

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №2 «СОЛНЫШКО»  
МОРОЗОВСКОГО РАЙОНА РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

**ПРИНЯТО**

на заседании  
педсовета  
Протокол №1 от  
« 22 » июля 2021г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий МБДОУ  
детского сада №2 «Солнышко»  
А.А. Федоркова

« \_\_\_\_\_ » 2021 г.



## Рабочая программа

**Образовательной деятельности педагога с детьми  
в разновозрастной старше – подготовительной группе  
(5-7 лет)**

*Составлена на основе примерной основной образовательной программы  
дошкольного образования «Радуга»*

*Авторы: С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, Е.А. Екжанова  
(МОСКВА; «ПРОСВЕЩЕНИЕ», 2014)*

Срок реализации программы: 2021-2022 учебный год

Составители: воспитатели первой квалификационной

Категории Гавриленко О.Н., Шаповалова Н.В.

# Оглавление

<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b> .....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи программы.....	4
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....	6
1.4. Возрастные особенности детей.....	7
1.5. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.....	12
1.6. Педагогическая диагностика.....	14
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	15
2.1. Интеграция образовательных областей.....	15
2.2. Основные виды организованной образовательной деятельности.....	16
2.3. Соотношение видов детской деятельности и форм НОД.....	17
2.4. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям.....	20
<b>III. Организационный раздел</b> .....	27
3.1. Организация режима пребывания детей в МБДОУ.....	27
3.2. Учебный план.....	28
3.3. Расписание непосредственно организованной образовательной деятельности детей старшей группы.....	31
3.4. Перспективный план работы с родителями.....	32
3.5. Система мониторинга освоения детьми Программы.....	33
3.6. Традиции группы.....	34
3.7. Программы и технологии, используемые в образовательной деятельности.....	34
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b> .....	38

# І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 . Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы разработана в соответствии с образовательной программой МБДОУ детский сад №2 «Солнышко» и Устава образовательного учреждения, которые определяют содержание образования и направленности развития и образования детей, охватывающие все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритета детских видов деятельности в каждом возрастном периоде.

Срок реализации рабочей программы: 2021 – 2022 учебный год.

Рабочая программа создана с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок к учебной деятельности.

Структура программы включает три основных раздела (целевой, содержательный, организационный) и дополнительный раздел. Каждый из основных разделов включает:

- обязательную часть (основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Радуга» Т.Н. Дороновой, предназначенная для работы с детьми от 2 до 7 лет, и направленная на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья);

- часть, формируемую участниками образовательных отношений, в которой представлены выбранные из числа парциальных или разработанные самостоятельно Программы, направленные на развитие детей с учетом образовательных потребностей, интересов, мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми. Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательного процесса - не более 40%. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по 5 образовательным областям:

- социально – коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно – эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Общий объем обязательной части Программы рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы);

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

## **1.2.Цели и задачи Программы**

Целью программы является обеспечение полноценного развития личности детей старшего дошкольного возраста в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития с учетом целевых ориентиров в условиях введения ФГОС ДО

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

### **Цели Программы достигаются через решение следующих задач:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### **Задачи Программы по образовательным областям**

#### **Социально-коммуникативное развитие:**

- присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

#### **Познавательное развитие:**

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Речевое развитие:**

- владение речью как средством общения;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Художественно-эстетическое развитие:**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

– реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Физическое развитие:**

- развитие физических качеств (координация и гибкость);
- правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования:

- Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- Строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной).

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия и представлен в форме проектов познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера:

- явлениям нравственной жизни ребенка (доброта, дружба и др.);
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (поэзия, детская книга, театр и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, День матери и др.);
- наиболее важным профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

## **1.4. Возрастные особенности детей**

### **Характеристика детей «Уже большие» 5-6 лет.**

**Ключ возраста.** В возрасте около 5 лет в развитии ребенка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребенок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться».

Появление произвольности - решающее изменение в деятельности ребенка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение собственным поведением.

**Эмоции.** Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать свое поведение, ребенок теперь способен также – пока, конечно, не полностью регулировать проявление своих чувств. Поскольку сфера его интересов – взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношения к нему и друг к другу. Именно реальное отношение становится главным источником радости и печали ребенка.

**Восприятие.** Острота зрения, способность к цветоразличению, слух, ориентация в пространстве и др. продолжают развиваться и совершенствоваться. Одновременно восприятие приобретает черты произвольности.

**Внимание.** В 5 лет продолжается рост устойчивости внимания. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по правилу - первый и необходимый элемент произвольного внимания.

**Память.** Развивается произвольное запоминание, хотя оно остается главным образом механическим. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является образная память. Речь становится также более связной, внутренне согласованной и монологической. Изменяется отражаемое в ней содержание.

**Мышление.** К 5 годам у ребенка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях количества. Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать, составлять и решать задачи.

**Деятельность.** В играх детей теперь можно видеть полноценный развернутый сюжет, который протяжен во времени. Дети начинают осваивать игры с правилами. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. На шестом году жизни у ребенка появляется способность ставить цели, касающиеся его самого, его собственного поведения, а также таких психических процессов, как память, внимание, восприятие и др.

**Сознание.** Изменения в сознании характеризуются появлением, так называемого плана действий, способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями. Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для морального развития детей. Это период когда закладываются основы морального поведения и отношения.

**Личность. Отношение к себе.** Одним из важнейших изменений в личности ребенка являются изменения в его представлениях о себе его образе Я. Пятилетний возраст - возраст идентификации ребенком себя со взрослыми того же пола. Если до сих пор ребенка интересовал преимущественно окружающий мир, то в 5 лет акцент его внутреннего, душевного внимания смещается на взаимоотношения людей. После 5 лет у детей начинают появляться представления не только о том, какие они есть, но и о том, какими они хотели бы быть и какими бы они стали не хотели.

**Отношение к взрослому.** До сих пор взрослый был для ребенка безоговорочным непререкаемым авторитетом. В 5 лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

**Отношение к сверстникам.** На шестом году жизни ребенка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для проявления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Возникают симпатии и антипатии, проявления которых глубоко переживаются детьми.

## **«Мечтатели, помощники, будущие ученики»: 6—7 лет**

**Ключ возраста.** Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, ибо означает умение ребёнка подчинять свои действия требованиям учителя. В школе, как известно, ребёнок занимается не тем, чем хочется, а прилагает все усилия для достижения целей, поставленных учителем. Трудность в достижении и удержании таких целей состоит в том, что не всё учебное содержание, даже при самой удачной методике, будет захватывающе интересно для всех детей. Поэтому ребёнок должен не только решать поставленную задачу по содержанию, например, аккуратно писать палочки, но и уметь заставить себя заниматься написанием палочек, когда на самом деле ему хочется рисовать что-то другое, например самолёт.

**Эмоции.** Совершенствуется способность контролировать проявления непосредственных эмоциональных акций. Развивается система устойчивых чувств и отношений — глубокая и осознанная любовь к близким, включая иногда домашних питомцев; устойчивые отношения дружбы, включающие эмпатию.

**Восприятие.** Совершенствуется произвольность восприятия. Оно становится самостоятельным процессом. Ребёнок может произвольно ставить перед собой задачи на восприятие и использовать для этого специфические приёмы.

**Память и внимание.** Формируется произвольность памяти и внимания, которое становится одной из важных составляющих готовности к школе. Произвольность этих процессов выражается в том, что ребёнок может запоминать то содержание, которое ему в данный момент неинтересно и не нужно, и быть внимательным.

Психологическое отличие произвольных памяти и внимания от более ранних форм этих процессов в том, что раньше дети запоминали то, что «само запомнилось», и были внимательны, когда что-то приковывало их внимание. Теперь же ребёнок ставит перед собой особые цели — запомнить или быть внимательным — и стремится к их выполнению. Дети также овладевают особыми приёмами управления своей памятью и вниманием.

**Речь.** На седьмом году жизни ребёнок практически овладевает всеми сторонами родного языка: звуковым составом, словарём, грамматическим строем. Развитие голосового аппарата ребёнка даёт ему возможность правильно произносить все звуки родного языка. В активном словаре ребёнка седьмого года насчитывается почти 3000—3500 слов. Достаточно развитой является грамматическая сторона речи ребёнка. Дети овладевают системой морфологических средств оформления грамматических категорий, усваивают типы склонений и спряжений, способы словоизменения; увеличивается объём сложных предложений.

Специалисты отмечают чуткость детей к языковым явлениям; например, она проявляется в их способности понимать и употреблять новые слова, их формы и сочетания по аналогии с ранее усвоенными словами, формами и их сочетаниями. Педагогам в работе с детьми седьмого года жизни важно использовать это языковое чутьё, а при решении некоторых задач делать на него ставку (например, упражняя детей в словообразовании, в употреблении имён существительных в родительном падеже и пр.).

Таким образом, в речевом развитии ребёнка 6—7 лет акцент перемещается на формирование осознанного отношения к языку, а также на дальнейшее развитие связной речи ребёнка, как диалогической, так и монологической. Овладение ребёнком разнообразными навыками связной речи позволяет ему осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми, даёт возможность делиться с ними накопленными знаниями и впечатлениями, а также получать необходимую и интересующую его информацию. Связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребёнка в овладении родным языком: усвоение звукового и словарного состава, грамматического строя.

**Мышление** ребёнка после 5 лет, как уже отмечалось, отличается способностью удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях признаков предметов, а также их количества. Дети 6—7 лет могут оперировать количествами, увеличивать и уменьшать их, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действия сложения и вычитания.

Большинство детей этого возраста обладают сильно развитым пространственным воображением по сравнению с более старшими детьми.

Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах первого десятка многие дети решают также на основе воображения и оперирования в уме описанными в условии задачи группами. При этом, если речь идёт о пирожках, они ответят на вопрос, с чем эти пирожки (хотя в условии об этом не говорилось), печёные они или жареные, большие или маленькие и какой формы. Разумеется, каждый ребёнок представляет себе свои пирожки — примечателен сам факт детализации подробностей, возникающих в представлении детей образов.

К концу дошкольного детства у детей формируется первичный целостный образ мира, в котором они живут, отражающий основные его закономерности.

**Деятельность.** Совершенствуются навыки произвольного контроля на всех этапах осуществления деятельности. Формируется произвольность внимания и памяти. Произвольное внимание необходимо в работе, так или иначе связанной с тем или иным образом — наглядным или же заданным в форме словесной инструкции. Творческая работа без образца выполняется при желании и по желанию и потому не требует от ребёнка дополнительных усилий по организации собственного внимания.

Ребёнок учится принимать задачи, поставленные перед ним взрослым, что постепенно подготавливает его к принятию позиции ученика. Ориентация не только на внутренние побуждения, но и на внешние требования — важный этап становления деятельности и общей социализации.

Продолжает развиваться индивидуальная сюжетная и режиссёрская игра, которая также способствует психическому развитию ребёнка, развивая его познавательную сферу, символическое и наглядно-образное мышление.

Вместе с тем ведущую роль в развитии детей по-прежнему принадлежит совместной сюжетной игре. Реальные отношения, которые возникают у детей в игре, выполняют существенную роль в развитии коммуникативной и социальной компетентности ребёнка. Игра основывается на активном сотрудничестве детей, требующем налаживания контактов и установления взаимопонимания, на общей ориентации ребёнка на сверстника.

Реализуемые в игре партнёрство и взаимодействие стимулируют развёртывание планирования, регуляции и контроля совместной деятельности и тем самым обеспечивают увеличение времени, приходящегося на совместную игру по сравнению с индивидуальной.

Игровые замыслы детей 6—7 лет заметно отличаются от игровых замыслов детей среднего дошкольного возраста своей новизной, богатством и оригинальностью. Несмотря на то, что бытовые сюжеты остаются, они приобретают несколько другой характер. Помимо этого, появляются романтические, героические, фантастические сюжеты. Появление таких сюжетов связано с тем, что, во-первых, реально накопившийся у детей игровой опыт значительно обогатился; во-вторых, дети приобрели многие знания и представления об окружающем их мире и о том, что находится за его пределами; в-третьих, после 6 лет жизни дети способны оперировать имеющимися у них представлениями, образами, реализуя их в разных взаимосвязанных событиях. Именно поэтому в играх детей этого возраста начинает ярко проявляться событийная сторона сюжета.

Следующая особенность заключается в том, что заметное расширение знаний об окружающем, особенно о человеческих действиях и взаимоотношениях, приводит к увеличению в

игре числа ролей, необходимых, с точки зрения детей, для полноценной игры. Поэтому игровые группировки детей расширяются от двух-трёх до пяти-семи участников. Увеличение числа ролей усложняет ролевые отношения, усиливает необходимость чёткой координации действий всех участников игры.

Самостоятельно, без участия взрослых, дети в общих чертах могут обговаривать замысел игры, распределять роли и разыгрывать их. В играх старших дошкольников всегда есть лидер, который «двигает» сюжет. Остальные участники игры обычно «подстраиваются». Разногласия по поводу дальнейшего развёртывания сюжета дети этого возраста (в отличие от маленьких детей) улаживают без помощи взрослых. Дети, не разделяющие точку зрения лидера, пытаются найти аргументированные доказательства своего, на их взгляд более правильного, предложения по дальнейшему развитию сюжета, делают попытки отстоять свою точку зрения, скоординировать её с точкой зрения других партнёров по игре.

Поскольку старшие дошкольники уверены и самостоятельны в игре, то они совершенно по-иному относятся к участию в игре взрослого. Если у младших дошкольников игровой опыт был ещё несовершенен и они почти всегда с большим удовольствием принимали в игру взрослого с его идеями, уступали ему даже главные роли, то шестилетние дети сами охотно занимают главные роли. Взрослый их устраивает в качестве советчика, не принимающего непосредственного участия в игре, но вовремя помогающего преодолевать сюжетные или организационные трудности.

У детей формируются предпосылки учебной деятельности.

**Сознание.** Изменения характеризуются развитием, так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

Дальнейшее развитие и усложнение этих образований создаёт к 6 годам благоприятные условия для развития рефлексии — способности осознавать и отдавать себе отчёт в своих целях, способах их достижения, полученных результатах, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий.

По данным многих авторов, детям седьмого года жизни вполне доступно полноценное моральное поведение, т. е. соблюдение норм при отсутствии внешнего контроля и принуждения и вопреки собственным желаниям и интересам. У многих детей уже имеются или складываются те внутренние механизмы, которые позволяют им удерживаться от соблазна нарушать норму и свободно делать правильный моральный выбор.

Первое условие соблюдения норм — это знание и понимание детьми моральных предписаний и требований, т. е. того, что хорошо, а что плохо. Они являются основанием для оценки поступков с точки зрения их соответствия требованиям морали — поступков других и самого себя. А оценка предполагает не только знания о том, как следует оценивать явление, но и такой субъективный момент, как отношение к тому, что оценивается, испытывает ли человек отвращение к нарушению нормы или, наоборот, смотрит на это снисходительно.

Первая особенность морального сознания детей седьмого года жизни — это расхождение между знанием норм и личным отношением к их соблюдению и нарушению. Поэтому появление правильной моральной оценки других требует формирования у ребёнка личного отрицательного отношения, искреннего осуждения им фактов нарушения норм и такого же личного, искреннего одобрения фактов бескорыстного соблюдения этих же норм.

**Личность.** Развитие личности характеризуется формированием дифференцированного отношения к сверстникам и ко многим взрослым, к одним из которых ребёнок безразличен, других он любит, к третьим испытывает неприязнь. У ребёнка формируется отношение к литературным героям и некоторым произведениям искусства, к природным явлениям и предметам техники, к

поступкам других людей, к себе самому и ко многому другому. Это отношение может быть чётко выраженным и осознанным или почти не проявляться; может быть эмоционально окрашенным или, скорее, рациональным; положительным или отрицательным и т. д.

**Отношение к себе.** У ребёнка продолжает формироваться его образ Я. Развивается и изменяется образ Я-потенциального, т. е. того, каким ребёнок хочет себя видеть. Ребёнок стремится к тому, чтобы этот образ стал позитивным. Каждый ребёнок нуждается в поддержке взрослыми убеждения в том, что в нём много хорошего, а также в том, чтобы взрослые сообщали о его достоинствах другим детям, родителям. Важной педагогической задачей становится воспитание у каждого ребёнка чувства уверенности в том, что взрослые (воспитатели, родители) его уважают.

Образ Я-потенциального является психологической предпосылкой становления учебной мотивации. Дело в том, что учиться ребёнка побуждает не только и не столько интерес к изучаемым дисциплинам. Вряд ли старательное выписывание палочек и букв может представлять для детей особый интерес. Побуждением к учению, овладению новыми знаниями и умениями является желание видеть себя «умным», «знающим», «умеющим». Вы, возможно, обращали внимание на то, что некоторые дети хвастаются, до скольких они умеют считать, сколько букв знают и как охотно они готовы научиться ещё чему-нибудь. Причина такого отношения ребёнка к собственным возможностям лежит в том, что он как бы видит себя в ближайшем будущем более умным, знающим и компетентным, чем в данный момент. Иными словами, в его образ «себя», каким он хотел бы стать, входит владение новыми знаниями и умениями. И это стремление видеть себя более продвинутым и совершенным и тем самым соответствовать своему представлению о том, каким он может и хочет стать, является мощным побуждением учебной деятельности.

**Отношение к сверстникам.** Благодаря педагогическим усилиям создаются условия для воспитания доброжелательного отношения ребёнка к другим детям, уважения прав сверстников, формируется установка на сотрудничество. Дети овладевают навыками совместной деятельности, понимают её преимущества.

**Отношение к взрослым.** Меняется отношение к взрослому как безусловному авторитету. Взрослый принимается детьми в качестве советчика, равноправного партнёра и ценится детьми за умение решать организационные вопросы, придумывать интересные сюжеты для игр, организовать интересное дело. Уважение к авторитету взрослого поддерживается именно такими его способностями.

### **1.5. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования**

В соответствии с ФГОС ДОУ специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

#### **По итогам освоения Программы ребенок:**

- имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);
- владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;
- понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей;
- познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источниках — книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересующие вопросы; имеет собственную сферу интересов;
- самостоятелен и одновременно умеет обращаться ко взрослым за помощью;
- заинтересован в учении и совершенствовании собственной компетенции в разных областях деятельности, владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;
- общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выражать свои мысли с помощью монологической речи; умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность, владеет навыками сотрудничества; владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками и произвольно может изменять его;
- способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия;

- соблюдает общепринятые нормы и правила поведения — в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт и т. п.);
- имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении;
- интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи;
- инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе; принадлежности других людей к определённой культуре; культурных ценностях;
- обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительными, музыкальными, конструктивными и др.), необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;
- доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам; осознаёт себя гражданином России;
- психологически устойчив к неудачам и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
- хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости; имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других;
- обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах.

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Интеграция образовательных областей

	Интеграция с содержанием других образовательных областей
	<p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представления о здоровье и здоровом образе жизни человека); (развитие двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, как одного из средств овладения операциональным средством различных видов деятельности);</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных норм и правил поведения в части здорового образа жизни); (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности); (формирования первичных представлений о себе собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности);</p> <p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни); (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение);</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей);</p>
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения норм и правил поведения); (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания помощи самому себе, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др.);</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширения кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире); (в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы); (формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности);</p> <p>«Физическое развитие» (развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами); (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни);</p>
«Познавательное развитие»	<p>«Речевое развитие» (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми);</p> <p>«Физическое развитие» (расширение кругозора детей в части представлений о своем здоровом образе жизни);</p> <p>«Социально-коммуникативное» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире); (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности окружающего мира природы);</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (расширение кругозора в части музыкального и художественного искусства);</p>

«Речевое развитие»	Решение основных психолого-педагогических задач данной области осуществляется во всех образовательных областях
«Художественно-эстетическое развитие»	<p>«Физическое развитие» (развитие физических качеств для музыкально – ритмической деятельности); (развитие мелкой моторики рук);</p> <p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности);</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства и творчества, в части элементарных представлений о музыке как виде искусства);</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкально искусства); (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности); (формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности);</p>

## 2.2. Основные виды организованной образовательной деятельности.

### Основные виды детской деятельности в ДОУ

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности:

- игровой – это основной вид детской деятельности на протяжении всего дошкольного возраста;
- двигательной – это рациональное сочетание различных видов, форм и содержания двигательной активности ребенка; в него включаются все виды организованной и самостоятельной деятельности; в системе физкультурно-оздоровительной работы дошкольного учреждения прочное место занимают физкультурные праздники, спортивный досуг, дни здоровья; интересное содержание, юмор, музыкальное оформление, игры, соревнования, радостная атмосфера способствуют активизации двигательной деятельности;
- коммуникативной, которая предполагает широкий взгляд на речевое развитие детей, а также на использование разных форм: беседу, ситуативные задачи, общение на определенные темы, отгадывание и придумывание загадок детьми, сюжетные игры, напоминания и т.д.;
- трудовой – основное направление трудовой деятельности в дошкольном мире – научить ребенка обслуживать себя; среди видов трудовой деятельности: труд по самообслуживанию (навыки культуры быта), труд в природе, ознакомление с трудом взрослых, хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность), ручной труд;
- познавательно-исследовательской – этот вид деятельности является важным и одним из ведущих; именно в процессе исследования ребенок познает окружающий мир и осваивает новые знания; познавательно-исследовательская деятельность важна в каждом возрастном периоде, при этом согласно принципу использования адекватных возрасту видов детской деятельности в разных возрастных группах это может быть и наблюдение, и экспериментирование, и целевые прогулки, и экскурсии, а также решение проблемных ситуаций;
- продуктивной – такой вид деятельности предполагает не только рисование, лепку, аппликацию и т.д., но и проектную деятельность, в которую могут включаться родители, старшие дошкольники и другие участники образовательного процесса;
- музыкально-художественной – это не только музыка и изобразительная деятельность; это и музицирование на детских музыкальных инструментах, пение, подпевание, вокальные импровизации, подвижные игры с музыкальным сопровождением, слушание и т.д.;
- чтения художественной литературы – умение ребенка, прежде всего, слушать, понимать произведение, общаться с книгой, листать ее, рассматривать иллюстрации.

### 2.3. Соотношение видов детской деятельности и форм НОД

Детская деятельность	Специфические задачи психолого-педагогической работы	Формы работы
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- накопление и обогащение двигательного опыта детей;</li> <li>- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;</li> <li>- развитие физич. качеств</li> </ul>	<p>Физические упражнения. Физминутки и динамические паузы. Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная, для глаз).</p> <p>Подвижные игры с правилами. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования.</p> <p>Игры-имитации, хороводные игры.</p> <p>Народные подвижные игры.</p> <p>Пальчиковые игры. Спортивные упражнения.</p> <p>Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке. Подвижные дидактические игры.</p> <p>Игровые упражнения. Соревнования.</p> <p>Игровые ситуации. Досуги и развлечения.</p> <p>Аттракционы и эстафеты.</p> <p>Спортивные праздники. Гимнастика пробуждения.</p> <p>Гимнастика корригирующая.</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие игровой деятельности детей;</li> <li>- формирование положительного отношения к себе, к окружающим;</li> <li>- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.</li> </ul>	<p>Сюжетно-образительные игры. Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные.</p> <p>Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации.</p> <p>Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами- заместителями.</p> <p>Игры-фантазирования (ТРИЗ, «Грамматика фантазии» Дж.Родари и др.) Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом. Игры экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др.</p> <p>Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе народные).</p> <p>Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты; игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцоброс, серсо и др.) Игры с элементами спорта: городки, бадминтон, настольный теннис, футбол, хоккей, баскетбол, волейбол.</p> <p>Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театральнопостановочные.</p> <p>Игры с правилами. Создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения.</p> <p>Игры с речевым сопровождением.</p> <p>Пальчиковые игры.</p>
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие продуктивной деятельности;</li> </ul>	<p>Рисование (гуашь, акварель ); лепка (глина, пластилин) ; аппликация (бумага, ткань, природные материалы): по замыслу, на заданную тему.</p>

	<p>- развитие детского творчества; - приобщение к изобразительному искусству.</p>	<p>Художественный труд (поделки из бумаги, картона, поролона, ткани; природного, бросового материала и др.): украшения к праздникам, поделки для выставок детского творчества, подарки, сувениры, декорации к театрализованным спектаклям, украшение предметов личного пользования и др.</p> <p>Конструирование из строительного материала и деталей конструктора: по образцу (схеме, чертежу, модели), по условиям, по замыслу.</p> <p>Конструирование из бумаги: по выкройке, схеме (оригами). Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега).</p> <p>Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изодейтельности (монотипия, кляксография, оттиск, тиснение, набрызг и др.).</p> <p>Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии («Жители неизвестной планеты», «Сказочное животное», «Необыкновенный вид транспорта», «Волшебное дерево» и др.)</p> <p>Разнообразная интегративная деятельность: рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям; создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др.</p> <p>Организация и оформление выставок.</p>
Коммуникативная	<p>- развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p>	<p>Свободное общение на разные темы.</p> <p>Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, рифмовок, пословиц, дразнилок; придумывание сценариев для театрализованных игр-инсценировок.</p> <p>Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.) Придумывание этюдов для театрализации (невербальные средства выразительности).</p> <p>Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений.</p> <p>Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом.</p> <p>Дидактические словесные (в том числе народные) игры.</p> <p>Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация.</p> <p>Составление и отгадывание загадок. Игровые ситуации.</p>
Трудовая	<p>- развитие трудовой деятельности; - воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатами; - формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого</p>	<p>Самообслуживание. Дежурство (по столовой, по подготовке к совместной образовательной деятельности, в уголке природы – полив растений). Хозяйственно-бытовой труд: помощь в уборке группы, перестановка в предметно-развивающей среде группы и др. Труд в природе: работа на осеннем участке – сбор урожая, заготовка природного материала для поделок; работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда; работа на весеннем участке – изготовление скворечников и подкормка птиц; участие в посадке и поливке растений; работа на летнем участке – полив растений. Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др.): изготовление атрибутов</p>

	человека.	для игры, предметов для познавательной-исследовательской деятельности и др. Проектная деятельность, например, «Наша группа» (детский дизайн) и др. Поручения. Задания. Совместные действия. Экскурсия.
Познаватель-но-исследова-тельская	- развитие сенсорной культуры; - развитие познавательной-исследовательской продуктивной (конструктивной) деятельности; - формирование элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.	Опыты, исследования; игры-экспериментирования, с разными материалами. Рассматривание, обследование, наблюдение. Решение занимательных задач, проблемных ситуаций. Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов (в уголке природы). Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением. Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях. Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет, например, «Знаете ли вы?», «Этот удивительный мир диких животных» и др. Оформление тематических выставок, например, «Предметы, которые нас удивили», «Игрушки наших дедушек и бабушек» и др. Оформление уголка природы. Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.) Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры. Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия, например, «Путешествие в Африку», «Путешествие на батискафе», «Космическое путешествие» и др. Поисково-исследовательские проекты, например, «Красная книга Ростовской области», «Путешествие в прошлое вещей», «Птицы – жители нашего города» и др. Наблюдения. Экскурсии. Моделирование. Игры (сюжетные, с правилами). Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады). Мини-музей. Конструирование. Увлечения. Конкурсы знатоков.
Музыкально-художественная	- развитие музыкально-художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству.	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр. Экспериментирование со звуками. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Драматизация песен. Музыкально-театрализованные игры Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Концерты-импровизации. Разнообразная интегративная деятельность: музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др.
Чтение (восприятие) художественной лит-ры	- формирование целостной картины мира, в том числе первичных целостных представлений; - развитие литературной речи; - приобщение к	Восприятие литературных произведений с последующими: свободным общением на тему литературного произведения, решением проблемных ситуаций, дидактическими играми по литературному произведению, художественно-речевой деятельностью, игрой-фантазией, рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, просмотром мультфильмов, созданием этюдов, сценариев для театрализации, театрализованными

	словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.	играми, созданием театральных афиш, декораций, театральных кукол, оформлением тематических выставок (например, «Сказки К.И. Чуковского» и др.). Заучивание, рассказывание. Беседа. Самостоятельная художественная речевая деятельность. Викторина. КВН. Конкурсы чтецов. Вопросы и ответы. Презентация книжек. Выставки в книжном уголке. Литературные праздники, досуги. Посещение библиотеки.
--	--	---

#### 2.4. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям

Воспитательно-образовательная деятельность в старшей группе строится на основе основной общеобразовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 2 «Солнышко», разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года) Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности.

Образовательная область	Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей
Социально-коммуникативное развитие	<p>Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</p> <p><i>Образ Я.</i> Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p><i>Семья.</i> Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.</p> <p>Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p><i>Детский сад.</i> Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.</p> <p>Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.</p> <p>Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).</p> <p>Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p> <p>Родная страна. Расширять представления о малой Родине, о Донском крае. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях Донского края; о замечательных людях, прославивших наш край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта,</p>

День защитника Отечества, День Победы, Новый год , День Защиты детей, День Знаний, День Дошкольного работника) и региональных праздниках ( Покрова Пресвятой Богородицы, День Матери- казачки , Святки , Масленица , Пасха) . Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Познакомить с флагом и гербом и гимном Ростовской области . познакомить с гимном Всевеликого Войска Донского.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

*Культурно-гигиенические навыки.* Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

*Самообслуживание.* Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

*Общественно-полезный труд.* Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

*Труд в природе.* Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные

с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

*Уважение к труду взрослых.* Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности**

*Безопасное поведение в природе.* Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

*Безопасность на дорогах.* Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

*Безопасность собственной жизнедеятельности.* Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p> <p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира.</i> Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливая их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).</p> <p>Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).</p> <p>Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p><i>Сенсорное развитие.</i> Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).</p> <p>Совершенствовать глазомер.</p> <p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p><i>Проектная деятельность.</i> Создавать условия для реализации детьми проектов двух типов: исследовательских и творческих. Развивать проектную деятельность исследовательского типа.</p> <p><i>Дидактические игры.</i> Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх.</p> <p>Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p> <p>Приобщение к социокультурным ценностям</p> <p>Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как</p>
--------------------------------	---

Речевое развитие	<p>Развитие речи.</p> <p><i>Развивающая речевая среда.</i> Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p><i>Формирование словаря.</i> Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p><i>Звуковая культура речи.</i> Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.</p> <p>Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p><i>Грамматический строй речи.</i> Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).</p> <p>Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p><i>Связная речь.</i> Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p>
------------------	--

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей. Знакомить детей с произведениями Донских писателей, поэтов, казачьим фольклором

Художественно-эстетическое развитие

### **Приобщение к искусству**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения

по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серови др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры

народного искусства». Расширять представления детей об искусстве народов России, Донского края, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

<p>Физическое развитие</p>	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> <p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека.</p> <p>Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p> <p><b>Физическая культура</b></p> <p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям. Знакомить с подвижными играми Донских казаков.</p>
----------------------------	---

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Организация режима пребывания детей в МБДОУ.

В детском саду определен 12-часовой режим пребывания детей. Одним из условий, обеспечивающих необходимый уровень физического, психологического и гармоничного развития детей, является организация режима дня, соответствующего возрастным психофизиологическим потребностям ребенка.

Основу режима составляет точно установленный распорядок сна и бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, обязательных занятий, прогулок и самостоятельной деятельности детей, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей определенного возраста.

Режим устанавливается на сутки и согласовывается с режимом ребенка в домашних условиях.

Режим дня на холодный период года

Режимные моменты	Старшая группа
Подъем, утренний туалет	7.00-7.30
Прием, осмотр, измерение температуры, игровая деятельность, утренняя гимнастика	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.45
Самостоятельная деятельность	8.45 – 8.55
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.55 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 10.35
Игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми	-
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.35 – 10.40
Подготовка к прогулке, Прогулка (учитываются метеоусловия)	10.40 – 12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.10 – 12.25
Обед	12.25 – 12.55
Подготовка к дневному сну, дневной сон	12.55 – 15.00
Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00 – 15.20
Подготовка к образовательной деятельности, непосредственно образовательная деятельность	-
Чтение художественной литературы, кружковая деятельность, свободные игры	15.20 – 16.25
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.25 -16.45
Подготовка к прогулке, прогулка	16.45 – 17.45
Игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми, совместная деятельность Уход детей домой	17.45 – 19.00

### Режим дня на *летний* оздоровительный период

Режимные моменты	Старшая группа
Подъем, утренний туалет	7.00-7.30
Прием, осмотр, измерение температуры, игровая деятельность, утренняя гимнастика	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.45
Игры, подготовка к прогулке	8.45 – 9.15
Прогулка (совместная деятельность воспитателя и детей, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры)	9.15 – 12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.00–12.15
Подготовка к обеду	12.15 –12.25
Обед	12.25 – 12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55 –15.30
Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.30 –15.45
Чтение художественной литературы, кружковая деятельность, свободные игры	15.45 –16.25
Полдник	16.25 -16.45
Игровая деятельность детей	16.45 –17.00
Подготовка к прогулке	17.00 – 17.10
Прогулка, уход детей домой	17.10 –19.00

### 3.2. Учебный план

Успешное выполнение программы требует создание в группе благоприятного климата, теплого и доброжелательного отношения к детям. Учебный план составляется из расчета образовательной нагрузки в неделю

Содержание учебного плана обеспечивает сохранение и дальнейшее развитие физических, психических и интеллектуальных возможностей каждого ребенка, освоение образовательной программы ДОУ и готовность выпускников к школьному обучению.

Образовательные области (направления)	Виды деятельности	Объем образовательной нагрузки	
		Старшая группа	
		Кол- во занятий нед./год	Длит. (мин.) зан./нед.
<b>Обязательная часть</b>			
<i>Социально - коммуникативное развитие</i>	Безопасность (ЗОЖ)	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в процессе режимных моментов	
	Игра		
	Труд		
<i>Познавательное развитие</i>	Формирование целостной картины мира	1/27	25/25

	Формирование элементарных математических представлений	1/27	25/25	
<i>Речевое развитие</i>	Развитие речи	1/27	25/25	
	Чтение худож. литературы	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в процессе режимных моментов		
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Рисование	1/27	25/25	
	Лепка	1/27	25/25	
	Аппликация	0,5/13,5	25/25	
	Конструирование	0,5/13,5		
	Музыка	2/54	25/50	
<i>Физическое развитие</i>	Физическая культура	3/81	25/75	
<i>Образовательная деятельность обязательной части (длительность в неделю/год)</i>		11/297	275/7425	
Объем обязательной части программы		70%		
Часть, формируемая дошкольной организацией (региональный компонент)				
<i>Познавательное развитие</i>	Формирование целостной картины мира	1/9	25/25	
	Формирование элементарных математических представлений	1/9	25/25	
<i>Речевое развитие</i>	Развитие речи	1 /9	25/25	
	Чтение худож. литературы	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в процессе режимных моментов		
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Рисование	1/9	25/25	
	Лепка	1/9	25/25	
	Аппликация	20/20	0,5/4,5	25/25
	Конструирование		0,5/4,5	
	Музыка	2/18	25/50	
<i>Физическое развитие</i>	Физическая культура	3/27	25/75	
<i>Образовательная деятельность вариативной части (длительность в неделю/год)</i>		11/99	275/2475	
Объем вариативной части программы		30%		
Среднее соотношение частей программы		Обязательная часть – 70% Часть, формируемая ДОУ - 30%		

## Физическое развитие

Модель двигательного режима для детей 5 - 7 лет

в организованных формах

№ п/п	Виды занятий	Особенности организации	Длительность	Всего в неделю
<b>1. Организованная деятельность</b>				
1.1	Утренняя разминка	Ежедневно в группе или на воздухе	7 мин	35 мин
1.2	Двигательная разминка	Ежедневно перед проведением занятия (с преобладанием статических поз)	3 – 4 мин	20 мин
1.3	Физкультурная минутка	Ежедневно по мере необходимости от вида и содержания занятий	3 мин	15 мин
1.4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно во время утренней прогулки, подгруппами, подобранных с учетом ДА детей	15-20 мин	1 ч 40 мин
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время утренней и вечерней прогулки	10 мин	50 мин
1.6	Физическая культура	Три раза в неделю, по подгруппам, подобранными с учетом ДА детей, проводятся в первую и вторую половину дня (одно на воздухе)	20 мин	60 мин
1.7	Гимнастика после дневного сна в сочетании с закаливающими мероприятиями	Ежедневно после подъема детей	7 мин	35 мин
1.8	Ритмические движения на музыкальных занятиях	Два раза в неделю в первую и вторую половину дня	10 мин	20 мин
Объем двигательной активности в организованных формах физкультурно-оздоровительной работы за неделю				5 ч 35 мин
<b>2. Самостоятельная деятельность</b>				
2.1	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе	Не менее 20 мин	
<b>3. Физкультурные досуги, развлечения, походы</b>				
3.1	Физкультурный досуг	Один раз в месяц совместно со сверстниками одной – двух групп	20 – 30 мин	
3.2	Прогулки – экскурсии по территории детского сада и близлежащие достопримечательности	Два раза в месяц	30 -40 мин	
3.3	Дни здоровья	Два раза в год (ноябрь, апрель)		
3.4	Физкультурно - спортивные праздники на открытом воздухе и в зале	Два раза в год	30 -40 мин	

### 3.3 Расписание непосредственно организованной образовательной деятельности детей старшей группы

Дни недели	Старшая группа
Понедельник	9-00-9-25 Художественное творчество. Лепка 1гр 9-30-9-55- Художественное творчество. Лепка (2 гр) 10-05-10-30 Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора 10-40-11-05 физическая культура (1гр) 11-15- физическая культура (2гр)
Вторник	Познание. ФЭМП 9-00-9-25- 1гр 9-25-9-50-2гр Художественное творчество. Рисование 10-00-1гр 10-25-2гр 10-35 Музыка
Среда	Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность 9-00-9-25-)1гр 9-25-9-50-2гр 10-25- Познание.экология 11-00- физическая культура на воздухе
Четверг	Развитие речи 9-00-9-25 - 1гр 9-25 -9-50 2гр 10-10-10-35 физическая культура (1гр) 10-40- 11-05 физическая культура (2гр)
Пятница	Подготовка к обучению грамоте 9-00-9-25- 1гр.9-25-9-50 2гр 10-25-музыкальное 2 половина дня –коммуникация ознакомление с художественной литературой

### **3.4 Перспективный план работы с родителями**

#### **Сентябрь**

1. Родительское собрание « Путешествие в страну знаний», «Особенности развития детей 5-6 лет».
2. Оформление уголка для родителей (информация о ФГОС ДО)
3. Выставка детского творчества «Цветочный калейдоскоп».
4. Папка – ширма, посвящённая «Дню Российского флага».
5. Консультации для родителей: «О дружбе». «Дружеские отношения взрослых и детей в семье – основа воспитания положительных черт характера ребенка»
6. Анкетирование для родителей. (Цель: выяснить родительскую позицию к обучению в школе).

#### **Октябрь**

1. Консультация «Приобщаем детей к народным традициям».
2. Консультации для родителей «С чего начинать обучение чтению»
3. Наглядно – текстовая информация для родителей о народных праздниках,
4. Выставка детских работ «Покров на Дону»,
5. Оформление папок – передвижек для родителей на тему: «Воспитываем патриота»
6. Оформление буклета «Нравственно- патриотическое воспитание через привитие любви к родному краю».

#### **Ноябрь**

1. Участие в конкурсе «Моя родословная. Генеалогическое древо».
2. Выставка детских рисунков по теме «Моя счастливая семья»;
3. Консультация «Как воспитать ребенка или уроки вежливости дома».
4. Памятка для родителей «Посеять в детских душах доброту».

#### **Декабрь**

1. Оформление стенда «Герои Отечества»
2. Консультация для родителей на тему: «Знакомьте детей с героическим прошлым России»
3. Информационный стенд «Безопасный Новый год».
4. Утренник «Здравствуй, праздник - Новый год!»
5. Родительское собрание.

#### **Январь**

1. Круглый стол «Воспитываем добротой» Родительский форум «Поговорим о нравственности»
2. Папка-передвижка
3. Привлечь родителей к сбору предметов казачьего быта для создания уголка казачьей горницы в мини-музее детского сада «Казачья комната»
4. Консультация «Сон как важная составляющая режима дня»
5. Родительское собрание

#### **Февраль**

1. Круглый стол «В здоровом теле – здоровый дух». «Что такое ЗОЖ»
2. Консультация «Роль движений в жизни ребенка»
3. Оформление семейных газет, посвященных Дню Защитника Отечества «Наши замечательные папы»
4. Заседания семейного клуба: «Не надобно другого образца, когда в глазах пример отца»
5. Привлечь родителей к помощи в организации и проведении спортивного праздника «Наша армия сильна».
6. Спортивный праздник ко Дню защитников Отечества

## **Март**

1. Фотовыставка «Мы - мамы помощники»
2. Утренник «Праздник бабушек и мам».
3. Совместное создание в группе огорода «Что посадим в огороде?»
4. Консультация для родителей «Огород на подоконнике»
- 5 Консультация «Драчуны. Как исправить ситуацию».

## **Апрель**

1. Консультация: «Проектный метод обучения как эффективный способ формирования у детей знаний и навыков по ПДД».
2. Консультация «Куда сходить в выходные дни с ребёнком?»
3. Родительское собрание «Семья на пороге школьной жизни». Выявить уровень готовности семьи к обучению ребёнка в школе.
4. Анкетирование родителей «Насколько вы готовы быть родителем школьника»

## **Май**

1. Совместная деятельность родителей и детей семейные альбомы «Помнить, чтоб жизнь продолжалась».
2. Родительское собрание «Итоги воспитательно - образовательной работы за учебный год»
3. Рекомендовать посетить парад ко Дню Победы, предоставить фотографии с парада, для оформления стенгазеты «День Победы».
4. Консультация «Опасности, подстерегающие вас летом»
5. Беседа «Правильное питание ребёнка в летний период».
6. Консультация «Игры с ребёнком в пути».
7. Подготовка участка совместно с родителями для прогулок детей в теплый период «Самый лучший участок – наш».
8. Озеленение участка, посадка цветов на клумбах

### **3.5 Система мониторинга освоения детьми Программы**

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и апреле-мае). Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Мониторинг освоения детьми образовательной программы основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специально созданные диагностические ситуации. В ходе мониторинга заполняется итоговая таблица и выстраивается индивидуальная траектория развития конкретного ребенка. Основная задача мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг также включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

За основу взята диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации разработанная, кандидатом психологических наук Верещагиной Натальей Валентиновной. Предлагаемые параметры оценки общеприняты в психолого-педагогических исследованиях.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования : «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»

### 3.6. Традиции группы

С целью обеспечения каждому ребёнку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства педагоги:

- организуют условия для полноценной адаптации каждого ребёнка к детскому саду, формируя доверие к воспитателям группы и предоставляя каждому ребёнку возможность;
- основывают и поддерживают добрые групповые традиции «Утро радостных встреч» и «Сладкий час»;
- учитывают настроение и пожелания детей при планировании жизни в течение дня;
- привлекают детей к обустройству группы и по возможности учитывают их пожелания в этом вопросе;
- создают уютный, тёплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер, соответствующий возрастным особенностям интересов и потребностей детей;
- обеспечивают условия (свободное место, материалы) для разнообразной содержательной самостоятельной деятельности детей, как коллективной, так и индивидуальной;

### 3.7 Программы и технологии, используемые в образовательной деятельности

Образовательная область	Программы и технологии, используемые в образовательной деятельности
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Радуга : программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях дет.сада / Т. И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, С.Г. Якобсон; науч. рук. Е.В. Соловьёва.-2-е изд.- М.: Просвещение, 2011.- 111с.</li><li>2. Воспитание, образование и развитие детей 5-6 лет в детском саду: метод.руководство для воспитателей, работающих по программе «Радуга»/ Т.Н. Доронова, В.В. Гербова, Т.И.Гризик и др.;сост. Т.Н. Доронова.- М. Просвещение, 2006.-191 с.</li><li>3. Планирование работы в детском саду с детьми 5-6 лет: метод. рекомендации для воспитателей/ Т.И Гризик, И.Г. Галянт, Г.В. Глуш-ково и др.; науч. ред. Е.В.Соловьёва. Просвещение, 2012- 2007 -207 с.</li><li>4. Т.Н. Доронова. Из ДОУ- в школу. Пособие для дошкольных образовательных учреждений ( примерное тематическое планирование занятий)- М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.-232 с.</li><li>5. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. - М.: ТЦ Сфера. 2013.-64 с.</li><li>6. Селихова Л.Г. Интегрированные занятия: ознакомление с окружающим миром и развитие речи. Для работы с детьми старшего дошкольного возраста (5-7) лет.- М.: Мозаика-Синтез,2005. - 96 с.</li><li>7. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. ( Подготовительная группа.) -М.: "Издательство Скрипторий 2003", 2013.-96 с.</li><li>8. Родительские собрания в ДОО. Выпуск 3. Учебно-методическое пособие.- М.; Центр педагогического образования, 2014.- 128 с.</li><li>9. Мариничева О.В. Учим детей наблюдать и рассказывать: Популярное пособие для родителей и педагогов/ Художники Г.В. Соколов, В.Н.Куров.- Ярославль. Академия развития . Ярославль: АкадемияХолдинг.2002.-192 стр.</li><li>10.Н.Ф.Сорокина. Играем в кукольный театр: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов.-М.: АРКТИ.2000.-160 М.</li><li>11.Карабанова О. А., Доронова Т. Н., Соловьёва Е. В. «Развитие игровой деятельности детей 2—7 лет. Методическое пособие для воспитателей».</li><li>12.Н.Я Михайленко, Н.А.Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду».</li></ol>

	13. Чумичева Р.М., Колдяжной Т.П. «Ребенок в социуме» региональная программа
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Паникова Е.А., Инкина В.В. Беседы о космосе. Методическое пособие. -М.: ТЦ Сфера, 2014.-96с.</li> <li>2. Шорыгина Т.А. Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны.- М.: ТЦ Сфера, 2014.- 80 с.</li> <li>3. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2006 - 128 с.</li> <li>4. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004.-207 с.</li> <li>5. Математика и логика для дошкольников.: Методические рекомендации для воспитателей, работающих по программе "Радуга"/ е.в. Соловьёва.- 5-е изд.- М.: Просвещение, 2004.-157 с.</li> <li>6. Модели комплексно-интегрированных занятий с детьми 1,5-7 лет / сост. С.С. Дреер, А.Н. Потыкан.- Волгоград: Учитель, 2011-137 с.</li> <li>7. Аралина Н.А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности.- М.: "Издательство Скрипторий 2003.-80 с. 2007-72 стр.</li> <li>8. Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы с детьми в старшей группе детского сада. Для занятий с детьми 5-6 лет. -М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010-152 с.</li> <li>9. Шорыгина Т.А . Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет.-, 2014.- 80.с. М.ТЦ Сфера</li> <li>10. Николаева С.Н. Юный эколог .Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. Для работы с детьми 6-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2010.-168 с.</li> <li>11. Ребенок познает мир. Из опыта работы по программе "Радуга": Пособие для воспитателей детских садов./ Составитель в и научный редактор Т.И .Гризик.- М.: Издательский дом "Воспитание дошкольника",2003</li> <li>12. Программа "Основы безопасности детей дошкольного возраста" Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева и др.</li> </ol>
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие/ Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Варенцова, Л.Н. Невская/ Под ред. Н.В. Дуровой. - М.: Школа-Пресс, 2000.- 144 с.</li> <li>2. Обучение грамоте детей дошкольного возраста : планы занятий / сост. Г.Ф. Марцинкевич.- Волгоград : Учитель, 2006.- 127 с.</li> <li>3. Гризик Т.И., Карабанова О.А., Соловьёва Е.В., Якобсон С.Г. «Как подготовить ребёнка к школе. Методическое пособие для воспитателей»</li> <li>4. О.С. Ушакова «Программа по развитию речи» - М.: «Вентана-граф», 2008.</li> <li>5. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.</li> <li>6. Ткаченко Т.А. Веселые пальчики. Развиваем мелкую моторику М.: «Эксмо», 2009.</li> <li>7. Соколова Ю.А. Игры с пальчиками М.: «Эксмо», 2009.</li> <li>8. Узорова О.В. Рисуем по клеткам. 5-6 лет М: Астрель 2008.</li> <li>9. Гербова В.В. «Учись говорить»</li> </ol>
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Книга для воспитателей детского сада Т.С. Комарова "Занятия по изобразительной деятельности в детском саду"</li> <li>2. Пособие для воспитателей детского сада З.В. Лиштван "Конструирование"</li> <li>3. Г. Казакова "Развитие у дошкольников творчества"</li> <li>4. Т.Ф. Сорокина "Театр- творчество- дети" . Авторские разработки педагогов.</li> <li>5. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду:</li> </ol>

	<p>Старшая группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002.-160 с.</p> <p>6. Пищикова Н.Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике. -2.- М.; издательство "Скрипторий 2003"</p> <p>7. Соколова С.В. Оригами для дошкольников; Методическое пособие для воспитателей ДОУ СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.-64 С.</p> <p>8. Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие.- СПб.: "Детство-Пресс", 2000.-48 с.</p> <p>9. Пищикова Н.Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике.- М.: Издательство "Скрипторий 2003", 2013.-48 с.</p> <p>10. Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация/ Художники Е.А. Афоничева, В.Н.Куров,- Ярославль: Академия развития: Академия развития: Академия Холдинг, 2004.-144 с.</p> <p>11. О.Л. Князева, М.Д. Маханева "Приобщение детей к истокам русской народной культуры"</p> <p>12. А.А Грибовская , Т.Н. Доронова "Природа и искусство"</p> <p>13. Галянт И. Г. «Музыкальное развитие детей 2—7 лет. Методическое пособие для воспитателей». Пособие входит в программно-методический комплекс «Радуга».</p>
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. В.Т.Кудрявцев, Б.Б.Егоров «Программа оздоровительно-развивающей работы с дошкольниками».</li> <li>2. Л.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста», Москва, «Владос», 2002 г.</li> <li>3. М.А. Рунова «Двигательная активность в детском саду», Москва, «Мозаика-Синтез», 2002 г.</li> <li>4. Л. Глазырина «Физическая культура – дошкольникам», Москва, «Владос», 2001 г.</li> <li>5. О.Н. Моргунова «Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ», Воронеж, ТЦ «Учитель», 2005 г.</li> <li>6. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос,2001.</li> <li>7. И.Е. Аверина «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ», Москва, «АЙРИС-дидактика», 2006 г.</li> <li>8. Е.А. Каралашвили «Физкультминутки», Москва, ТЦ «Сфера», 2002 г.</li> <li>9. «Организация воспитательной и оздоровительной работы в ДОУ» М.: ТЦ «Сфера», 2006.</li> <li>10. «Здоровый образ жизни» Н.И. Соловьёва М.: Школьная пресса, 2006.</li> <li>11. Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.</li> <li>12. Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999.</li> <li>13. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.</li> <li>14. «Культура поведения за столом» М. «Ижица» 2004.</li> <li>15. Шорыгина. Беседы о здоровье. Методическое пособие.</li> </ol>
Мониторинг развития	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации.- СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2014.-16 с.</li> <li>2. Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации.- СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2014.-16 с.</li> </ol>
Региональный компонент	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Г. Астапенко. Быт, обычаи, обряды и праздники донских казаков 17-20 вв..- Ростов н/Д: НПК "Гефест", 2010.-256 с.</li> <li>2. Донские казачьи сказки.- Ростов-на-Дону: ООО «КСС», 2011.-160 с.</li> </ol>

- |  |  |
|--|--|
|  | <ol style="list-style-type: none"><li>3. Лебедеко П.В. Сказки Тихого Дона./ Худож Н.А. Драгунов.- Ростов н/Д: «Ростовкнига», 2012.-96 с.</li><li>4. Р.М. Чумичева, о.л. Ведмедь, Н.А. Платохина. Ценностно-смысловое развитие дошкольников ( на материале истории и культуры Донского края).- 2005г. -311 с.</li><li>5. В.Н. Алексенко, М.И.Мартынова. География Ростовской области: учебник.- Ростов-на-Дону: ООО «Терра», 2005.-120 с.</li><li>6. Сычева Г.Н. Времена года Дону: хрестоматия .Г.Н.Сычева.- Ростов-на-Дону: " Издательство БАРОПРЕСС", 2012-216 серия</li></ol> |
|--|--|

## Приложения

### Календарно- тематическое планирование по ознакомлению с жизнью, бытом, традициями донских казаков

**Цель:** развитие у дошкольников ценностного отношения к культуре и истории Донского края, зарождение личностных смыслов.

**Задачи:**

- Развитие у детей интереса к культуре и истории Донского края.
- Создание условий обеспечивающих познание ребенком ценностей истории и культуры родного края, способствующих зарождению личностных смыслов.
- Развитие эмоционально-эстетической сферы ребенка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных.изобразительных произведений искусства родного края

Старшая группа

ме сяц	Тема. Цели и задачи	Организован ная деятельност ь	Неорганизованная деятельность	Работа с родителями	Работа с социумо м	Развле чения
сентябрь	<p>Тема: « Историческое прошлое донских казаков. История заселения, быт казаков» Цели и задачи: Развивать интерес к историческому прошлому , вызывать желание у детей знакомиться с жизнью донских казаков, воспитывать уважение к старшему поколению.</p>	<p>Ознакомлен ие с исторически м прошлым донских казаков Тема: «Донские казаки»</p> <p>Конструиров ание. «Постройка зданий прошлых лет»</p> <p>Развитие речи. «Моя родня»</p> <p>Рисование. «Моя семья».</p>	<p>Просмотр фильма о жизни донских казаков. Чтение произведения А. Софронова «Казачья круговая» Чтение сказки П. Лебедеенко «Доброе сердце дороже красоты» Сюжетно- ролевая игра «Семья» .</p>	<p>Семейный проект «Родословное дерево» Выставка цветов</p>	<p>Экскурс ия в школу №6 Ознаком ление с музеем казачест ва</p>	<p>«Осен ние посиде лки на Дону» «Осени ны»</p>

октябрь	<p>Тема: «Хлеб всему голова» Цели и задачи: Воспитывать чувство уважения к труженикам Дона, прививать чувство гордости за людей, которые сеют, выращивают хлеб, благодарность за их труд</p>	<p>Ознакомление с окружающим «Славься наш край донской-золотым подсолнухом»  Лепка «Ваза с колосками»  Пересказ рассказа Ю.Жданова «Подсолнухи» Ручной труд «Подсолнухи»</p>	<p>Экскурсия в осенний парк. Сбор листьев для гербария.  Рассматривание иллюстраций в альбоме «Хлеб всему голова»  Организовать и провести подвижные игры : «Подсолнухи», «Казак и воробей», «Плетень». Чтение произведения А. Софронова «Донской каравай»</p>	<p>Консультация для родителей «Поиск эффективных форм и методов в освоении социокультурных и природных пространств Ростовской области»</p>	<p>Посещение детской городской библиотеки</p>	<p>Покров Пресвятой Богородицы</p>
ноябрь	<p>Тема: «Жизнь, традиции и обычаи донских казаков» Цели и задачи: знакомить детей с жизнью, традициями и обычаями казаков, развивать познавательный интерес к истории своего народа, приобщать детей к народным традициям, воспитывать чувство уважения к старшим поколениям</p>	<p>Ознакомление с окружающим «Быт и культура Дона»  Рассматривание картины Б.Т. Спарыхина « Синий курень»  Конструирование «Курень»  Рисование . «Бабушкина скрыня»</p>	<p>Организация и проведение подвижных игр: «Казак и воробей», «С кубанкой», «У Василька у казаченька »  Дидактическая игра: «Назови казачье слово»</p>	<p>Участие в праздновании Дня матери</p>		<p>Праздник, посвященный Дню матери .</p>

декабрь	<p>Тема: «Различные виды исторических промыслов и ремесел на Дону» Цели и задачи: познакомить детей с трудом наших предков, расширить знания детей о народных ремеслах, воспитывать уважение к труду и людям труда</p>	<p>Ознакомление с окружающими. «Семикаракорская посуда»</p> <p>Лепка «Посуда» Рисование «Роспись посуды»</p> <p>Заучивание отрывка стихотворения Н.Костарева «Волшебник и труда»</p>	<p>Рассматривание альбома «Семикаракорская посуда» Разучивание игр: «Сапожник», «Мережа или садки», «Невод»</p>	<p>Родительское собрание на тему: «Сила казака-семья»</p>		Новогодний утренник
январь	<p>Тема: «Национальная одежда казака и казачки» Цели и задачи: Продолжать углублять знания детей об одежде донских казаков, ее назначении, названии. Воспитывать желание следовать старинным народным традициям</p>	<p>Ознакомление с окружающими «Знакомим с казачьим костюмом»</p> <p>Рисование «Узор на платье казачки»</p> <p>Изготовление обрядовой маски козы</p>	<p>Разучивание колядок Дидактическая игра : «Сундучок бабушки Аксиньи» Разучивание игр: «Сапожник», «Ляпка», «Иголка, нитка, узелок»</p>	<p>Совместное занятие с родителями «Донская кухня» (варим вареники)</p>	<p>Встреча с коллективом казачьей песни</p>	<p>Гуляют ребята и в зимние святки</p>

февраль	<p>Тема: «Воинская слава казака» Цели и задачи: Воспитание чувства патриотизма и гордости за храбрость и мужество наших предков, донских казаков. Познакомить детей с трудностями быта, военными буднями казаков, с особым казачьим кодексом чести.</p>	<p>Ознакомление с окружающим «Казак рождается воином»</p> <p>Рисование «Папа-гордость моя»</p> <p>Рассматривание картины М.Б. Грекова «В отряд Буденному»</p> <p>Лепка «Конь-верный друг казака»</p>	<p>Беседа с детьми на тему: «О чем рассказывала казачья форма» Чтение отрывка из рассказа М.Шолохова «Нахаленок»</p> <p>Организовать и провести подвижные игры: «Сторожевые», «С кубанкой» Игры соревнования : «Самый ловкий», «Самый смелый» Выставка рисунков Тема: «Папа-гордость моя» Прослушивание произведения С.Кац «По-над Тихим Доном» (казачья кавалерийская)</p>	<p>Стендовая информация Тема: «Масленица на Дону»</p>	<p>Участие в городском мероприятии «Проводы зимы»</p>	<p>Физкультурный досуг «Казачья сила»</p>
март	<p>Тема: «Ознакомление с символикой : гербом, гимном, флагом Ростовской области». Цели и задачи: Познакомить детей с символами Ростовской области, воспитывать патриотизм, уважение к традициям и гордость за свою Родину</p>	<p>Знакомство с флагом РФ «Белый, синий, красный»</p> <p>Рисование . «Здания нашего города»</p>	<p>Организовать и провести дидактическую игру : «Найди свой флаг».</p>	<p>Организовать фотовыставку «Флаг Ростовской области в нашем городе»</p> <p>Оформление на карте Российской Федерации мест , где были дети с родителями с использованием флагов Ростовской области.</p>	<p>Экскурсия краеведческий музей</p>	<p>Развлечение на тему: «Про тебя, моя Донщина, честь и славушка моя!»</p>

Апрель	Тема: «Казачий фольклор». Цели и задачи: Познакомить детей с народном фольклором, приобщать их к народной культуре.	Интегрированное занятие «Казачьи посиделки»  Рисование «Пасхальные яйца» Занятие на тему: «Как у нас-то было на Тихом Дону»  Аппликация. «Лазоревая степь»	Организация и проведение народных игр «Катание яйца в старину», «Собери яйца», «Найди яйцо». Беседа на тему: «Светлое Христово Воскресенье»	Выставка работ «Пасха на Дону»	Посещение церкви в пасхальную неделю	
май	Тема: «Донская земля- Родина моя» Цели и задачи: Обобщать знания детей о развитии сегодня нашего края, привить любовь к родному городу, обращать внимание детей на его красоту.	Занятие на тему: «Край родной - земля донская»  Беседа о родном городе  Тема: «Герои нашего города» Рисование. Тема: «Улица, на которой я живу»	Просмотр видеофильма о г. Морозовске. Рассматривание фотоальбома на тему: «Мой родной город»  Возложение цветов к памятнику погибших в Великую отечественную войну. Целевые прогулки по улицам города	Привлечение родителей к созданию видеофильма о г. Морозовске.	Посещение краеведческого музея в г. Морозовске	Казачьи посиделки «Край родной - земля донская»  Участие в районном казачьем фестивале