коллективное обыгрывание их.	желание родителей и детей в совместной деятельности проводить отдых,	Родители Дети
2.	Субботник	Объявление-приглашение.		Воспитывать интерес к совместному труду и играм со снегом.	Родители Дети Воспитатели
3.	Фотовыставка «Как я провел Новый год»	Объявление		Познакомиться с семейными традициями	Родители Воспитатели
Февраль					
		<u>Информация на стенд</u> «Зима. Февраль.» «Праздники февраля» «Именинники февраля» Папка передвижка « 23 февраля» Памятки «О дисциплине», «Массаж десен начинается с зубной щетки» - «Босохождение – элемент закаливания» - «Каким должен быть игровой уголок ребенка»			
1.	Мастер класс Валентинка с сюрпризом для родных руками ребёнка.				Дети
2.	Оформление выставки: “Наши замечательные папы”.		Подбор стихов, рисунков, пожеланий	Развивать желание порадовать пап своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями; с участием мам.	Дети Родители
Март					
		<u>Информация на стенд</u> «Весна. Март», «Праздники марта»			

		<p>«Именинники марта» Папка передвижка « 8 марта» - «Масленица» <u>Памятки</u> - «Речевые игры» -«Как сформировать правильную осанку» -«Детские конфликты» -«Как учить ребенка бережливости»</p>			
1.	<p>Праздник. Масленица Приглашение, «Проводы зимы!», «Вкусные блины!»</p>	<p><u>Стенгазета</u> «Масленица»</p>	<p>Сбор соломы, изготовление Масленицы</p>	<p>Приобщить родителей к празднованию русского традиционного праздника.</p>	<p>Воспитатели Дети Родители Муз. рук. Физрук</p>
2.	<p>Изготовление стенгазеты: “Мамины помощники”.</p>	<p>Стихи для мамы «8 Марта»</p>	<p>Подбор стихов, рисунков, пожеланий,</p>	<p>Развивать желание порадовать мам своим и поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями</p>	<p>Дети воспитатели</p>
3.	<p>Праздник “8 марта”</p>	<p>Приглашение, изготовление подарков.</p>	<p>Заучивание стихов, сценок.</p>	<p>Порадовать мам детскими номерами, совместными играми, воспитывать чувство гордости к родным.</p>	<p>Воспитатели Дети Родители Муз. рук.</p>
Апрель					
		<p><u>Информация на стенд</u> «Весна. Апрель» «Праздники апреля» «Именинники апреля» Папка передвижка «День смеха», «День космонавтики» -«Пасха» <u>Памятки</u> - «Учимся любить ребенка» - «Игры с песком – полезное занятие» -«Игры скороговорки»</p>			

1.	Праздник. День смеха	Стенгазета «Говорят дети»	беседы	Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе.	Воспитатели Дети Родители
2.	Выставка. День Космонавтики	Изготовление поделок	Беседы		Воспитатели Родители
3.	Выставка. Пасха	<u>Папка передвижка.</u> «Что такое Пасха» Выставка яиц, поделок.	Беседы	Развивать у родителей творчество	Воспитатели Родители Дети
Май					
		<u>Информация на стенд.</u> «Весна. Май» <u>Папка передвижка</u> - «Первая мая» - «Девятое мая» <u>Памятки</u> - «Спортивные игры и упражнения на детской площадке», «Развивающие компьютерные игры для дошкольников»		Воспитывать дружеские отношения между детьми и родителями, воспитателям	
1.	Мастер – класс «Голубь мира» совместная деятельность родителей с детьми	Мастер класс		Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду	Воспитатели Родители Дети
2.	Итоговое общее родительское собрание по экологическому воспитанию «Как прекрасен этот мир, посмотри... »	“Как организовать летний отдых детей”. «Как организовать удачное лето?», «Бывает ли отдых интересным и полезным!?»	Анкетирование, беседы по диагностике, консультации специалистов.	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года. Дать возможность обдумать и предложить новые виды деятельности на следующий год.	Воспитатели
3.	Озеленение и благоустройство участков и территории совместно с родителями.	<u>Папки передвижки</u> «Наши зелёные друзья!» «Клумбы «радости!», «Зелёный уголок у дома!»	Беседы	Привлечь родителей к подготовке группы, участка к летнему периоду	Воспитатели Родители

				работы.	
--	--	--	--	---------	--

Приложение 4

Праздники в детском саду

№	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственный
1.	День дошкольного работника «Гость из каменного века» (подвижные игры).	Сентябрь	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагоги.
1.	«Осенние посиделки на Покров»	Октябрь	Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель педагоги старшей группы. Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, педагоги младшей и средней групп.
2.	«Осенние приключения»		
1.	«Мамин день» (спортивные соревнования для детей и их мам).	Ноябрь	Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, педагоги средней группы. Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагоги старшей группы.
2.	«День матери – казачки» (спортивная часть).		
1.	Новогодние утренники: «Малыши встречают Новый год», «Карнавал игрушек», «Посиделки Бабы Яги и Дед Мороз в Африке» (спортивная часть).	Декабрь.	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагоги. Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, педагоги.
2.	«Не боимся холода, не боимся стужи мы!»		
1.	«Прощание с елочкой на Рождество» (спортивная часть).	Январь.	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагоги.
2.	«Зимние игры и забавы», «Ой, Мороз, красный нос».		
1.	«Масленица» (спортивная часть).	Февраль.	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагоги.
2.	«День защитника Отечества»		
1.	Праздники для мам: «Скатерть – самобранка», «Телестудия кота Леопольда», «Царь-Горох и Русские красавицы» (спортивная часть).	Март.	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагоги. Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, педагоги.
2.			
1.	«День Здоровья»	Апрель.	Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, педагоги.
2.	«Пасха» (подвижные игры).		
1.	«С Днем Победы!» (спортивная часть).	Май.	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагоги. Инструктор по физической культуре,
2.	«По порядку рассчитайтесь и в поход все собирайтесь!».		
3.			

Выпускной «Волшебные сны от Мери Поппинс» (подв.игры).		музыкальный руководитель, педагоги.
--	--	-------------------------------------

План по самообразованию Барламовой Е.Ю.

Приложение 5

Сроки: Начало работы: 1 сентября 2021г

Окончание работы: 1 июня 2022г

Тема: «Лэпбук – как средство развития познавательных способностей детей дошкольного возраста»

Актуальность темы:

В связи с внедрением ФГОС дошкольного образования педагоги ищут новые подходы, идеи, способы обучения, для того чтобы соответствовать современным требованиям, предъявляемым к образованию и воспитанию дошкольников, которые помогут каждому ребенку проявить свои интересы, потребности, а также вовлекут в образовательный процесс родителей. Одним из таких средств обучения сегодняшних дошкольников является лэпбук или иными словами тематическая или интерактивная папка. Это такая книжка-раскладушка или самодельная бумажная папка с множеством разнообразных деталей, кармашками всевозможных форм, мини-книжками, книжками-гармошками, конвертами разных форм, которые ребенок может доставать, переключать, складывать по своему желанию. В этой папке собирается материал по определенной теме.

Лэпбук отвечает требованиям ФГОС дошкольного образования к развивающей предметно-пространственной среде:

- информативен (в одной папке можно разместить достаточно много информации по определенной теме, а не подбирать различный дидактический материал),
- полифункционален: способствует развитию творчества, воображения, есть возможность использовать его как с подгруппой детей, так и индивидуально; обладает дидактическими свойствами, является средством познавательного развития детей;
- вариативен: (существует несколько вариантов использования каждой его части); его структура и содержание доступны детям дошкольного возраста, обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников.

Цели:

- повышение своего теоретического, научно-методического уровня, профессионального мастерства и компетентности;
- повышение познавательной активности детей дошкольного возраста при систематическом использовании лэпбуков в образовательной деятельности.

Задачи:

1. Изучить опыт Татьяны Пироженко по созданию лэпбуков;
2. Применить и обобщить свой опыт по данной теме;
3. Заинтересовать и подключить родителей к совместному детско - родительскому познавательному исследовательскому творчеству через создания лэпбуков.
4. Развивать познавательную активность дошкольников через организацию совместной деятельности взрослых и детей с помощью технологии лэпбук.
5. Развивать у детей творческое мышление, познавательный интерес, исследовательскую и творческую активность.
6. Формировать в детях навыки сотрудничества, проявления инициативы, партнёрский стиль взаимоотношений взрослых и детей.
7. Использовать лэпбук как содержательный элемент развивающей предметно-пространственной среды группы.

Ожидаемые результаты:

1. Создание условий, стимулирующих детскую инициативу, творчество для совместной деятельности взрослых и детей на основе технологии лэпбук.

2. Развитие более доверительных отношений при работе с семьей, повышение родительской компетентности.

3. Повышение у детей познавательной активности, развитие творческого мышления.

4. Формирование в детях навыков сотрудничества, проявления инициативы, партнёрского стиля взаимоотношений взрослых и детей.

5. Мотивация детей к инициативной, активной самостоятельной деятельности, поиску знаний, их закреплению посредством регулярного использования лэпбуков.

Этапы самообразования:

- 1 этап - теоретический. Изучение научной литературы по теме. Составление краткого анализа изученной литературы.

- 2 этап - практический. Создание лэпбуков. Знакомство родителей и педагогов с данной проблемой. Апробация подобранного материала.

- 3 этап - реализация или рефлексия темы. На данном этапе применяется и углубляется изученное. В процесс активно вовлекается родительская общественность.

План реализации самообразования

№	Деятельность педагога	сроки
Теоретический этап -1 этап		
1	1 .Гатовская Д. А. Лэпбук как средство обучения в условиях ФГОС [Текст] / Д. А. Гатовская // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2015 г.). — Пермь: Меркурий, 2015. — С. 162-164.	в течение года

	2.Носова Е. Ю., Федорова Т. В. Использование тематической папки (лэпбук) в организации образовательной деятельности детей дошкольного возраста // Молодой ученый. — 2017. — №15.2 3.Рыкова А. Что такое лэпбук? 4.Нурисламова А.Д., Давыдова Н.С., Тазова Ю.С. Лэпбук в работе педагогов дошкольного образования Текст // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы 8 междунар.науч.конф. (г. Самара, март 2016.-Самара: Асгард,2016. – с. 89-91. 5.Кашицева О. А. Что такое Лэпбук. 6. Пестова Э. Г. Лэпбук. 7.Мартынова Н. Т. Лэпбук как вид совместной деятельности взрослого и детей.	
2	Ведение тетради по самообразованию	в течение года
3	Работа над планированием	сентябрь
Работа с детьми		
1	Диагностика развития познавательных процессов	сентябрь
2	Лэпбук «Вода» (создание, знакомство, игры в группах, самостоятельные игры в мини группах)	октябрь-ноябрь
3	Лэпбук «ПДД» (создание, знакомство, игры в группах, самостоятельные игры в мини группах)	декабрь-январь
4	Лэпбук «Полезная и вредная еда» (создание, знакомство, игры в группах, самостоятельные игры в мини группах)	февраль-март
5	Лэпбук «Развиваем речь» (создание, знакомство, игры в группах, самостоятельные игры в мини группах)	апрель-май
6	Итоговая диагностика познавательных процессов	май
Работа с родителями		
1	Анкетирование	октябрь
2	Консультация для родителей «Что такое лэпбук? Как его создать»	ноябрь
3	Консультация для родителей «Познавательное развитие у детей 4-5 лет»	январь
4	Родительское собрание – практикум «Лэпбук как вид совместной деятельности детей и взрослых»	февраль
5	Предложить родителям макеты лэпбука «Мой сад»	март
6	Выставка лэпбуков «Моя развивающая книжка»	апрель
7	Помощь в создании предметно-развивающей среды	в течение года
Практический этап - 2 этап		
Активное внедрение лэпбуков в занятия.		
3 этап - заключительный		
Обобщение своего опыта, работа с педагогами, подведение итогов		
Работа с педагогами		
1	Познакомить педагогов с сайтом, где можно приобрести лучшие лэпбуки для работы с дошкольниками http://волшебныймир24.рф/ https://ok.ru/magicalworld https://vk.com/volmir24	сентябрь
2	Организовать творческую группу и создать совместные лэпбуки	в течение года

3	Консультация «Лэпбук, как средство реализации ФГОС ДО»	ноябрь
4	Мастер-класс «Лэпбук – как средство познавательного развития детей».	февраль
5	Отчет по теме самообразования	май

Литература

Образовательная область	Программы и технологии, используемые в образовательной деятельности
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Радуга : программа воспитания, образования и развития детей от 2до 7 лет в условиях дет. сада / Т. И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е. В. Соловьева, С.Г. Яковсон; науч. рук. Е.В. Соловьева.-2-е изд.- М.: Просвещение, 2011.- 111с. 2. Воспитание, образование и развитие детей 5-6 лет в детском саду: метод. руководство для воспитателей, работающих по программе "Радуга"/ Т.Н. Доронова, В.В. Гербова, Т.И.Гризик и др.;сост. Т.Н. Доронова.- М. Просвещение, 2006.-191 с. 3. Планирование работы в детском саду с детьми 5-6 лет: метод. рекомендации для воспитателей/ Т.И Гризик, И.Г. Галянт, Г.В.Глушково и др.; науч. ред. Е.В.Соловьева. Просвещение, 2012- 2007 -207 с. 4. Т.Н. Доронова. Из ДОУ- в школу. Пособие для дошкольных образовательных учреждений (примерное тематическое планирование занятий)- М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.-232 с. 5. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. - М.: ТЦ Сфера. 2013.-64 с. 6. Селихова Л.Г. Интегрированные занятия: ознакомление с окружающим миром и развитие речи. Для работы с детьми старшего дошкольного возраста (5-7) лет.- М.: Мозаика-Синтез,2005. - 96 с. 7. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников.(Подготовительная группа.) - М.: "Издательство Скрипторий 2003", 2013.-96 с. 8. Родительские собрания в ДОО. Выпуск 3. Учебно-методическое пособие.- М.; Центр педагогического образования, 2014.- 128 с. 9. Мариничева О.В. Учим детей наблюдать и рассказывать: Популярное пособие для родителей и педагогов/ Художники Г.В. Соколов, В.Н.Куров.- Ярославль. Академия развития . Ярославль: АкадемияХолдинг.2002.-192 10. Н.Ф.Сорокина. Играем в кукольный театр: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов.-М.: АРКТИ.2000.-160 М. 11. Карабанова О. А., Доронова Т. Н., Соловьева Е. В. «Развитие игровой деятельности детей 2—7 лет. Методическое пособие для воспитателей». 12. Н.Я Михайленко, Н.А.Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду». 13. Чумичева Р.М., Колдяжной Т.П. «Ребенок в социуме» региональная программа
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Паникова Е.А., Инкина В.В. Беседы о космосе. Методическое пособие. -М.; ТЦ Сфера, 2014.-96с. 2. Шорыгина Т.А. Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны.- М.: ТЦ Сфера, 2014.- 80 с. 3. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Методическое пособие для воспитателей и

	<p>методистов ДОУ. - Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2006- 128 с.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: ТЦ "Учитель", 2004.-207 с. 5. Математика и логика для дошкольников.: Методические рекомендации для воспитателей, работающих по программе "Радуга"/ е.в. Соловьева.- 5-е изд.- М.: Просвещение, 2004.-157 с. 6. Модели комплексно-интегрированных занятий с детьми 1,5-7 лет / сост. С.С. Дреер, А.Н. Потыкан.- Волгоград: Учитель, 2011-137 с. 7. Аралина Н.А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности.- М.: "Издательство Скрипторий 2003".-80 с. 8. 2007-72 стр. 9. Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы с детьми в старшей группе детского сада. Для занятий с детьми 5-6 лет. -М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010-152 с. 10. Шорыгина Т.А . Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет.-, 2014.- 80.с. М.ТЦ Сфера 11. Николаева С.Н. Юный эколог .Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. Для работы с детьми 6-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2010.-168 с. 12. Ребенок познает мир. Из опыта работы по программе "Радуга": Пособие для воспитателей детских садов./ Составитель в и научный редактор Т.И .Гризик.- М.: Издательский дом "Воспитание дошкольника",2003 13. Программа "Основы безопасности детей дошкольного возраста" Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева и др.
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие/ Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Варенцова, Л.Н. Невская/ Под ред. Н.В. Дуровой. - М.: Школа-Пресс, 2000.- 144 с. 2. Обучение грамоте детей дошкольного возраста : планы занятий / сост. Г.Ф. Марцинкевич.- Волгоград : Учитель, 2006.- 127 с. 3. Гризик Т.И., Карабанова О.А., Соловьёва Е.В., Якобсон С.Г. «Как подготовить ребёнка к школе. Методическое пособие для воспитателей» 4. О.С. Ушакова «Программа по развитию речи» - М.: «Вентана-граф», 2008. 5. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. 6. Ткаченко Т.А. Веселые пальчики. Развиваем мелкую моторику М.: «Эксмо», 2009. 7. Соколова Ю.А. Игры с пальчиками М.: «Эксмо», 2009. 8. Узорова О.В. Рисуем по клеткам. 5-6 лет М: Астрель 2008. 9. Гербова В.В. «Учись говорить»
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Книга для воспитателей детского сада Т.С. Комарова "Занятия по изобразительной деятельности в детском саду" 2. Пособие для воспитателей детского сада З.В. Лиштван "Конструирование" 3. Г. Казакова "Развитие у дошкольников творчества" 4. Т.Ф. Сорокина "Театр- творчество- дети" . Авторские разработки педагогов. 5. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002.-160 с. 6. Пищикова Н.Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике. -2.- М.; издательство "Скрипторий 2003" 7. Соколова С.В. Оригами для дошкольников; Методическое пособие для воспитателей ДОУ СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.-64 С.

	<ol style="list-style-type: none"> 8. Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие.- СПб.: "Детство-Пресс", 2000.-48 с. 9. Пищикова Н.Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике.- М.: Издательство "Скрипторий 2003", 2013.-48 с. 10. Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация/ Художники Е.А. Афоничева, В.Н.Куров,- Ярославль: Академия развития: Академия развития: Академия Холдинг, 2004.-144 с. 11. О.Л. Князева, М.Д. Маханева "Приобщение детей к истокам русской народной культуры" 12. А.А Грибовская , Т.Н. Доронова "Природа и искусство" 13. Галянт И. Г. «Музыкальное развитие детей 2—7 лет. Методическое пособие для воспитателей». Пособие входит в программно-методический комплекс «Радуга».
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. В.Т.Кудрявцев, Б.Б.Егоров «Программа оздоровительно-развивающей работы с дошкольниками». 2. Л.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста», Москва, «Владос», 2002 г. 3. М.А. Рунова «Двигательная активность в детском саду», Москва, «Мозаика-Синтез», 2002 г. 4. Л. Глазырина «Физическая культура – дошкольникам», Москва, «Владос», 2001 г. 5. О.Н. Моргунова «Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ», Воронеж, ТЦ «Учитель», 2005 г. 6. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос,2001. 7. И.Е. Аверина «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ», Москва, «АЙРИС-дидактика», 2006 г. 8. Е.А. Каралашвили «Физкультминутки», Москва, ТЦ «Сфера», 2002 г. 9.«Организация воспитательной и оздоровительной работы в ДОУ» М.: ТЦ «Сфера», 2006. 10. «Здоровый образ жизни» Н.И. Соловьёва М.: Школьная пресса, 2006. 11. Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997. 12. Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999. 13. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006. 14. «Культура поведения за столом» М. «Ижица» 2004. 15. Шорыгина. Беседы о здоровье. Методическое пособие.
Мониторинг развития	<ol style="list-style-type: none"> 1. Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации.- СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2014.-16 с. 2. Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации.- СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2014.-16 с.
Региональный компонент	<ol style="list-style-type: none"> 1. Г. Астапенко. Быт, обычаи, обряды и праздники донских казаков 17-20 вв..- Ростов н/Д: НПК "Гефест", 2010.-256 с. 2. Донские казачьи сказки.- Ростов-на-Дону: ООО "КСС", 2011.-160 с. 3. Лебеденко П.В. Сказки Тихого Дона./ Худож Н.А. Драгунов.- Ростов н/Д: "Ростовкнига", 2012.-96 с. 4. Р.М. Чумичева, о.л. Ведмедь, Н.А. Платохина. Ценностно-смысловое развитие дошкольников (на материале истории и культуры Донского края).- 2005г. -311 с.

- | | |
|--|--|
| | <ol style="list-style-type: none">5. В.Н. Алексенко, М.И.Мартынова. География Ростовской области: учебник.- Ростов-на-Дону: ООО"Терра", 2005.-120 с.6. Сычева Г.Н. Времена года Дону: хрестоматия .Г.Н.Сычева.- Ростов-на-Дону: " Издательство БАРОПРЕСС", 2012-216 серия |
|--|--|